



ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ

ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਗਾਏ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ

ਪ੍ਰ. ਪਰਮਜੋਤ ਸਿੰਘ

www.alibhawan.com

ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ

ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਗਾਏ
ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ

www.sikhbookclub.com

ਆਪਿ ਸਮੁੱਦ੍ਰ ਆਪਿ ਹੈ ਸਾਗਰ

ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ

ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਗਾਏ
ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਸੰਗਾਹਿ

ਪ੍ਰੋ. ਪਰਮਜੋਤ ਸਿੰਘ



SAMUND SAGAR

[Musical notations of hymns sung by Bhai Samund Singh]

by

PROF. PARAMJOT SINGH

Retd. Officer Incharge,

Punjab & Sind Bank Devotional Musical Archives, Jalandhar

Director,

Bhai Samund Singh Gurmat Sangeet Academy, GGS Study Circle, Ludhiana.

Dean,

Swar Samund Kirtan Academy (Sukrit Trust), Mullanpur (Ludhiana)

Mobile : 94171-16419

© ਲੇਪਕ

ISBN 81-7205-468-8

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਜੁਨ 2011

ਮੁੱਲ : 250-00 ਰੁਪਏ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :

ਸਿੰਘ ਬੋਥਰਾ

ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੈਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ - 143 006

S.C.O. 223-24, ਸਿਟੀ ਸੈਂਟਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ - 143 001

E-mail : singhbros@vsnl.com

Website : www.singhbros.com

ਫਾਲ੍ਗੰ

ਪਿੰਡਵੈਲ, 146, ਇੰਡਸਟ੍ਰੀਅਲ ਫੇਲਲ ਪੁਆਇੰਡ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਸਮਰਪਣ

ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਪਿਤਾ ਗਿਆਨੀ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਭਾਈ ਸਮੁੱਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਬਿਠਾ ਕੇ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਗੁਣਿਣ ਸ਼ੈਲੀ ਨੂੰ ਕਿਣਕਾ-ਮਾਤਰ
ਅੰਤਰ-ਆਡਮੇ ਵਸਾਊਣ ਦਾ ਸੁਭਾਗ-ਸਮਾਂ
ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਵਾਇਆ।

ਤਤਕਾਰਾ

ਪੁਸਤਕ-ਪਰਿਚੀ	17
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਮਨੋਰਥ	19
ਕੁਝ ਸਥਦ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ	22
ਭਾਈਂ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜੌਵਨ-ਧਿਰਜਾਂਤ	26
ਭਾਈਂ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਗਾਇਨ ਸੇਲੀ	31

ਬਥਦ	ਭਾਲ	ਪੰਨਾ
1. ਰਾਗੁ ਆਸਾ		
ਹਾਰਿ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ...	ਦਾਦਰਾ	37
ਆਸੀ ਖਤੇ ਬਹੁਤੁ ਕਮਾਵਦੇ...	ਦਾਦਰਾ	38
ਗੁਰੂ ਸੁੰਦਰੁ ਮੇਹਨੁ ਪਾਇ...	ਦਾਦਰਾ	39
...ਪਿਨੁ ਪਿਨੁ ਭੂਲਨਹਾਚ	ਛਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	40
ਕਿਉਂ ਨ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮੁ ਲੋਹਿ...	ਕਹਿਰਵਾ	41
ਸੋ ਕਿਉਂ ਵਿਸਰੈ ਮੇਗੀ ਮਾਇ	ਦੀਪਚੰਦੀ	42
ਇਛਾ ਪੂਰਕੁ ਸਰਬ ਸੁਖਦਾਤਾ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	43
ਹਉ ਤੁਮਹੀ ਕਰਉ ਨਿਤ ਆਸ	ਕਹਿਰਵਾ	44
ਸੰਗਿਸ ਸਾਸਿ ਹਮ ਭੂਲਨਹਾਰੇ	ਸੁਲਚਾਕਤਾ	45
ਬੁਰੇ ਕਾਮ ਕਉ ਉਠਿ ਖਲੋਇਆ	ਇਕ ਤਾਲ	46
ਮਾਂਗਉ ਰਾਮ ਤੇ ਇਕੁ ਦਾਨੁ	ਕਹਿਰਵਾ	47
ਪੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ	ਛਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	48
2. ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਾਂਡ		
ਐਸੇ ਸਹਾਈ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ	ਦੀਪਚੰਦੀ	49
ਗੁੜੀ ਛੌਨੀ ਨਾਹੀ ਬਾੜ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	50

3. ਰਾਗੁ ਮੰਡ		
ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਲਗੇ ਹਰਿ ਤੀਰ	ਦੀਪਚੰਦੀ	51
ਮਨ ਰੇ ਕਉਣੁ ਬੁਮਤਿ ਤੈ ਲੀਨੀ	ਦੀਪਚੰਦੀ	52
4. ਰਾਗੁ ਆਸਾਵਰੀ		
ਪਿਤਾ ਮੇਰੋ ਬਡੋ ਧਨੀ ਅਗਮਾ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	54
ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀ...	ਕਹਿਰਵਾ	56
ਬਲਿਹਾਰੀ ਭਿਨਾ ਗੁਰਸਿਖਾਂ...	ਕਹਿਰਵਾ	57
ਅਗਮੁ ਅਨੰਤੁ ਅਨਾਦਿ ਆਦਿ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	58
ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਸਦਾ ਖੁਆਰੀ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	59
ਪ੍ਰਭੁ ਤੇਰੇ ਪਗ ਕੀ ਪ੍ਰੂਹਿ	ਕੂਪਕ	60
ਅਥ ਮੈ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਗੁਰ ਆਗਿ	ਛਰੋਦਸਤ ਤਾਲ	62
ਭਗੀਦਾ ਸੁਖੇ ਚਾ ਭਲਾ ਕਰਿ...	ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	63
ਜਿਸ ਕਾ ਦੀਆ ਪੈਨੈ ਖਾਇ	ਸੁਲਵਾਕਤਾ	64
5. ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ		
ਹਰਿ ਕਾ ਬਿਲੋਵਨਾ ਬਿਲੋਚਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ	ਇਕ ਤਾਲ	65
ਭਜਹੁ ਗੁਬਿੰਦ ਬੁਲਿ ਮਤ ਜਾਹੁ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	66
ਜਥਿ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗੋਪਾਲ ਲਾਲੁ	ਇਕ ਤਾਲ	67
ਘਰ ਹੀ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਰਪੂਰੁ ਹੈ...	ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	68
ਕੋਊ ਹਰਿ ਸਮਾਨਿ ਨਹੀ ਰਾਜਾ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	69
ਕਵਨ ਗੁਨ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਮਿਲਉ ਸੇਰੀ ਮਾਈ	ਇਕ ਤਾਲ	70
ਚਰਣ ਨ ਛਾਡਉ ਸਰੀਰ ਕਲ ਜਾਈ	ਕਹਿਰਵਾ	71
ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੱਲਿ ਘੁਮਾਇਆ...	ਇਕ ਤਾਲ	72
ਜਿਉ ਜਾਨਹੁ ਭਿਉ ਰਾਖੁ ਹੋਗਿ...	ਕੂਪਕ	73
ਗੁਰ ਜੈਸਾ ਨਹੀ ਕੇ ਦੇਵ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	74
ਸੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਜਿਨਿ ਘੱਟੈ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	75
ਰਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਜਾਪ	ਇਕ ਤਾਲ	76
6. ਰਾਗੁ ਭੈਰਵ ਬਹਾਰ		
ਭਜਹੁ ਗੁਬਿੰਦ ਬੁਲਿ ਮਤ ਜਾਹੁ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	77

7. ਰਾਗੁ ਨਟ ਭੈਰਵ		
ਅਉਸਰੁ ਬੀਤਿਓ ਜਾਡੁ ਹੈ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	78
...ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਰਾਖਹੁ ਸਰਣਾਈ	ਕਹਿਰਵਾ	79
8. ਰਾਗੁ ਅਗੀਰ ਭੈਰਵ		
ਖੂਬੁ ਖੂਬੁ ਖੂਬੁ ਖੂਬੁ ਤੇਰੋ ਨਾਮੁ	ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	80
ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	81
ਤੂੰ ਦਾਤਾ ਜੀਆ ਸਭਨਾ ਕਾ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	82
ਜੋ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਸੋ ਹੋਗੀ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	83
9. ਰਾਗੁ ਜੋਗੀਆ		
ਮਨ ਮੇਰੇ ਤਿਨ ਕੀ ਓਟ ਲੇਹਿ	ਤੁਪਕ	84
10. ਰਾਗੁ ਭੈਰਵੀ		
ਭਜਹੁ ਗ੍ਰੰਥਿਦ ਬੂਲਿ ਮਤ ਜਾਹੁ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	85
ਹੋ ਗੈਥਿਦ ਹੋ ਗੋਪਾਲ ਹੋ ਦਇਆਲ ਲਾਲ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	86
ਮਤੁ ਦੇਖਿ ਬੂਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ...	ਦਾਦਰਾ	87
ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿੰਨ ਕੇਉ ਜੋ ਹਾਵਸ਼ਿ ਸਿਖਾ	ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	88
ਸਤਿਗੁਰ ਅਗਿਓ ਸਰਣਿ ਤੁਹਾਰੀ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	89
...ਹਿਕ ਭੋਗੀ ਨਾ ਵੇਛੋਝਿ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	90
11. ਰਾਗੁ ਸਿੰਧ ਭੈਰਵੀ		
ਮੇਰਾ ਮਨ ਲੋਚੈ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਤਾਈ	ਕਹਿਰਵਾ	91
ਤਿਲਕ ਜੱਥੂ ਰਾਖਾ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾ ਕਾ	ਕਹਿਰਵਾ	92
ਸੰਭਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧਹੁ...	ਕਹਿਰਵਾ	93
...ਪ੍ਰਗਟੇ ਨਾਨਕ ਰਾਇ	ਕਹਿਰਵਾ	94
ਸਾਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਮ ਤੁਮ ਸਿਉ ਜੋਗੀ	ਕਹਿਰਵਾ	95
12. ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ		
ਕਵਨ ਸੰਜੇਗਾ ਮਿਲਉ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨੇ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	96
ਮਾਗਉ ਦਾਨੁ ਠਾਕੁਰ ਨਾਮ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	97
ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	98
ਰਾਗੀਬ ਨਿਵਾਜੁ ਗੁਸਈਆ ਮੇਰਾ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	99

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹਸੁ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਗਾਈਐ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	100
ਪੀਰਉ ਦੇਖਿ ਤੁਮਏ ਰੰਗਾ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	101
ਅਵਰ ਬਿਸਾਰੀ ਬਿਸਾਰੀ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	102
ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਦਇਆਲ ਸੇਤੀ ਮੇਰੀ ਮਾਈ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	103
ਕਵਨ ਸੰਜੋਗ ਮਿਲਉ ਪ੍ਰਤ ਅਪਨੇ	ਝਪਤਾਲ	104
ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਮ ਭੂਲਨਹਾਰੇ	ਦੀਪਚੰਦੀ	105
13. ਰਾਗੁ ਅਲਈਆ ਬਿਲਾਵਲੁ		
ਦੀਨ ਦਰਦ ਦੁਖ ਬੈਸਤਾ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	106
ਮੂ ਲਾਲਨ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਘਨੀ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	107
ਗਲੀ ਜੋਗੁ ਨ ਹੈਠੀ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	108
14. ਰਾਗੁ ਪ੍ਰਭਾਤੀ		
ਕਬੀਰ ਏਕ ਘੜੀ ਆਧੀ ਘਰੀ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	110
ਲੋਗਾ ਭਰਮਿ ਨ ਭੂਲਹੁ ਭਾਈ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	111
ਕਰਤਾ ਤੂ ਮੇਰਾ ਜਜਮਾਨੁ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	112
ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਜਪਿ ਮੀਤ ਹਮਾਰੇ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	113
ਬੇਲਹੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	114
15. ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ		
ਭਿੰਨੀ ਰੈਨੜੀਐ ਚਾਮਕਨਿ ਭਾਰੇ	ਛੇਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	115
ਸੁਨਹੁ ਬਿਨੰਤੀ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰੇ ਜੀਅ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	116
ਜੇ ਜਾਨੈ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	117
ਸੁਨਹੁ ਬਿਨੰਤੀ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰੇ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	118
ਨਾਥ ਕਹੂਅ ਨ ਜਾਨਉ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	119
ਆਪੇ ਰਸੀਆ ਆਪਿ ਰਸੁ...	ਹੁਪਕ	120
ਸੋਰਠਿ ਤਾਮਿ ਸੁਹਾਵਣੀ ਜਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਢੰਢੇਲੇ	ਹੁਪਕ	121
16. ਰਾਗੁ ਕਲਿਆਣ		
ਹਮਾਰੈ ਏਹ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ	ਝਪਤਾਲ	122
ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਕੀ ਸੇਵਾ	ਇਕ ਤਾਲ	123
ਆਏ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਜ੍ਰਾਮਿ ਸਰਣੀ	ਝਪਤਾਲ	124

17. ਰਾਗੁ ਬੁਧ ਕਲਿਆਣ		
ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ...	ਦਾਦਰਾ	125
18. ਰਾਗੁ ਕਲਿਆਣ ਤੂਪਾਲੀ		
ਹਮਾਰੇ ਏਹ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	126
19. ਰਾਗੁ ਤੂਪਾਲੀ		
ਪ੍ਰਭ ਕੀਜੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	127
ਸਾਵਣ ਸਰਸ ਮਨਾ ਘਣ ਵਰਸਹਿ ਰੁਤਿ ਆਏ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	128
ਮੂ ਲਾਲਨ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨੌ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	129
ਦਰਸਨ ਪਿਆਸ ਬਹੁਤੁ ਮਨਿ ਮੇਰੈ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	130
ਪਰਮੇਸਰਿ ਦਿਤਾ ਬੰਨਾ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	131
20. ਰਾਗੁ ਕਾਨੜਾ		
ਦੇਹੁ ਸੰਦੇਸਰੋ ਕਹੀਐਉ ਪਿਆ ਕਹੀਐਉ	ਸੂਲਢਾਕਤਾ	132
ਕੁਚਿਲ ਕਠੋਰ ਕਪਟ ਕਾਮੀ	ਭਪਤਾਲ	134
ਕਥੀਰ ਚੰਦਨ ਕਾ ਬਿਰਵਾ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	135
ਸਾਚੀ ਨਾਮੁ ਅਮੇਲੁ...	ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	136
ਸਾਧੇ ਮਨ ਕਾ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਉ	ਫਰੇਦਸਤ	137
ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਬਸਹੁ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਨੀਤ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	138
ਐਸੀ ਮਾਂਗੁ ਗੋਬਿਦ ਤੇ	ਤੁਪਕ	139
ਧਿਸਰਿ ਗਈ ਸਭ ਤਾਤਿ ਪਰਾਈ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	140
21. ਰਾਗੁ ਬਹਾਰ ਕਾਨੜਾ		
ਕੁਹਕਤ ਕਪਟ ਖਪਟ ਖਲ ਗਰਜਤ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	141
22. ਰਾਗੁ ਦਰਬਾਰੀ ਕਾਨੜਾ		
ਦੁਖ ਬੇਜਨੁ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਜੀ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	142
23. ਰਾਗੁ ਖਮਾਸ		
ਬਹੁ ਪਰਪੈਚ ਕਰਿ ਪਰ ਧਨੁ ਲਿਆਵੈ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	143
ਆਨੀਲੇ ਕਾਗਦੁ ਕਾਟੀਲੇ ਗੂੜੀ...	ਤੁਪਕ	144
ਤੇ ਨਰ ਇਹ ਸਾਚੀ ਜੀਅ ਪਾਰਿ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	145

24. ਰਾਗੁ ਦੇਸੀ		
ਹਮ ਅਵਗੁਣਿ ਭਰੇ ਏਕੁ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀਂ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	146
ਹਰਿ ਚਰਨ ਸਰਨ ਗੋਬਿੰਦ ਦੁਖ ਭੈਜਨਾ...	ਦਾਦਰਾ	147
ਮਨੁ ਮੰਦਰੁ ਤਨੁ ਵੇਸ ਕਲੰਦਰੁ...	ਇਕ ਤਾਲ	148
...ਜਿਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀਓ ਤਿਨ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇਓ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	150
25. ਰਾਗੁ ਭਟਿਆਰ		
ਸਿਖੈ ਬਨੁ ਫੀਕਾ ਤਿਆਗਿ ਗੀ ਸਮੀਓ...	ਦੀਪਚੰਦੀ	151
ਕਉਨ ਕੇ ਕਲੰਕੁ ਰਹਿਓ ਰਾਮ ਨਾਮੁ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	152
26. ਰਾਗੁ ਪਟਦਾਪ		
ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਤੂ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੈ	ਦਾਦਰਾ	153
ਮਨਸਾ ਪੂਰਨ ਸਰਨਾ ਜੌਗ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	154
ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ	ਦੀਪਚੰਦੀ	155
27. ਰਾਗੁ ਸਾਰੰਗ		
ਚਰਨ ਸਰਨ ਗੁਰੁ ਏਕ ਪੈਂਡਾ ਜਾਇ ਚਲ...	ਤਪਤਾਲ	156
ਓਅੰ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚੀਤਿ ਪਹਿਲਗੀਆ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	157
ਮੇਹਨ ਘਰਿ ਆਵਹੁ ਕਰਉ ਜੰਦਹੀਆ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	158
28. ਰਾਗੁ ਪੀਲੁ		
ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਰਖਵਾਲਾ ਮਾਰੇ ਤਿਸੁ ਕਉਣ	ਛੇਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	159
ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ	ਦਾਦਰਾ	160
ਮੇਰੀ ਸੋਗਤਿ ਪੱਚ ਸੋਚ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ	ਦਾਦਰਾ	161
ਮਾਈ ਮੇਹਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਦੇਹੁ ਮਿਲਾਈ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	162
29. ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਰਾ		
ਪੰਨੁ ਪੰਨੁ ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਰੁ ਜਿਨਿ...	ਤੁਪਕ	163
ਸਥਿ ਨਾਲਿ ਚਸਾ ਆਪੁਨੇ ਨਾਹ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	164
ਤੂ ਦਾਨਾ ਤੂ ਅੰਧਿਚਲੁ ਤੂਹੀ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	165
ਠੀਕਰਿ ਛੇਰਿ ਦਿਲੀਸਿ ਸਿਰਿ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	166
ਬਿਹਾਰਾ ਕਹਉ ਕਉਨ ਸਿਉ ਮਨ ਕੀ	ਕਹਿਰਵਾ	167

30. ਰਾਗੁ ਬਹਾਰ		
ਮਨ ਕਹਾ ਬਿਸਾਰਿਓ ਰਾਮ ਨਾਮੁ	ਤੁਪਕ	168
ਮੁਣੀ ਪੁਕਾਰਿ ਦਾਤਾਰ ਪ੍ਰਭੁ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	169
ਮੁਪਨ ਚਰਿਵ ਚਿਵ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	170
ਕਵਨ ਗੁਨ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਮਿਲਉ ਸੇਰੀ ਮਾਈ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	171
31. ਰਾਗੁ ਹਮੀਰ		
ਕਾਗਾ ਕਰੰਗ ਢੰਢੋਲਿਆ...	ਇਕ ਤਾਲ	172
ਜੋ ਨਕੁ ਦੁਖ ਮੈ ਦੁਖੁ ਨਹੀ ਮਾਨੈ	ਫਰੋਦਸਤ	173
ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਕੀ ਸੇਵਾ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	174
ਕਿਉ ਜੀਵਨੁ ਪ੍ਰਾਤਮ ਥਿਨੁ ਮਾਈ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	175
32. ਰਾਗੁ ਸਿਰੀਰਾਗੁ		
ਤੇਹੀ ਸੇਹੀ ਸੇਹੀ ਤੇਹੀ ਅੰਡਰੁ ਕੈਸਾ	ਤਲਵਾੜਾ ਤਾਲ ਮਧ ਲਯ	176
ਕੋਟਿ ਕੋਟੀ ਸੇਰੀ ਆਰਜਾ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	177
33. ਰਾਗੁ ਬਸੰਤ ਪੁਰਬੀ		
ਦੇਖੁ ਫੂਲ ਫੂਲ ਫੂਲੇ	ਛੌਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	178
ਕਤ ਜਾਈਐ ਰੇ ਘਰ ਲਾਗੇ ਹੋਗੁ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	180
34. ਰਾਗੁ ਬਸੰਤ ਹਿੰਡੇਲ		
ਸਾਹੁਰੜੀ ਵਖੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸਾਝੀ...	ਤੁਪਕ	181
35. ਰਾਗੁ ਟੋਡੀ		
ਮੁਗਉਂ ਦਾਨੁ ਠਾਕੁਰ ਨਾਮ	ਛੌਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	182
ਹਮਾਰੀ ਪਿਆਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰੀ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	183
36. ਰਾਗੁ ਕਾਫੀ		
ਮਿਠ ਬੋਲੜਾ ਜੀ ਹਰਿ ਸਜਲੁ ਧੁਆਮੀ ਮੇਰਾ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	184
ਸੁਨਹੁ ਥਿਨੰਤੀ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੇ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	185
37. ਰਾਗੁ ਪਹਾੜੀ		
ਕੁਚਿਲ ਕਠੋਰ ਕਪਟ ਕਾਸੀ	ਦੀਪਚੰਦੀ	186
ਆਇਓ ਸੁਨਨ ਪੜਨ ਕਉ ਬਾਣੀ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	187

38. ਰਾਗੁ ਕੇਦਾਰਾ		
ਪ੍ਰਿਅ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੀ	ਇਕ ਤਾਲ	188
39. ਰਾਗੁ ਮਧੂਵੰਤੀ		
ਪੜ ਜੀ ਤੂ ਮੇਰੇ ਪਾਨ ਅਪਾਰੈ	ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	189
40. ਰਾਗੁ ਚੰਦ੍ਰਕੌਸ		
ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਭਗਤਿ ਕਮਾਈ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	190
41. ਰਾਗੁ ਮਾਰਖਾ		
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿ ਜੀਓ	ਇਕ ਤਾਲ	191
42. ਰਾਗੁ ਏਵ ਗੰਧਾਰ		
ਮਾਈ ਮੌਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਚਾਮੁ ਬਤਾਬਹੁ ਗੀ ਮਾਈ	ਦੀਪਚੰਦੀ	192
43. ਰਾਗੁ ਧਾਨੀ		
ਊਠਤ ਸੁਖੀਆ ਥੈਠਤ ਸੁਖੀਆ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	194
44. ਰਾਗੁ ਹੋਮੰਤ		
ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਖੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਾਨਿ ਲਾਗੀ	ਕਹਿਰਵਾ	195
45. ਰਾਗੁ ਛਾਇਆ ਨਟ		
ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੰਗਿ ਲਾਗੀ ਡੌਗੀ	ਦੀਪਚੰਦੀ	196
46. ਰਾਗੁ ਏਸਕਾਰ		
ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਭੇਟਿਐ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	197
47. ਰਾਗੁ ਪ੍ਰਗੀਆ ਧਨਾਸਰੀ		
ਜਗਨ ਮੈ ਧਾਲੁ ਰਵਿ ਚੁਦੁ ਦੀਪਕ...	ਇਕ ਤਾਲ	198
48. ਰਾਗੁ ਮਾਲਕੌਸ		
ਧਗ ਥੋਡ ਥਿਹੋਡੇ...	ਇਕ ਤਾਲ	199
49. ਰਾਗੁ ਤਿਲੀਗ		
ਭਉ ਤੇਰਾ ਭਾਂਗ ਖਲੜੀ ਮੇਰਾ ਚੀਤੁ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	200
50. ਰਾਗੁ ਝਿੱਝੋਟੀ		
ਘਰ ਹੀ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਰਪੂਰੁ ਹੈ...	ਕਹਿਰਵਾ	201
51. ਰਾਗੁ ਰਾਮਕਲੀ		
ਕੋਈ ਪੜਤਾ ਸਹਸਾਕਿਰਤਾ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	202

52. ਰਾਗੁ ਗੁਜਰੀ		
ਪਤਿਤ ਪਵਿੜ੍ਹ ਲੋਏ ਕਰਿ ਅਪੁਨੇ...	ਫਰੈਦਸਤ	204
53. ਰਾਗੁ ਬੈਰਾਵੀ		
ਹਰਿ ਜਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵੈ	ਭਪਤਾਲ	205
54. ਰਾਗੁ ਮਾਝ		
ਪ੍ਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਵਉ	ਸੂਲਵਾਕਤਾ	206
55. ਰਾਗੁ ਰੀਤ		
ਮੇਰ ਕਰੋ ਤ੍ਰਿਣ ਤੇ ਮੁਹਿ ਜਾਹਿ...	ਦੌਪਚੰਦੀ	208
ਗੀਗਿ ਜਾਇ ਤੇ ਹਉ ਹਉ ਬਰਤੇ	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	209
ਜੀਵਹੁ ਨਾਮੁ ਸੁਨੋ	ਛੇਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ	210
ਹਉ ਵਾਗੈ ਵੰਧਾ ਘੋਲੀ ਵੰਧਾ...	ਰੂਪਕ	211
ਮਿਠ ਬੋਲੜਾ ਜੀ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ	ਕਹਿਰਵਾ	212
ਫਰੀਦਾ ਗਲੀਏ ਚਿਕੜ੍ਹ ਚੁੱਕਿ ਘਰੁ...	ਰੂਪਕ	213
ਕਬੀਰ ਚੰਦਨ ਕਾ ਬਿਰਵਾ...	ਤਿੰਨ ਤਾਲ	214
ਏਕ ਨ ਭਰੀਆ ਗੁਣ ਕਰਿ ਧੋਵਾ	ਦਾਦਰਾ	215
56. ਪੁਰਾਤਨ ਧੁਨਾਂ		
ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ...	ਦਾਦਰਾ	216
ਸਾਈ ਅਲਪੁ ਅਪਾਰੁ ਭੋਗੀ ਮਨਿ ਵਸੈ	ਕਹਿਰਵਾ	217
ਜਉ ਭਉ ਪ੍ਰੇਮ ਪੋਲਣ ਕਾ ਚਾਉ	ਕਹਿਰਵਾ	218
ਜੇ ਰੜ੍ਹ ਲਗੈ ਕਪੜੈ ਜਾਹਾ ਹੋਇ ਪਲੀਤੁ	ਰੂਪਕ	219
ਪਨੁ ਸੁ ਵੇਲਾ ਜਿਡ੍ਹ ਦਰਸ਼ਨੁ ਕਰਣਾ	ਕਹਿਰਵਾ	220
ਮਾਨ ਮੋਹ ਅਰੁ ਲੱਭ ਵਿਕਾਰਾ...	ਕਹਿਰਵਾ	221
ਮੇਰੀ ਸੰਗਤਿ ਪੇਚ ਸੋਚ ਦਿਨੁ ਕਾਤੀ	ਕਹਿਰਵਾ	222
ਸੇਵਕ ਕੈ ਭਰਪੂਰ ਸਗੁ ਸਗੁ ਵਾਹਗੁਰੁ...	ਕਹਿਰਵਾ	223
ਮਿਨ੍ਹ ਧਿਆਰੇ ਨੂੰ ਹਾਲੁ ਮੁਗੀਦਾਂ ਦਾ ਕਰਣਾ	ਕਹਿਰਵਾ	224

ਪੁਸਤਕ-ਪਰਿਚੈ

ਪਰਮ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਰਿਸਤਾ ਅਟੂੱਟ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਵਾਹਨ ਬਣਾ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ। ਰਾਗ-ਬੱਧ ਬਾਣੀ ਰਚ ਕੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸਿਫ਼ਤਿ-ਸਾਲਾਹ ਦੀ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ ਵਰਤਾਈ। ਰਾਗ ਕੇਵਲ ਸਾਧਨਾ ਨਾਲ ਹੀ ਰਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਾਧਕ ਲੰਮੀ ਸਾਧਨਾ ਤੇ ਰਿਆਜ਼ ਨਾਲ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜਵੱਦੀ ਟਕਸਾਲ ਦੇ ਮ੍ਰਿਦੀ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਮੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਨਿਸਚਿਤ ਕਰਨ ਲਈ 1991 ਵਿੱਚ ਜਿਹੜੀ ਨਿਰਣਾਇਕ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾਈ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇ. ਪਰਮਜੋਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਡਮੁੱਲੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਲਈਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿੰਘ ਕੌਰ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕੀਰਤਨੀਏ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਬੁੱਧ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਾਏ ਰਾਗ ਕਾਨੜਾ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਦੇ ਸਰੂਪਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਲਿਤ ਕੀਤਾ।

ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਗਾਇਨ ਸੀਲੀ ਵਿੱਚ ਸਮੁੰਦਰ ਵਰਗੀ ਗਹਿਰਾਈ ਹੈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਇਕ ਬੇਬਾਕ ਸਾਧਕ ਦੀ ਭਲਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੇ. ਪਰਮਜੋਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭਾਵਨਾਤਮਕ ਤੇ ਕਲਾਤਮਕ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਦਾ ਜੋ ਅਮੇਲਕ ਮਜ਼ਾਨਾ ਸੰਭਾਲਿਆ ਰਹਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਤਕ ਨੋਟੇਸ਼ਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਇਕ ਮੀਲ-ਪੱਥਰ ਸਾਬਿਤ ਹੋਏਗਾ।

ਪ੍ਰੇ. ਪਰਮਜੋਤ ਸਿੰਘ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਲਾਡਲੇ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਧੂਰ ਅੰਦਰ ਵਸਾਇਆ ਰਹਿਆ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰੂ-ਸਿਸ਼ ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨੂੰ ਸਹੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਰੂਪਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗਾਈਆਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲਿਪੀਬੱਧ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਜੋ ਸਰਧਾ, ਚਾਅ ਤੇ ਉਮਾਹ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵਿਰਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਦਾਸ ਨੇ ਲੇਮਾ ਸਮਾਂ ਪ੍ਰੇ. ਪਰਮਜੋਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਵਿਚਰ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬੰਦਸ਼ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਉਸਤਾਦ ਜੀ ਨੂੰ ਢੇਣੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਗਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੇ ਅਨੰਦਿਤ ਹੋ ਕੇ ਦੱਸਣਾ ਕਿ ਇਹ ਬੰਦਸ਼ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੀ ਸਿਫ਼ਤਿ-ਸਾਲਾਹ ਕਰਨੀ। ਹੈਂਦ ਹੋ ਗਈ। ਐਸਾ ਪਿਆਰ!

ਗੁਰਜ਼ਬਦ ਸੰਗੀਤ ਅਕੈਡਮੀ ਜਵੱਦੀ ਟਕਸਾਲ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ, ਰਾਗ ਸਰੂਪ ਨਿਰਣਾਇਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੈਂਬਰ, ਕਈ ਮਹਾਨ ਸ਼ਾਗਿਰਦਾਂ ਦੇ ਉਸਤਾਦ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਕਿੰਨੀ ਨਿਮਰਤਾ ਤੇ ਹਲੀਮੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਸਿਖਿਆਰਥੀ ਰਹਿਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੀ ਹੈ।



ਜੇ, ਐਸੇ ਮਹਾਨ ਉਸਤਾਦ ਕੀਰਤਨੀਏ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰ. ਪਰਮਜੋਤ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਨੂੰ ਸੰਤ ਗਿਆਨੀ ਅਮੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੁਖੀ ਜਵੱਦੀ ਟਕਸਾਲ ਤੇ ਮੁਦ ਦਾਸ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ
ਨੂੰ ਨਤੱਤਕ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਲਈ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਆਸ ਰੱਖਦੇ ਹਾਂ
ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰਾਤਨ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰਮੀ ਅਥਾਹ ਲਾਭ ਲੈ ਸਕਣਗੇ।

ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ
ਪਿਸੌਪਲ
ਗੁਰਖਚ ਸੰਗੀਤ ਅਕੈਡਮੀ ਜਵੱਦੀ ਟਕਸਾਲ,
ਲੁਧਿਆਣਾ

SIKHBOOKCLUB.COM

~~ 18 / ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ ~~~~~  ~~~

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਮਨੋਰਥ

ਸੁਕਿਤ ਟਰੱਸਟ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਵੱਲੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਪੁਸਤਕ ਛਪਵਾ ਕੇ ਸੈਨ੍ਹੁ ਅਡਿਅੰਡ ਮੁਸ਼ਨੀ ਹੋਈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਮੀਆਂ ਦੀ ਮੰਗ ਅਨੁਸਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕਲਮ-ਬੱਧ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮੇਰੇ ਵਿੱਚ ਜਾਗੀ। ਬੜੇ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਦਾਸ ਨੇ ਅੱਡ ਅੱਡ ਸੈਡਾਂ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਾਏ ਹੋਏ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਤਰ ਕੀਤਾ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਨੂੰ ਜਿਹਨ ਵਿੱਚ ਵਸਾਉਣ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਕਈ ਵਾਰ ਇਹ ਫੁਰਨਾ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਨੂੰ (ਸਵੱਗ) ਲਿਪੀ-ਬੱਧ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਇਸ ਫੁਰਨੇ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮੇਰਾ ਹੀਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਬਹੁਤ ਗਹਿਰ-ਗੌਡੀਰ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਕਵਨਾ ਤੇ ਸਮਝਣਾ ਕੋਈ ਸਾਧਾਰਨ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਅਨੇਕਾਂ ਵਾਰ ਸੁਣਿਆ ਤੇ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਸਵੱਗ-ਲਿਹਿਰੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਅਥਾਹ ਸਾਗਰ ਵਿੱਚ ਫੁਥਕੀਆਂ ਲਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਕੜ ਪਕੜ ਕੇ ਗਾਉਣਾ ਹੀ ਕਿਠਨਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ ਤਾਂ ਸਵੱਗ ਲਿਪੀ-ਬੱਧ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਿਠਨ ਕੰਮ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ ਬਾਰ ਬਾਰ ਸੁਣ ਕੇ ਇਸ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਕਰਨ ਦਾ ਹੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਖਾਕਾਵਾਰ ਸੂਚੀ ਬਣਾ ਕੇ, ਫਿਰ ਇਕ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਅਨੇਕਾਂ ਵਾਰ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਤਰਜੀਬ ਉਲੀਕੀ। ਮਿਸਰਤ ਰਾਗਾਂ ਨੂੰ ਕਲਮ-ਬੱਧ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਸਮੂਹ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰੇਮੀ ਇਹ ਕਲੀ-ਭਾਂਤ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗਾਇਕੀ ਨੂੰ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਨੋਟੋਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ ਕਿੰਨਾ ਕਠਿਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਤੁੱਛ ਜਿਹੀ ਸੂਝ ਮੁਤਾਬਿਕ ਉਸਦਾ ਭਾਕਾ ਚਿਤਰਣ ਕਰਨ ਦਾ ਨਿਮਾਣਾ ਜਿਹਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਸਿਰਮੌਰ ਕੀਰਤਨੀਆਂ ਦੀ ਕਤਾਰ ਵਿੱਚ ਮੋਹਰੀ ਹੋਏ ਹਨ। ਸਮੁੱਚੇ ਕੀਰਤਨੀਏ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਪ੍ਰਮੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਜੈਸਾ ਨਾਮ 'ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ' ਭਾਵ 'ਸਮੁੰਦਰ', ਵੈਸਾ ਹੀ ਸ਼ਬਦ-ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਭੈਡਾਰ। ਉਹ ਅਣਗਿਣਤ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਸਨ। ਮੈਂ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖਕਿਆਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਬਹੁਤ ਲਾ-ਜਾਵਾਬ ਸੀ। ਇਕ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਜੋ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਹਰ ਇਕ ਦਾ ਮੁੱਖਜ਼ਾ ਵੀ ਵਿਲੱਖਣ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਹੈ। ਜੇ ਇਕ ਤੁੱਕ ਦਾ ਇਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਸੇ ਤੁੱਕ ਨੂੰ ਢੂਸਤੀ ਵਾਰ ਅਜਿਹੇ ਮੁਖਸੂਰਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗਾਇਨ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਰੋਤੇ ਦੰਗ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ।



ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ / 19 ~~

ਇਸ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁਤਰ ਸ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਵੀ ਦਾਸ ਨੂੰ ਕਾਫ਼ੀ ਰਹਿਨਮਾਈ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਉਹ ਭਾਵੇਂ ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਸਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਵੀ ਉਹ ਆਪਣੇ ਵਤਨ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਉਦੇਚੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਉਲੀਕ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਗਾਈਆਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹ ਅੱਜ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਦਾ ਹੁ-ਬ-ਹੁ ਗਾਇਨ ਕਰ ਕੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਨੂੰ ਸਰੋਤਿਆਂ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖ ਕੇ ਜੀਉਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਮਿਸਾਲ ਕਾਇਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਵੀਰ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਗਾਈਆਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਵੀ ਸਵੱਡ-ਲਿਪੀ ਬੱਧ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ, ਜਿਥੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਗਾਈਆਂ ਹਨ, ਉਥੇ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਤਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਗਾਇਨ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੀ ਸੂਝ-ਬੂਝ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਸਪੁਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਵਿੱਚ ਗਲੇ ਦੀ ਹਰਕਤ, ਤਾਨ ਦੀ ਸਫ਼ਾਈ ਤੋਂ ਬੋਲ ਵੱਡ ਆਦਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣ ਸਨ। ਉਹ ਇੱਕੋ ਹੀ ਸਥਦ ਨੂੰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਬਿਪੜੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਤੋਂ ਤਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਗਾਇਨ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪਕੜ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਕੇ ਸਵੱਡ ਲਿਪੀਆਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨੀਆਂ ਬਹੁਤ ਕਠਿਨ ਕੰਮ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਲਮ-ਬੱਧ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ ਹਰਕਤ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਕਠਿਨ ਤਪੱਸਿਆ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਅਜੇਕੇ ਰਾਗੀਆਂ ਤੋਂ ਇਹ ਅਸ ਰੱਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਨਿਰੰਤਰ ਰਿਆਜ਼ ਕਰ ਕੇ ਇਹ ਸਮਰੱਥਾ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਦਾਖਲੇ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਅਭਿਆਸ ਤੋਂ ਰਿਆਜ਼ ਨਾਲ ਇਹ ਗੋਡਾਂ ਗਾਈਆਂ ਜਾਣ ਤਾਂ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਆਨੰਦਿਤ ਕਰਨਗੀਆਂ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਰਾਗ ਸੂਝ ਵਿੱਚ ਗਾਏ ਸਥਦ ਸਵੱਡੀ ਟਕਸਾਲ ਲਈ ਵੀ ਇਕ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਸਰੋਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਹਨ। 1991 ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਨਿਰਣਾਇਕ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾਈ ਸੀ, ਉਸਨੇ ਰਾਗ ਕਾਨੜਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਦਾ ਉਹੀ ਸੂਝ ਅਪਣਾਇਆ, ਜੋ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਗਾਇਆ ਸੀ।

ਅਜੇਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਨ ਸੈਲੀ ਵਿੱਚ ਇਕ ਨਵੀਂ ਜਾਗ੍ਰਤੀ ਆਈ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਮਹਿਆਦਾ ਸਥਾਪਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਕਿ 'ਰਹਾਉ' ਦੀ ਤੁੱਕ ਨੂੰ ਹੀ ਸਥਾਈ ਬਣਾ ਕੇ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਪੁਰਾਨਨ ਰਾਗੀ ਸਥਦ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤੁੱਕ ਨੂੰ ਸਥਾਈ ਬਣਾ ਕੇ ਗਾਇਨ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਭਾਈ ਸਪੁਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਵੀ ਸਥਦ-ਕੀਤ ਸੈਲੀ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਅਜੇਕੇ ਸਿਖਿਆਰਥੀ 'ਰਹਾਉ' ਦੀ ਤੁੱਕ ਨੂੰ ਸਥਾਈ ਬਣਾ ਕੇ ਵੀ ਗਾਇਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਹੱਥਲੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਬੰਦਿਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰਤ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ, ਕੁਝ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਾਂ ਜੋ ਮੌਜੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਗ ਗੀਤ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟਨ ਧੁਨਾਂ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਮੁੱਚੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਾਰਜ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਰਹਿਮਤ ਕਰ ਕੇ ਦਾਸ ਤੋਂ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸੰਗੀਤ ਪ੍ਰਮੋ, ਸਿਖਿਆਰਥੀ ਤੋਂ ਕੀਰਤਨੀਏ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਨੂੰ ਬਾਰ ਬਾਰ ਸੁਣ ਕੇ ਪੁਰ ਅੰਦਰ ਬਿਠਾ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ

~~ 20 / ਸਪੁਤਰ ਸਾਗਰ ~~~~



ਕਰਨ ਤਾਂ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਸਹਾਇਕ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ, ਪੁਰਾਤਨ ਤੇ ਟਕਸਾਲੀ ਕੀਰਤਨ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਸੁਰਜੀਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਵੀਰ ਸ. ਗੁਰਸਾਗਰ ਸਿੰਘ (ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ), ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਥਾਹ ਸਾਗਰ ਵਿੱਚੋਂ ਅਨੇਕ ਅਨਮੋਲ ਰਤਨਾਂ ਦੇ ਮਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰ ਕੇ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੇ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਿਆ ਹੈ, ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਹਿ ਦਿਲੋਂ ਸ਼ੁਕਰ-ਗੁਜ਼ਾਰ ਹਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਲਈ ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ਕਿਲੀ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦਿੱਤੀ।

ਮੇਰੀ ਇਹ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਕੋਈ ਤਰਮੀਮ ਪਾਠਕ ਚਾਹੁਣ ਤਾਂ ਉਹ ਨਿੱਜੀ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਕੇ ਜਾਂ ਸੰਚਾਰਕ ਸਾਧਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸੁਝਾਅ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਝਾਵਾਂ ਨੂੰ ਅਹੀਮੀਅਤ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਆਖੀਰ ਵਿੱਚ ਦਾਸ ਆਪਣੇ ਅੰਤਰੀਵ ਤਾਵ ਗੁਰੂ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦਾ ਹੈ :

ਅਧੇ ਕਰਤਾ ਕਾਰਨ੍ਹੁ ਕਰਾਏ ॥
ਜਿਤੁ ਭਾਵੈ ਰਿਤੁ ਕਾਰੈ ਲਾਏ ॥
ਪੁਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਹੋਵੈ ਗੁਰ ਸੇਵਾ, ਤੇ ਸੁਖ ਪਾਵਣਿਆ ॥

(ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩, ਪੰਨਾ 123)

ਬੰਅੰਤ ਭੁੱਲਾਂ ਦੀ ਖਿਮਾ ਦਾ ਜਾਚਕ,
ਪਰਮਜੋਤ ਸਿੰਘ



ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ

ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ ਉਦੋਂ ਪੰਜ ਕੁ ਸਾਲ ਦਾ ਹੀ ਹੋਵਾਂਗਾ, ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਗਿਆਨੀ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਗੌਦੀ ਵਿੱਚ ਪੰਟਿਆਂ-ਬੱਧੋ ਬੈਠ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਕੀਰਤਨ ਸੁਣ ਕੇ ਸ਼੍ਰੁਤ ਰਸ ਆਉਂਦਾ ਤੇ ਮੈਂ ਲੋਚ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਸਿਰ ਹਿਲਾਉਂਦਾ। ਮੈਨੂੰ ਉਦੋਂ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਮਹੱਡਤਾ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅਰਥ-ਭਾਵ, ਰਾਗ ਦਾ ਗਿਆਨ ਕੁਝ ਵੀ ਤਾਂ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦਾ, ਪਰ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਰਸ ਜ਼ਿਹੁਰ ਮਾਣਦਾ। ਫਿਰ ਕਦੀ ਕਦੀ ਆਪਣੇ ਨਿੱਕੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਤਥਾਲੇ 'ਤੇ ਥਾਪ ਦਿੰਦਾ। ਪਿਤਾ ਜੀ ਅਕਸਰ ਮੇਰੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ, “ਜੋਤ ਵਿੱਚ ਸੁਰ ਹੈ, ਤਾਲ ਹੈ, ਲੈਅ ਹੈ, ਮੇਰੀ ਇੱਛਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਵੱਡਾ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਕੀਰਤਨੀਆ ਥਣੇ।” ਪਿਤਾ ਜੀ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਰਾਗੀਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਦੇ, ਮੈਂ ਅਕਸਰ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਰਾਗੀਆਂ ਦੀਆਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ, ਗੀਤਾਂ ਤੇ ਤਾਲਾਂ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣਦਾ ਤੇ ਝੂਮ ਉਠਦਾ।

ਮੈਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਲਗਭਗ 8 ਸਾਲ ਦਾ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਲੈਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਮੁੱਢਲਾ ਮਾਰੋਲ ਮੈਨੂੰ ਵਿਗਸੇ ਵੱਡੇ ਮਿਲਿਆ। ਪਿਤਾ ਜੀ, ਜੋ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਟਕਸਾਲ ਦੇ ਪੰਡਿਤ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਜੀ ਦੇ ਸਿਖਿਆਰਥੀ ਰਹੇ ਸਨ, ਮੇਰੇ ਪਹਿਲੇ ਉਸਤਾਦ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਦਕਾ ਮੇਰਾ ਸੁਕਾਸ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਵੱਲ ਵਧਦਾ ਗਿਆ।

ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰਤੀ ਲਗਨ ਤੇ ਸੌਕ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਮਾਸਟਰ ਦੇਸ ਰਾਜ ਜੀ ਕੋਲ ਨਿਯਮਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਿਖਲਾਈ ਲਈ ਭੇਜਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰੀ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਮੁੱਚ ਬੰਨਿਆ। ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਹੀ ਕਈ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਇਆ। ਹੈਲੀ ਹੈਲੀ ਮੇਰੀ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰੀ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਹੁਚੀ ਵੱਧਦੀ ਗਈ ਤੇ ਮੈਂ ਉਸਤਾਦ ਬਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ ਮਾਂ (ਪਟਿਆਲਾ ਘਰਾਣਾ), ਸੌਅਕ ਬਿਹਾਰੀ ਸ਼ਰਨ, ਪੰਡਿਤ ਵਿਨੈ ਚੰਦਰ ਮੇਦਗਿਲ, ਸ੍ਰੀ ਮਦਨ ਲਾਲ ਬਾਲੀ ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਪਰ ਜਿਸ ਸ਼ਬਦੀਅਤ ਨੇ ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਫੁੱਲਾ, ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਤੇ ਅੰਤਿਮ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਇਆ ਉਹ ਸਨ, ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰੀ ਗਾਇਨ ਦਾ ਸੁਭੇਲ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚੁੰਬਕੀ ਸ਼ਬਸੀਅਤ ਤੋਂ ਇੰਨਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਧੁਰ ਅੰਦਰੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਉਸਤਾਦ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ।

ਉਦੋਂ ਮਸਾਂ ਦਸੋਂ-ਬਾਰ੍ਹੋਂ ਵਿੱਖਿਆਂ ਦਾ ਹੋਵਾਂਗਾ, ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਮੈਂ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਗੀ ਸਭਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮਾਂ 'ਤੇ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਨ ਕਰਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮਿਲਦਾ, ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੁਆਰਾ ਗਾਇਨ ਕੀਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਲਈ ਦੇਰ ਰਾਤ ਤਕ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾ ਉਡੀਕਦਾ ਰਿਹਿੰਦਾ। ਰੇਹਿੰਦਿ ਤੋਂ ਵੀ ਜਦੋਂ ਕਦੀ

~~ 22 / ਸਮੁੰਦ ਸੰਗਰ ~~~~~



ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਸਾਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਮਹੀਨ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਛੁਹਣ ਤੇ ਜ਼ਿਹਨ ਵਿੱਚ ਵਸਾਉਣ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਤੇ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਬਾਰ ਬਾਰ ਰਿਆਜ਼ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਕਈ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸਟੇਜਾਂ 'ਤੇ ਦੁਹਰਾਉਂਦਾ। ਇਕ ਗੱਲ ਆਮ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਜੋਤ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕੀਰਤਨ ਸੈਲੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਬਣੇਗਾ।

ਇਕ ਵਾਰ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਦੁਸਾਂਝ ਦਾ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸੰਬੰਧੀ ਲੇਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਾਰ ਵਿੱਚ ਛਪਿਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਬਾਰ ਬਾਰ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਉਸ ਲੇਪ ਨੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੜੀ ਸ਼ਰਧਾ, ਸਤਿਕਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਥਲ ਕੀਤਾ ਤੇ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਸ਼ ਬਣਨ ਲਈ ਠਾਣ ਲਈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੜਾਵਾਂ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘਰ ਲੈ ਗਏ। ਸਾਡਾ ਘਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤਾ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਥੇ ਮੈਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਠਾ ਕੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇਸ ਬੱਚੇ 'ਤੇ ਬਾਮਿਸ਼ ਕਰੋ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਦਿਲਰੂਬਾ ਸੁਰ ਕਰ ਕੇ ਮੇਰੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਫੜਾ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਜਾਉ। ਸਾਮ ਦਾ ਮਾਮੂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਲਿਆਣ ਵਜਾਇਆ। ਦਿਲਰੂਬਾ ਸੁਣ ਕੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ ਹੋਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਤੰਤੀ ਸਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਮਾਰਚ ਮੈਨ 1968 ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਉਪਰੰਤ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਅਕਸਰ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਉਹ ਬਿਰਧ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਪ੍ਰਗਗਾਮ ਘੱਟ ਹੀ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨੇਮ ਸੀ ਕਿ ਸਾਮ ਨੂੰ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਰਹਗਾਸ਼ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਠ ਉਪਰੰਤ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਤਕਗੀਬਨ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਦਾ। ਮੇਰਾ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਚੁੜ ਗਿਆ। ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਮੈਂ ਨਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਸੁਣੇਗਾ ਭੇਜ ਦਿੱਦੇ। ਮੈਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਮੇਲ-ਜੋਲ ਤੋਂ ਅੰਚੂੰਬੀ ਮੁਸ਼ੀ ਹਾਸਲ ਹੁੰਦੀ। ਮੈਂ ਦੇਰ ਰਾਤ ਤਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਠਹਿਰਦਾ। ਰਾਤ ਸੌਣ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਦਿਲਰੂਬਾ ਦੀਆਂ ਪਿੱਠੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਛੁੱਹਦਾ। ਕਦੀ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸੋਵਾ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝ ਜਾਂਦਾ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਮੈਂ ਜਾਂਦੇ, ਮੈਂ ਘਰ ਪਰਤ ਆਉਂਦਾ। ਮਾਤਾ ਦੇਯਾ ਕੈਰ ਜੀ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਨਿੱਧੀਆਂ ਤੇ ਪਿਆਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਡੱਬਦੇ ਤੇ ਇੱਕੋ ਸਾਹੀ ਕਈ ਕਈ ਅਮੀਸਾਂ ਨਾਲ ਨਿਵਾਜਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਬੇਟਾ ਤਾਂ ਕਈ ਕੋਹਾਂ ਦੂਰ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਤਿਆਗ, ਦੇਯਾ ਤੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਅਥਾਹ ਸਾਗਰ ਢਾਨਾਂ ਮਾਰਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਤੱਕਦਾ ਉਹ ਹਰ ਆਏ ਗਏ ਮਹਿਸਾਨ ਨੂੰ ਸਹੀ ਆਓ-ਭਗਤ ਕਰ ਕੇ ਨਿਵਾਜਦੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਣਥਕ ਸੇਵਾ ਵੀ ਕੌਮ ਪੜੀ ਬੇਮਿਸਾਲ ਸੀ। ਮੈਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗਾਈਆਂ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਂਦਾ। ਘਰ ਆ ਕੇ ਵੀ ਅਭਿਆਸ ਕਰਦਾ। ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਵੱਸਦੀ, ਪੱਸਦੀ ਤੇ ਰੱਸਦੀ ਗਈ। ਇਹ ਦੁਵੱਲੀ ਪਿੱਚ ਅੰਤਿਮ ਸਮੇਂ ਤਕ ਜਾਰੀ ਰਹੀ।

ਮੈਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਨੇੜਤਾ ਤੇ ਨਿੱਘ ਨੂੰ ਕੁਝ ਵਰ੍ਹੇ ਹੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਮਾਣ ਸਕਿਆ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੋ ਦੋਰਾਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਥੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਰੋਗੀਓਂ ਪ੍ਰਗਗਾਮ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਨਾਲ ਲਿਜਾਣ ਲੱਗ ਪਏ।

ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਘਟਨਾ ਯਾਦ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਵਾਰ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਲੈ



ਕੇ ਗਏ। ਅਸੀਂ ਮਜ਼ੀਠਾ ਹਾਊਸ ਇਕ ਹਫ਼ਤਾ ਨਹਿਰੇ, ਜਿਥੇ ਸਵੇਰੇ ਸਾਮ ਸੰਗਤ ਜੁੜਦੀ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਮੈਂ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਤੇ ਰਾਤ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਗੁਜ਼ਾਰਦਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਮੈਨੂੰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਅਡੂੜਟ ਪਿਆਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦੀਆਂ ਛੁਹਾਂ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਧੱਸ ਗਈਆਂ।

ਇਸੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਅਸੀਂ ਇਕ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਰਸ਼ਨ ਲਈ ਗਏ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਦਿਆਂ ਪਛਾਣ ਕੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਰਾਗੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਭੋਗ ਪਾ ਕੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਿਆ :

ਦਰਮਾਦੇ ਨਾਕੇ ਦਰਮਾਦਿ ॥

ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਸੁਰਚਿ ਕਰੈ ਕੈ ਮੇਰੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੌਜੈ ਖੇਲ੍ਹ ਕਿਵਾਚ ॥੧॥ ਰਹਾਊ ॥

(ਭਿਲਾਵਲ੍ਹ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੫੬)

ਮੈਂ ਅੰਦਰੋਂ ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਉਠਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਦਕਾ ਮੈਨੂੰ ਸੱਚਖੰਢ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀਮਣੀ ਰਾਗੀ ਵਜੋਂ 'ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਐਵਾਰਡ' ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਟੈਗੋਰ ਬੀਏਟਰ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਸਨਮਾਨ ਸਮਾਰੋਹ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਸੁਰਮੰਡਲ 'ਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ।

ਇਕ ਵਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਤਾਂ ਭਾਰਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਥੀ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ ਤੇ ਫਾ, ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਰ ਰਿਕਾਰਡਿੰਗ ਲਈ ਆਏ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਮੈਨੂੰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਤਾਨਪੁਰੇ 'ਤੇ ਰਾਇਨ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਸਮਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਸਦਕਾ ਮੈਨੂੰ ਸਿੰਘ ਸੰਗਤ ਵੱਲੋਂ ਵੱਡਮੁੱਲਾ ਮਾਣ, ਸਤਿਕਾਰ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਮਿਲਿਆ।

ਮੈਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਅਪਣੇ ਜਿਹਨ ਵਿੱਚ ਸਦਾ ਵਸਾਈ ਰੱਖਣ ਲਈ ਤੇ ਆਪਣੇ ਭਾਵਾਤਮਕ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਹੋਰ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਨ ਵਜੋਂ ਆਪਣੇ ਮੁੱਲਾਂਪੁਰ ਸਥਿਤ ਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਨਾਮ 'ਸਵੱਰ ਸਮੁੰਦ' ਰੱਖਿਆ, ਜਿਥੇ ਅੱਜ ਤਰ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਿਕਾਰਡਿੰਗ ਆਵਾਜ਼ ਹੋਮੇਸ਼ਾ ਗੁੰਜਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਅੱਜ ਵੀ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸੰਦਸ਼ਾਂ, ਗੀਤਾਂ ਤੇ ਤਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਗਾਇਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਿੰਘ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿੱਚ ਕਈ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮੈਨੂੰ ਗਲਵੱਕੜੀ ਵਿੱਚ ਲੈ ਪਿਆਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅੱਜ ਸਾਂਝੂੰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਆਨੰਦ ਦਿਵਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਉਦੋਂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹੋਈ, ਜਦੋਂ 1978 ਵਿੱਚ ਮੇਰੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਹੋਏ ਮੇਰੀ ਗੁਜ਼ਾਰਿਸ਼ 'ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਟੱਭੀ ਸਰਕਲ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਅਕੈਡਮੀ ਦਾ ਨਾਮ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਅਕੈਡਮੀ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਆਨਕੇਗੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਲ ਥਾਪ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿੱਤਾ।

ਇਸ ਅਕੈਡਮੀ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੁਪਤਨੀ ਬੀਬੀ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜੀ

~~ 24 / ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ ~~~



ਤੋਂ ਕਰਵਾਇਆ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਤਾਨਪੁਰਾ ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕਰ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਸਦੀਵੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ।

1996 ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਐਂਡ ਸਿੰਪ ਬੈਂਕ ਵੱਲੋਂ ਡਿਵੋਸ਼ਨਲ ਮਿਊਜ਼ਿਕ ਆਰਕਾਈਜ਼ ਦੀ ਜਲਦੀ ਵਿਖੇ ਸਥਾਪਨਾ ਹੋਈ। ਇਸ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਮੈਨੂੰ ਲਗਭਗ ਬਾਰ੍ਤਾਂ ਸਾਲ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ। ਉਥੇ ਰਹਿ ਕੇ ਮੈਂ ਬਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਗਾਇਨ ਸੈਲੀ ਦੀ ਸੰਭਾਲ, ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸੁਕਿਤ ਟਰੱਸਟ ਵੱਲੋਂ ਸਥਾਪਤ ਸਵਰ੍ਗ-ਸਮੰਦ ਕੀਰਤਨ ਅਕੈਡਮੀ ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਨ ਸਿਖਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਹਿਆ ਹਾਂ।

ਬੜੇ ਅਹਸੇ ਤੋਂ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਬਾਰ ਬਾਰ ਇਹ ਸੰਕਲਪ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਵਰਗੇ ਅਨਮੌਲ, ਚੁਰਲੱਭ ਤੇ ਵਿਲੱਖਣ ਹੀਰੇ ਤੋਂ ਕੈਮ ਨੂੰ ਜਾਣੂੰ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਜੋ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਦਾਤ ਦਾ ਕਥ ਕਰਜ਼ਾ ਚਕਾ ਸਕਾਂ।

ਇਸ ਲਈ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਾਗੀਆਂ, ਲੇਖਕਾਂ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨਾਲ ਪੱਤਰ-ਵਿਹਾਰ ਕਰ ਕੇ ਤੇ ਨਿੱਜੀ ਸੰਪਰਕ ਪੈਦਾ ਕਰ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਥਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿਚਕਾਰ ਹਿੱਤ ਰਿਹਾ। ਲੰਮੀ ਘਾਲਣਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ਾ-ਸਮੱਗਰੀ ਪਾਪਤ ਹੋ ਸਕੀ ਹੈ।

ਮੈਨੂੰ ਅਤਿਆਂਤ ਮੁਸ਼ਕਿ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਮੁੱਦਦਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪਣਾ ਸੁਪਨਾ ਸਾਥਾਰਾ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਤਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਅੱਡ ਅੱਡ ਪੱਧਰ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਵਿਚਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਦੇ ਸਕੇਗੀ।



ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ-ਬਿਰਤਾਂਤ

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੇ ਕਿ “ਆਪਿ ਸਮੁੰਦੁ ਆਪਿ ਹੈ ਸਾਗਰੁ” ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਹਿਮਤ ਵਰਤਾ ਕੇ ਸ. ਹਜ਼ੂਰਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ 1 ਜਨਵਰੀ, 1900 ਨੂੰ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਭੋਜਿਆ। ਪਿੰਡ ਹਮਜ਼ਾਂ, ਮੁੱਲਾਂ ਚੱਕ ਨੰ: 47, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਮਿੰਟਗੁਮਗੀ ਦੀ ਉਹ ਸੁਭਾਗੀ ਧਰਤੀ ‘ਤੇ ਮਾਤਾ ਕਰਮ ਕੌਰ ਦੀ ਸੁਭਾਗੀ ਕੁੱਖ ਸੌਂ, ਜਿਸ ਨੇ ਇੰਨੇ ਵੱਡੇ ਕੀਰਤਨੀਏ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ। ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਹਜ਼ੂਰਾ ਸਿੰਘ ਜੰਗਲਾਚ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚ ਅਫਸਰ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮੁੱਖ ਸੇਵਾਦਾਰ ਵਜੋਂ ਵੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਈ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਗਾਊਣ ਵਾਲਾ ਪੁੱਡਰ ਦਾਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਦਾਦੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਰੂਹਾਨੀ ਜੋਤਿ ਜਗਾਈ ਸੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੁਬਾਨ ‘ਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸੁਖਮਾਨੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਹੁੰਦਾ। ਉਹ ਰੋਜ਼ ਪੰਜ ਪਾਠ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਰਦੇ।

ਕਾਕਾ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਘਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਪਤਿਲੀ ਗੁੜ੍ਹੀ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਮਿਲੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਭਾਉਸ ਨਾਲ ਰੋਜ਼ ਕੀਰਤਨ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸ. ਹਜ਼ੂਰਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਭਰਾ ਤੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਚਾਚਾ ਸ. ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਤਬਲੇ ‘ਤੇ ਸੰਗਾਡ ਕਰਦੇ। ਬਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਰਾਗ-ਹੋਗ-ਹਸ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਬੱਝ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਇਸ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਪਲੇ ਕਾਕਾ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਦੀ ਰੂਚੀ ਆਪ-ਮੁਹਰੇ ਕੀਰਤਨ ਵੱਲ ਹੋ ਗਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਿਰਫ ਸੱਤ ਸਾਲ ਦੀ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰਪੁਰਬਾਂ, ਧਾਰਮਿਕ ਸਮਾਗਮਾਂ ਅਤੇ ਸਿੰਘ ਸਭਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਯੋਜਿਤ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਹਦ ਪੜ੍ਹਨੇ ਅਤੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਭ ਕਾਕਾ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਕਹਿ ਕੇ ਬੁਲਾਉਂਦੇ। ਆਪ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਮਿੱਠੀ ਆਵਾਜ਼ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਮਨਮੋਹਕ ਚਿਹਰੇ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਲਈ ਪੰਡਾਲ ਵਿੱਚ ਪਿੱਛੇ ਥੈਠੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਉਪਰ ਉਠ ਉਠ ਕੇ ਢੱਕਦੀਆਂ। ਪਿਤਾ ਹਜ਼ੂਰਾ ਸਿੰਘ ਗੱਦ ਗੱਦ ਹੁੰਦੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਹੂੱਡਰ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਇਕ ‘ਰਸੀਲਾ’ ਕੀਰਤਨੀਆ ਬਣੇ।

ਸ. ਹਜ਼ੂਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਸ਼ਕਤੀ ਕਰ ਕੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਈ ਗੁਣੀ ਗਵਾਈਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮਹੰਤ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਪਾਸੋਂ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਵਾਈ। ਭਾਈ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਢੁਕੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਰਾਗ ਵਿੱਦਿਆ ਪੂਰੇ ਹੁਹ ਨਾਲ ਦਿੱਤੀ। ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਮਕਾਲੀ ਗਾਗੀ ਭਾਈ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਵੀ ਨੇੜਤਾ ਹਾਸਲ ਹੋਈ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਭਾਈ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਰਸਾਬੀ ਜੀ ਤੋਂ ਅਤੇ ਸੜ੍ਹੇ ਗੁਲਾਮ ਅਲੀ ਮਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਤੋਂ ਵੀ ਪੇਹਣਾ ਲਈ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਕਦੀ ਮੈਕਾ ਮਿਲਦਾ, ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਗਵਾਈਆਂ



ਦੀ.ਸੰਗਤ ਕਰਦੇ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਸੰਤਾਂ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀਆਂ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਾਤਰ ਰਹੇ।

ਸਾਗ ਜੀਵਨ ਆਪ ਨੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪਾਤਰ ਬਣੇ। ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਮਸਤੁਆਣੇ ਵਾਲੇ, ਸੰਤ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਵਾਲੇ, ਸੰਤ ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ ਕਮਾਲੀਏ ਵਾਲੇ, ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜੇ ਵਾਲੇ ਤੇ ਥਾਥਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਕਲੇਰਾਂ ਵਾਲੇ ਆਪ ਨੂੰ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸੱਦਦੇ।

ਆਪੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਨਿਗਮਾਤਾ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਪ੍ਰ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਸੰਬੰਧ ਸਨ। ਐਸ.ਐਸ.ਐਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਸੰਸਕ ਅਤੇ ਸਰੋਤਾਂ ਸਨ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਰਜਾਰਾ ਜੀ ਵੀ ਆਪ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਸਨ।

ਭਾਈ ਸਮੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੁਹਲੀ ਸੁਹਲ ਅਤੇ ਸੀਰਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਨ। ਸੀਰਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮੱਧਰਾ ਕੱਦ, ਮੇਟੇ ਮੇਟੇ ਨੈਣ-ਨਕਸ਼, ਪ੍ਰਾਵਸ਼ਾਲੀ ਦਾਹੜਾ, ਦੀਦਾਰੀ-ਮੁੱਖੜਾ, ਨੀਲੀ ਦਸਤਾਰ, ਸਲੈਦ ਕੁੜਤਾ-ਪਜਾਮਾ ਤੇ ਬਦਾਮੀ ਹੰਗ ਦੀ ਵਾਸਕਟ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨੂੰ ਮਿਕਨਾਤੀਸੀ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ। ਦਸਤਾਰ ਉਹ ਬਹੁਤ ਪੇਚਵੀਂ ਬੰਨ੍ਹਦੇ ਸਨ। ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਾਲਸੇ ਦਾ ਦੀਦਾਰ ਹੁੰਦਾ। ਸੀਰਤ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਗੀਸ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਨਿਰੋਕਾਰ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਜੋ ਸੁੱਧਤਾ, ਸਪੱਸ਼ਟਤਾ ਤੇ ਮਧੁਰਤਾ ਬਖ਼ਸ਼ੀ ਉਹੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੁਣਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਦਾ ਸਵੱਡੇ-ਸਮਗਰ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਹੁਤ ਪਾਕ-ਪਵਿੱਤਰ ਸੀ। ਜਿਥੇ ਉਹ ਮਿਹਨਤੀ, ਸਿਰਜੀ ਅਤੇ ਦਿੜ੍ਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸਨ, ਉਥੇ ਭਾਉ-ਭਾਵਨੀ ਅਤੇ ਭਗਤੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਉਠਪੋਤ ਸਨ। ਉਹ ਮੂੰਹ ਹਨੌਰੇ ਉਠਦੇ। ਰਾਰ ਵਜੇ ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੰਦੇ। ਆਸਾਂ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੁਹਾਨੀ ਮੁਗਾਕ ਸੀ। ਕਈ ਵਾਰ ਜਦੋਂ ਉਹ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮਾਂ 'ਤੇ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਉਥੋਂ ਬਾਵੁਂ-ਇਕ ਵਜੇ ਘਰ ਪਰਤਦੇ ਤਾਂ ਵੀ ਉਹ ਤੜਕਸਾਰ ਉਨਲਾ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਬੁਝਾਂਦੇ ਸਨ। ਫਿਰ ਆਪ ਇਹ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਆਪਣੇ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚੋਂ ਉਠ ਕੇ ਚਲ੍ਹ ਜਾਣ। ਘੰਟਿਆਂ-ਬਧੀਂ ਉਹ ਹੋਰ ਰਾਤੀਆਂ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਵੀ ਸਮਨੁਖ ਬੈਠ ਕੇ ਸੁਣਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਕੇ ਅਤੇ ਸੁਣ ਕੇ ਅਗੀਮੀ ਤਾਕਤ ਮਿਲਦੀ। ਆਪ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਸੁਣਨ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰ-ਨਾਜ਼ਰ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਪ੍ਰ. ਨਹੈਣ ਸਿੰਘ (ਟੀਕਾਕਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ) ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਰੋਤਾਂ ਸਨ। ਉਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ ਵਿੱਚ ਨੇਮ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਨ ਜਾਂਦੇ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਅੱਖਾਂ ਮੂੰਦ ਕੇ ਪੂਰੇ ਆਨੰਦ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ। ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹਾਲ ਖਚਾਪਚ ਭਰ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਕਦੀ ਆਮ ਦਿਹਾੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤਾਂ ਪੱਟ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਇਕ ਦਿਨ ਥਾਵਾ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸੁਆਲ ਕੀਤਾ, “ਸਰੋਤਾਂ ਇਕ ਹੋਵੇ ਜਾ ਦੇ ਹੋਣ ਜਾਂ ਸੈਂਕਜ਼ੇ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਅਲਾਪ, ਤਾਨ, ਗਾਇਨ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ, ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ?” ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿੱਚ ਚਮਕ ਆ ਗਈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, “ਥਾਵਾ ਜੀ! ਮੈਂ ਕੀਰਤਨ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰ-ਨਾਜ਼ਰ ਸਮਝ ਕੇ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।



ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹਾਂ, ਇਸ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਸੰਗਤ ਦੀ ਬੋਲੀ ਜਾਂ ਬਹੁਤੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਦਾ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ।”

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਿਰਕੱਢ ਕੀਰਤਨੀਏ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੋਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਵੱਲੋਂ ਏ-ਕਲਾਸ ਕਲਾਕਾਰ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ 1936 ਵਿੱਚ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਰੋਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਬ੍ਰਾਡਕਾਸਟ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸਮੁੱਚੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਰੋਡੀਓ ਰਾਹੀਂ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਜਾਦੂਮਈ ਆਵਾਜ਼ ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗਵੱਈਏ ਬੜੇ ਗੁਲਾਮ ਅਲੀ ਮਾਂ ਦੇ ਕੰਨੀਂ ਪਈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਟੈਲੀਫੋਨ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਵਿਰਿਥਾ ਇਸ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਆਪ ਨੇ ਕਲਕੱਤਾ, ਰਾਂਚੀ, ਜੈਪੁਰ, ਜੋਪੁਰ ਦੇ ਰੋਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਿੱਤੇ। ਇਕ ਵਾਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਨੈਸ਼ਨਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਲਈ ਦਿੱਲੀ ਸੱਦਿਆਂ ਗਿਆ। ਉਥੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗਵੱਈਏ ਆਪਣੀ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਰੰਗ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਪੁੱਜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਗਾਇਣ ਕੀਤਾ। ਸ਼ਬਦ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਰਿਹਾ ਕਿ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਅਭਿਆਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸੁਰਖੀਆਂ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਸੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਲਾਹਿਆ ਗਿਆ। ਆਪ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸੰਨਾ ਚਿੱਤ ਹੋ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰੱਖਣ ਲਈ ਸ. ਹਜੂਰ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕੀਤੀ ਤੇ ਕਾਢੀ ਰਕਮ ਦੇਣ ਦਾ ਇਰਾਦਾ ਦੱਸਿਆ। ਪਰ ਉਹ ਇਸ ਗੱਲ ਲਈ ਸਹਿਮਤ ਨਾ ਹੋਏ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਦਾ ਢੰਗ ਨਿਵੇਕਲਾ ਅਤੇ ਵਿਲੱਖਣ ਸੀ। ਗਲੇ ਦਾ ਸੁਗੀਲਾਪਨ, ਬਾਣੀ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ, ਰਾਗ ਦੀ ਮਿਠਾਸ ਤੇ ਚਿਹਰੇ ਦਾ ਟਿਕਾਅ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਮੇਰ ਲੈਂਦਾ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹਰ ਛਿਰਕੇ ਦੇ ਲੋਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਖੁਬੀ ਨਾਲ ਸੁਣਦੇ, ਗਸ ਮਾਣਦੇ ਤੇ ਸਲਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਆਪ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਸਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹਰ ਛਿਰਕੇ, ਹਰ ਮਜ਼ੂਬ ਤੋਂ ਹਰ ਉਮਰ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਸਨ। ਇੰਨੀ ਵਡਿਆਈ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਪਿੱਛੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਧਨਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਗਭਗ ਤੀਹ ਸਾਲ ਨਿਰੰਤਰ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਖਾਰੀ। ਅਗਸਤ 1947 ਸਮੇਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਉਪਰੰਤ ਆਪ ਨੂੰ ਇਹ ਪਵਿੱਤਰ ਧਰਤੀ ਛੱਡਣੀ ਪਈ। ਉਸ ਭੀਜ਼ ਸਮੇਂ ਵੀ ਆਪ ਭਰੋ-ਭਰਾਏ ਘਰ, ਜ਼ਮੀਨ-ਜਾਇਦਾਦ ਛੱਡ ਇਧਰ ਆਏ, ਪਰ ਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੇ ਤਾਨਪੁਰੇ ਨੂੰ ਦੋਹੀ ਹੱਥੀ ਘੁੱਟ ਰਿਆਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਨਾਲ ਲੈ ਆਏ। ਉਹ ਤਾਨਪੁਰੇ 'ਤੇ ਘੰਟਿਆਂ-ਬੱਧੀਆਂ ਰਿਆਜ਼ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਤਾਨਪੁਰੇ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ ਬਹੁਤ ਪੀਂਦੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਰਾਗ-ਬੱਧ ਬਾਣੀ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ ਆਰਾਧਨਾ ਤੇ ਸਾਧਨਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸੇ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਉਹ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਉਹ ਆਪ ਆਖਦੇ ਸਨ, “ਸੋਗੀਤ ਕਰਤੇ ਦੀ ਵਿੱਚਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਰਿਆਜ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਇਕ ਸਫਲ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ।” ਇਕ ਵਾਰ ਭਾਈ ਆਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਗਏ, ਉਹ ਬੀਮਾਰ ਮੰਜ਼ੇ 'ਤੇ ਪਏ ਸਨ। ਪਰ ਮੰਜ਼ੇ ਸਿਰਹਾਣੇ ਗੀ ਤਾਨਪੁਰਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇੰਨੀ ਬੀਮਾਰੀ ਵਿੱਚ ਦੀ ਤਾਨਪੁਰਾ ਛੇੜਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਨੂੰ ਜਦ ਤਕ ਸੁਆਸ ਹਨ, ਬੁੱਝਿਆਂ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਣਾ। ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਹੁਣ ਤਕ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਤਾਨਪੁਰੇ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਅਭਿਆਸ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ। ਕੀਰਤਨ ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ ਹੈ। ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਜਨਮ-ਮਰਨ ਦੀ ਸਾਂਝ ਹੈ।”

~~ 28 / ਸਮੁੱਦਰ ਸਾਗਰ ~~~~~



ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸਾਧਨਾ ਅਤੇ ਕਲਾਤਮਕ ਸਿਖਰਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਲੱਗਦਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਆਪਣੇ ਗ੍ਰਹਸਤ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਉਪਰਾਮ ਰਹੇ ਹੋਣਗੇ। ਪਰ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਤਾਂ ਇਕ ਆਗਿਆਕਾਰ ਪੁੱਤਰ, ਮੁਸ਼ਗਵਾਰ ਪਿਤਾ ਤੇ ਸੁਹਿਰਦ ਪਤੀ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰਹਸਤ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਬਖੂਬੀ ਨਿਖਾਰੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਬੀਬੀ ਦਇਆ ਕੋਰ ਪਰਮ ਅਤੇ ਪੀਰਜ ਦੀ ਮੂਰਤ ਸਨ। ਜੋ ਮਿਲਣ ਆਏ-ਗਏ ਦੀ ਸੇਵਾ ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਕਰਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਬੇਟੀਆਂ ਨੇ ਉੱਚ-ਵਿੱਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ ਉੱਚੇ ਅਹੁਦੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕਲੋਤੇ ਪੁੱਤਰ ਸ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇੰਜੀਨੀਅਰਿੰਗ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਉੱਚੇ ਅਹੁਦੇ 'ਤੇ ਸਥਾਪਤ ਹੋਏ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਆਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੰਚਿਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤਰ-ਪੁੱਤਰੀਆਂ ਦੇ ਵਿਅਗ ਸੰਬੰਧ ਜੁੜੇ, ਉਹ ਵੀ ਵਿਦਵਾਨ ਗੁਰਸਿੱਖ ਪਰਿਵਾਰ ਸਨ। ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਹੱਸਦੇ-ਵੱਸਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਵੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਬੈਠਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਦਾ, ਉਹ ਹਾਸਾ-ਠੱਠਾ ਵੀ ਕਹਿਆ ਕਰਦੇ। ਸਾਮਾਜਿਕ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਨ ਪੇਗਾ ਮੌਕਲਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਅਨੁਭਵ ਸਾਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਸਾਂਝੇ ਕਰਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਿਆ ਅਤੇ ਅੱਜ ਵੀ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬੇਦਸ਼ਾਂ ਗਾ ਗਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਨੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਨੇਕ ਅਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਕਮਾਈ ਸਦਕਾ ਸਮੁੱਚਾ ਪਰਿਵਾਰ ਰੂਹਾਨੀ ਅਤੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਨੂੰ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਿਆ ਹੈ।

ਗੁਰਮਤਿ ਨੇ ਇਕ ਕਸ਼ਵੱਟੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, “ਬੇਲਿ ਖਜਾਨਾ ਸਬਦੁ ਦਾ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਸਚੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਗਿਆ”, ਜਿਸ ਨੂੰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਅਪਣਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਫੁੱਝੀ ਫੁੱਝੀ ਲਾਈ ਅਤੇ ਰਾਗ-ਰਤਨ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਮਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਜਿਥੇ ਆਪ ਇਸ ਅਤੂੰਟ, ਅੰਗੜੇ ਤੇ ਦੁਰਲੱਭ ਮਜ਼ਾਨੇ ਨਾਲ ਮਾਲੋ-ਮਾਲੋ ਹੋ ਗਏ, ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਸਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਾਲੋ-ਮਾਲੋ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਲੇਕਿ ਸਮੇਂ ਤਕ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਸ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਸ. ਹਰਨਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸੰਗਤ ਕੀਤੀ। ਬਹੁਤ ਬੇੜਾ ਸਮਾਂ ਸ. ਪਰਮਜੇਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਮਾਨਣ ਦਾ ਨਿੱਧ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਪਰ ਜੋ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਇਆ, ਉਸ ਨੂੰ ਦੁਨਿਆਵੀ ਅਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਤਾਕਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਅਸੀਸਾਂ ਸਦਕਾ ਸ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਲੜਕੇ ਸ. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਿਦਿਅਕ ਅਤੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਬੁਲੌਂਦੀਆਂ ਨੂੰ ਛੁਹਿਆ। ਸ. ਹਰਨਾਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਪੁੱਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਰੱਬੀ ਗਹਿਮਤਾਂ ਦਾ ਮੰਗ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਤਾਂ ਇਥੋਂ ਤਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੇਗਾ ਵੱਡਾ ਬੇਟਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਰਜੋਈ ਸਦਕਾ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਰੈਅ-ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹੋਂ ਇਹ ਘਰਨਾ ਸੁਣਾਈ ਤੇ ਦੱਸਿਆ, “1947 ਦੀ ਵੈਡ ਉਪਰੰਤ ਇਕ ਵਾਰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਗੁਰਪਾਂਨਾਂ ਦੇ ਦਰਜ਼ਨਾਂ ਲਈ ਸੰਗਤ ਗਈ। ਅਸੀਂ ਵੀ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਨਾਲ ਗਏ। ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਗਵਾਈ। ਕੀਰਤਨ ਉਪਰੰਤ ਮੇਰੇ ਸ਼ਾਓਤ ਚੰਦਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ



ਕੀਤੀ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਤੁਸੀਂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰ 'ਤੇ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਕੀਰਤਨੀਏ ਵਜੋਂ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਤਰੱਫ਼ੋਂ ਅਰਜੋਈ ਕਰੋ ਕਿ ਸਾਡੇ 'ਤੇ ਵੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ। ਸਾਡੀ ਤੇਲੀ ਵੀ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀ ਸੈਰ ਪਵੇ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਗਲ ਵਿੱਚ ਪੱਲਾ ਪਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ, "ਹੇ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਦਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨੀਆ ਹਾਂ, ਤੇਰੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨੀਆ ਸਮਝ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਅਰਜੋਈ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਮੇਰਾ ਸਾਥੀ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਵੀ ਹੈ। ਜੇ ਜੋ ਇਹ ਮੰਗਦੇ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤੇਲੀ ਸੈਰ ਪਾ।" ਭਾਈ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਯਕੀਨ ਨਾਲ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਰਿਆਂ 'ਤੇ ਉਹੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਹੋਈਆਂ, ਜੇ ਜੋ ਕਿਸੇ ਨੇ ਮੰਗੀਆਂ ਸਨ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਥੋਲਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕ ਅਗੀਮੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਇੰਨਾ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਚੁਕਿਆ ਰਿਹਾਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੋਰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਪਿਤਾ ਸਮਾਨ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਮੈਂ ਤੁਭਲੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਨ ਸੰਥੰਪੀ ਅਵੇਸਲਾ ਹੋਣਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਤਾੜਨਾ ਕਰਨੀ, "ਸ. ਹਰਨਾਮ ਸਿਆਂ? ਤਿਆਰ ਹੈ, ਕਮਲਾ ਨਾ ਬਣ। ਆਪਾਂ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਆਈਏ। ਕਦੀ ਧਾਦ ਕਰਿਆ ਕਰੋਗਾ।" ਵਿਰ ਕਦੀ ਮੈਨੂੰ ਵੰਡਿਆਉਂਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਕਹਿਣਾ, "ਮੰਗੀਆਂ ਬਾਹਰਾਂ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀ ਨੇ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਹੀ ਉਡਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹਾ।"

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਬਦੀਅਤ ਵਿੱਚ ਇਕ ਮਿਕਨਾਤੀਸੀ ਖਿੱਚ ਸੀ। ਜੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ। ਸੰਤਾਂ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਥਾਹ ਪਿਆਰ ਮਿਲਿਆ। ਸ. ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਜਿਹੇ ਪਿਆਰ ਸੰਥੰਪੀ ਘਟਨਾ ਦਰਸਾਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, "1947 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਵਾਰ ਅਸੀਂ ਨਨਕਾਲਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਜਥੇ ਸਮੇਤ ਸੰਥੰਪੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਬੁਲਾਵੇ 'ਤੇ ਕਗਾਚਾਂ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸਟੇਸ਼ਨ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਕੀ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਅਧਾਰ ਸਮੁੰਦਰ ਇਕ ਜਲ੍ਸ਼ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਲਈ ਸਟੇਸ਼ਨ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗੱਡੀ ਤੋਂ ਉਠਗਿਆਂ ਸਾਰ ਘੇਰ ਲਿਆ। ਹਾਰ ਪਾ ਪਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ ਤੇ ਫਿਰ ਢੋਲਕੀਆਂ-ਛੈਟਿਆਂ ਨਾਲ ਇਕ-ਸੁਰ ਵਿੱਚ ਗਾਣ ਲੱਗੇ, "ਨਨਕਾਣੇ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਆਏ ਜੀ", "ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਆਏ ਜੀ"। ਇਸ ਲੈਅ-ਮਈ ਧੂਨੀ ਨਾਲ ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਗੂੰਜ ਉਠਿਆ। ਇਹ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾਮ-ਲੇਵਾ ਸਹਿਜਾਪਾਰੀ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੀ। ਹੋਰ ਵੀ ਅਨੇਕਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਕਬੂਲਿਆ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਛਾਨੀ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ 5 ਮਈ, 1972 ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਬਿਗਾਜੇ। ਅੱਜ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਗਿਆਂ ਲਗਭਗ ਚਾਲ੍ਹੀ ਸਾਲ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਇੰਨੀ ਗੇਰਿਰ-ਗੀਬੀਰ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਪ੍ਰਚਲਨ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੀ। ਅੱਜ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਨੀਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਾਰਸ ਬਣ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਸਕਣ। ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਅਪਣਾਈ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂਦੀ ਕੀਰਤਨ-ਸੈਲੀ ਸ਼ਬਦ-ਰੀਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਨਾਲ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਇਸ ਅਨਮੇਲ ਮਜ਼ਾਨੇ ਦਾ ਪ੍ਰਸਾਰ ਹੋ ਸਕਣ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਵੱਧ ਸਕਣਗੀਆਂ।

~~ 30 / ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ ~~~~~  ~~

ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਗਾਇਨ ਸ਼ੈਲੀ

ਊੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਭਗਤੀ ਲਹਿਰ ਅੱਜ ਤੋਂ ਚਾਰਾਹਜਾਰ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਤੋਂ ਉਪਾਸਨਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਾਹਿਤ ਹੋਈ। ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਹ ਲਹਿਰ ਸਾਧਨਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਗਸੀ। ਸੰਤਾਂ ਮਹਾਤਮਾਵਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਮੱਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੋਲਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਕੀਰਤੀ ਨੂੰ ਸੰਗੀਤਨ-ਮਈ ਬੈਲ ਦਿੱਤੇ। ਈਸਾ ਦੀਆਂ ਆਰੰਭਕ ਸਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਊੱਤਰੀ ਤੇ ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤ ਦੀ ਭਗਤੀ ਭਾਵਨਾ ਦੇ ਸੰਗੀਤਮਈ ਸਾਧਨਾ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਨਾਨਾ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਭਗਤੀ ਦਾ ਚਸ਼ਮਾ ਇਕ ਪ੍ਰਬਲ ਧਾਰਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਹਿ ਤੁਹਿਆ, ਪਰ ਸਮਾਂ ਬੀਠਣ ਨਾਲ ਇਹ ਪਾਕ-ਪਵਿੱਤਰ ਸਾਧਨ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਤਾਂਦਿਕ-ਕਾਮਕੇਲ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਗਈ। ਅਜਿਹੀ ਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਥੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਅਸਲੀਅਤ 'ਤੇ ਝਾਡ ਪੁਆਈ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਬੀਰਤਨੇਏ ਤੋਂ ਬੀਸ ਕੈਸ, ਸੰਨਿਆਸੀ ਤੋਂ ਭੀਸ।” ਗਿਆਨ ਯੋਗ ਤੇ ਕਰਮ ਯੋਗ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਭਗਤ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਅੰਕਿਤ ਹੈ, ਨੇ ਨਵੇਂ ਕੇ ਸੁਧਰੇ ਹੇਠੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸੰਗੀਤ-ਬੱਧ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਆਵੰਦ ਨਾਲ ਨਿਰਥਾਣ ਕੀਰਤਨ-ਪੱਧਤੀ ਨੂੰ ਰਾਗ-ਸਵੱਰ ਤੇ ਕਾਵਿ-ਬਹਿਰ ਵਿੱਚ ਰੂਪਮਾਨ ਕਰ ਕੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਿਰਗੁਣ ਤੇ ਸਰਗੁਣ ਸਤ੍ਰੂਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮਾ-ਭਗਤੀ ਸਹਿਜ ਗਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਆਰੰਭ ਕੀਤੀ ਕੀਰਤਨ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਰਾਗ-ਰਤਨ ਤੇ ਵਿਧਾਨ ਅੰਦਰ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਡੇ ਕਲਜੁਗੀ ਜੀਵਾਂ ‘ਤੇ ਇਕ ਵੱਡਾ ਉਪਕਾਰ ਸੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਠੋਰ ਤੋਂ ਕਠੋਰ ਮਨ ਵੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਾਲ ਚੁੜ ਸਕੇ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ :

ਧੇਨੂ ਸੁ ਰਾਗ ਸੁਰੰਗਯੋ ਆਲਪਥ ਸਭ ਤਿਖ ਜਾਣਿ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ 4, ਪੰਨਾ ੩੫੪)

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਹੋਰ ਤੁਕ ਰਾਹੀਂ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ :

ਰਾਗੁ ਨਾਵੁ ਸਥੁ ਸਚੁ ਹੈ ਕੀਮਰਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਣਿ॥

(ਸਲਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ, ਮਹਲਾ 8, ਪੰਨਾ 1423)

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਕੀਰਤੀ ਦਾ ਢੇਗ ਕੀਰਤਨ ਹੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੀਰਤਨ ਨੂੰ ਨਿਰਮੇਲਕ ਹੀਰਾ ਦਾ ਨਾਮ ਦਿੱਤਾ। “ਕਲਜੁਗ ਮਹਿ ਕੀਰਤਨੁ ਪਰਪਾਨਾ” ਮੰਨਿਆ, “ਤਹਾ ਥੈਕੁੰਛ ਜਹ ਕੀਰਤਨੁ ਤੇਰਾ” ਦੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਊੱਚਤਾ ਵੀ ਕੀਰਤਨ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਵੀ “ਕਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਹੋਇ ਉਪਾਨੁ” ਦੱਸਿਆ, ਪਰ ਨਾਲ ਇਹ ਵੀ



~~~~~ ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ / 31 ~~~

ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕੀਰਤਨ ਉਹੀ ਵਿਅਕਤੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ 'ਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਹੋਵੇ। ਮਹਾਂਵਾਕ ਹੈ :

ਜਿਸ ਨੇ ਬਖ਼ਗਿ ਲੈਹਿ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਸੋ ਜਸ੍ਤੁ ਚੇਗਾ ਗਾਵੈ॥

(ਸੋਗਠਿ ਮਹਲਾ 4, ਪੰਨਾ 629)

ਪਰ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਕੀਰਤਨੀਆ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਕਰਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪੰਨਾ 885 'ਤੇ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ :

ਤਲੋ ਭਲੋ ਰੇ ਕੀਰਤਨੀਆ॥

ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਗੁਨ ਗਾਉ॥

ਛੋਡਿ ਮਾਇਆ ਕੇ ਧੰਧ ਸੁਆਉ॥

(ਗ੍ਰਾਮਕਲੀਂ ਮਹਲਾ 4, ਪੰਨਾ 885)

ਵੀਰਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਆਰੰਭੀ ਕੀਰਤਨ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਨ, ਪ੍ਰਸਾਰਨ ਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਹਿੱਤ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਗੁਰੂਤੀ ਘਰੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੱਤ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਲਾਈ ਸੇਵਾ ਨੂੰ ਆਰੰਭਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ 'ਅਸਥਾਨ' 'ਤੇ ਲਗਾਉਣਾ 28 ਸਾਲ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਅਜਿਹੀ ਕਲਾ 'ਵਰਤਾਈ' ਕਿ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਰਥਾਈ ਗਵੱਡੀਏ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਮੰਨਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੀਨੇ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਗਾਉਣਾ। ਛਿੱਲੀ ਗਾਇਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉੱਕੀ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਤਾਨ ਪਲਟੇ ਤੇ ਲੈਅ ਦੇ ਧਨੀ ਸਨ, ਪਰ ਗਵਾਇਸ਼ ਨੂੰ ਕਦੀ ਗਾਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਣ ਦਿੰਦੇ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ, "ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਸਬਾਨ ਉੱਚਾ ਹੈ। ਰਾਗ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਰੱਖ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਜਿੰਨਾ ਸੇਵਾਰੇਗੇ, ਉਨਾਂ ਹੀ ਰਸ ਵਧੇਗਾ।"

ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਪੁਰਾਤਨ ਤੇ ਟਕਸਾਲੀ ਧੰਦਸਾਂ ਦਾ ਅਤੁੱਟ ਝਜ਼ਾਨਾ ਸੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਾਉਣ ਲਈ ਸੁਗੀਲਾ ਕੰਠ, ਗਲੇ ਦੀ ਹਕਕਤ, ਤਾਨ ਦੀ ਸਫ਼ਾਈ, ਥੋੜ੍ਹੇ ਵੰਡ ਅਗਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣ ਸਨ। ਆਪ ਕੀਰਤਨ ਨੂੰ ਰੁਮਰੀ ਅੰਗ ਵਿੱਚ ਗਾਇਨ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੀਨ ਸਨ। ਆਪ ਇੱਕੋ ਹੀ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਬਿਖੜੀਆਂ ਗੀਤਾਂ ਤੇ ਭਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਗਾਇਨ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਸਨ। ਕੀਰਤਨ ਸੈਲੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਬਾਣੀ ਦੀ ਸੂਝ, ਸ਼ੁੱਧ ਤੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਾਣੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਸੌਗਤਾਂ ਨੂੰ ਕੀਲ ਲੈਂਦੀ।

ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੱਤ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸਿੱਖ ਵਿਦਿਆ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਖਦ ਗਾਇਆ, "ਕਿਰਤਿ ਕਰਮ ਕੇ ਵੀਛੂੜੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲਹੁ ਰਾਮ" ਤਾਂ ਕਈ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੇਸ਼ੀਨਗੇਈ ਕੀਤੀ, "ਕਾਕਾ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਰਾਗੀ ਬਣੇਗਾ।" ਉਹ ਸਾਕਾਰ ਸਿੱਧ ਹੋਈ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੇਰਾਨ ਚੀਡ ਪ੍ਰਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਦੀਆਂ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ, ਧਾਰਮਿਕ ਸਮਾਗਮਾਂ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਗਾ ਕੇ ਕਾਲੀ ਸਨਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ। ਉਹ ਬਾਣੀ ਦੀ ਚੋਣ, ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਸਬਾਨ ਮੁਡਾਬਕ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਚੋਣ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਢੁਕਵੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਭਾਉਂਦੇ ਗਾਗ ਸਨ—ਸੋਗਠਿ, ਮੁਲਤਾਨੀ, ਕਾਫ਼ੀ, ਭੈਰਵੀ, ਮਾਝ, ਦਰਬਾਰੀ ਤੇ ਆਸਾਵਰੀ।

~~ 32 / ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ ~~~~~



ਊਹਨਾਂ ਦਾ ਸ਼ਾਹਕਾਰ (Master Piece) ਸ਼ਬਦ “ਤਿੰਨੀ ਰੈਨਜ਼ੀਐ ਚਾਮਕਨਿ ਤਾਰੇ” ਸੋਰਠਿ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਹੋਰ ਮਨਪਸੰਦ ਸ਼ਬਦ, ਜੋ ਉਹ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਗਾਉਂਦੇ ਸਨ, ਰਾਗ ਬਿਹਾਰੀ ਵਿੱਚ “ਮਨਿ ਬੈਰਾਗੁ ਭਾਇਆ ਦਰਸਨ ਦੇਖਣੈ ਕਾ ਚਾਉ” ਅਤੇ ਰਾਗ ਕਲਿਆਣ ਵਿੱਚ “ਮੇਹਿ ਕਥਿ ਗਲਿ ਲਾਵਹਿਰੋ”; ਸੋਰਠਿ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਹੀ “ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਖਸਮਾਨਾ ਕਰਿ ਪਿਆਰੇ”; “ਜੇ ਨਹੁ ਦੁਖ ਮਹਿ ਦੁਖੁ ਨਹੀਂ ਮਾਨੇ” ਸ਼ਬਦ ਚੌਦਾਂ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਹਮੀਰ ਵਿੱਚ ਗਾਉਂਦੇ ਸਨ। “ਪੰਨੁ ਸੁ ਦੇਸੁ ਜਹਾ ਤੂ ਵਸਿਆ ਮੇਰੇ ਸਜਣ ਮੀਤ ਮੁਰਾਰੇ ਜੀਉ” ਸਿੰਧੀ ਭੈਰਵੀ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਗਾਇਆ। “ਕਿਉ ਜੀਵਨੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਬਿਨੁ ਮਾਈ” ਹਮੀਰ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੋਏ।

ਪ੍ਰਭਾਤ ਵੇਲੇ ਦੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਊਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰਾਮਕਲੀ, ਅਹੀਰ-ਭੈਰਵੀ ਤੇ ਆਸਾਵਰੀ ਪਸੰਦ ਸਨ, ਇਹਨਾਂ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਕੀ ਬਹੁਤ ਸਲਾਹੀ ਜਾਂਦੀ। ‘ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਜਹਾਜ਼ ਹੈ’ ਫਿਲਮ ਵਿੱਚ ਰਾਗ ਬਹਾਰ ਵਿੱਚ ਗਾਏ ਸ਼ਬਦ “ਕਲਿ ਭਾਰਣਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਆਇਆ” ਸ਼ਬਦ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੱਖਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਦਾ ਥਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ।

ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦੀ ਕਲਾ ਇਥੋਂ ਤਕ ਹੁਨਰਮਈ ਸੀ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਗਾਉਂਦੇ ਗਾਉਂਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਰਾਗ ਨੂੰ ਬਦਲ ਦਿੰਦੇ, ਪਰ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਨੂੰ ਭੇਗ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਣ ਦਿੰਦੇ। ਕਈ ਵਾਰ ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਭਾਰਿਆਂ ਦੀ ਛਾਨਵੇਂ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ। ਸ਼ਬਦ ਗਾਉਂਦਿਆਂ ਤੇ ਮਸਤੀ ਵਿੱਚ ਝੂੰਮਦਿਆਂ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਕਿ ਪਹੁੰਚਾਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਆਸਾ ਰਾਗ ਦੇ ਸੁਰ ਭੈਰਵ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਲੈਂਦੇ ਤੇ ਉਹੀ ਭੈਰਵ ਵਕਤ ਬਦਲਣ ਤਾਲ ਭੈਰਵੀ ਰੰਗ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦਾ।

ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਕ ਮੂਬਦੀ ਇਹ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਆਰੰਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਲੰਬਤ ਇਕ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਮਿਗਲਾਚਰਨ ਕਰਦੇ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਰਾਗ ਦਾ ਸਹੂਪ ਸ਼ੁਤੇ-ਸਿੱਧੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਸਿਰਜਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਆਪ ਬਿਆਲ ਗਾਇਕੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਧਰੂਪਦ-ਧੁਮਾਰ ਵੀ ਬੜੀ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਨਾਲ ਗਾ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਕੀਰਤਨ ਗਾਇਨ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਸਰੀਰ ਦੀ ਅਡੋਲਤਾ ਤੇ ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਚਿੱਖ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਬਦਲਾਵ ਨਾ ਲਿਆਉਂਦੇ।

ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੀਰਤਨ ਸੈਲੀ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣਤਾ ਇਸ ਪੱਖੋਂ ਵੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਵੱਡੇ ਤਾਲ ਨੋਂ, ਗਿਆਰਾਂ, ਤੇਰਾਂ, ਅਲਾਰਾਂ, ਆੜਾ, ਚੌਤਾਲਾ ਤੇ ਫਰੋਦਸਤ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਦਾ ਗਾਇਨ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਅਜਿਹੀ ਇਕ ਮਿਸਾਲ ਪ੍ਰੇ. ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿਆਨਦੇ ਹਨ ਕਿ 1960 ਦੀ ਘਟਨਾ ਹੈ ਕਿ ਸ. ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਘੜੀਸਾਜ਼ ਦੇ ਘਰ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਤੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਆਏ। ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਅਬਹਾਰ ਇਕੱਠ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਪਦਮਸ਼੍ਨੀ ਸ. ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਉਸਤਾਦ ਸਰਦਾਰ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਗੁਣੀ ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਸਨ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਡੈਰੋਡ ਕਰ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ। ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਬੰਦਸ਼ ਝੂੰਮਰ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਤਬਲੇ ਤੇ ਸੰਗਤ ਭਾਈ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਐਸਾ ਸੁਗੀਲਾ ਵਾਡਾਵਰਣ ਬੱਝਿਆ ਕਿ ਸਰੋਤੇ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਮਸਤ ਸਨ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਐਸਾ ਬਿਕਟ ਤਾਲ-ਪਲਟਾ ਲਿਆ ਕਿ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਸੰਗੀਤ ਉਸਤਾਦ ਚੁਕੇਂਹੋ ਗਏ। ਲੱਗਦਾ ਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਬੇਡਾਲੇ



ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ / 33 ~ ~

ਹੋ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਫਿਰ ਸਮ ਨਹੀਂ ਪਕੜ ਸਕਣਗੇ। ਹੈਰਾਨੀ ਸਭ ਨੂੰ ਉਸ ਵਕਤ ਹੋਈ, ਜਦੋਂ ਪਲਟਾ ਮਾਰਦਿਆਂ ਛੁਰਤੀ ਨਾਲ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਝੁੰਮਰੇ ਦੀ ਥੰਡਸ਼ ਦਾ ਸੁਰ ਪਕੜ ਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਚਕ੍ਰਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗਲੇ ਵਿੱਚ ਰੀਤ ਤਾਨ ਦਾ ਏਨਾ ਸੁਚੱਜਾ ਵਹਾਓ ਸੀ ਕਿ ਸੁਣ ਕੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਗਾਇਕ ਆਪ-ਮੁਹਰੇ ਬੌਲ ਉਠਦੇ ਸਨ, “ਵਾਹ! ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ! ਆਪ ਪਰ ਤੋਂ ਸਰਸਵਤੀ ਮਿਹਰਬਾਨ ਹੈ।” ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨਿਮਰਤਾ ਸਹਿਤ ਆਖਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ‘ਗੁਰੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ’ ਹੈ।

ਇਕ ਵਾਰ ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲਿਖਾਰੀ ਐਸ.ਐਸ. ਅਮੇਲ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ, “ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਸੰਗਤੇ ਆਮ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪੱਕੇ ਗਾਗਾਂ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਭੁਗਾਡਾ ਕੀਰਤਨ ਕਿਵੇਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿੱਚ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ।” ਤਾਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ, “ਅਸਲ ਰੱਗ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਇਸ ਕਰਕੇ ਮਿੱਥੀ ਹੈ ਕਿ ਬਾਣੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਰਾਗ ਤੇ ਰਾਗੀ ਦੀ ਸਰੋਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਰਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਠੋਰ ਤੋਂ ਕਠੋਰ ਮਨ ਤੋਂ ਵੀ ਬੂਲਾ-ਡੀਣਾ ਅਸਰ ਬਰਦੀ ਹੈ।”

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਨੇਮ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਚੋਕੀ ਭਰੀ। ਕੀਰਤਨ ਸਮੇਂ ਉਹ ਇੰਨੇ ਵੈਰਾਗ ਤੋਂ ਵਜਦ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦੇ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨੇਟਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਲਧਾਰਾ ਵਹਿ ਚੁਰਦੀ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਤਬਲੇ ਦੇ ਸਾਥੀ ਭਾਈ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਇਕ ਵਹਿੰਤਰ ਘਟਨਾ ਸੁਣਾਈ ਕਿ ਇਕ ਵਾਰ ਅਸੀਂ ਸ੍ਰੀਨਗਰ ਦੇ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ 'ਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਲਈ ਗਏ। ਸਾਰੇ ਸਾਜਿੰਦੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਮਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰ ਕਰ ਕੇ ਤਿਆਰੀ ਵਿੱਚ ਸਨ ਕਿ ਇਕ ਸਾਜਿੰਦਾ ਵਾਦਕ ਜੋ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸੀ, ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਦੀਆਂ ਤਰਬਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਲਰਜ਼ਿਤ ਕਰ ਲਿਆ। ਜਦੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਥਦ ਸੁਰੂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਐਸਾ ਬਿਖੜਾ ਮੁਖੜਾ ਫੜਿਆ ਕਿ ਸਾਰੇ ਗੁਦਾਕ ਦੇ ਹੱਥ ਉਥੇ ਹੀ ਰੁਕ ਗਏ ਤੇ ਉਹ ਸਾਰੇ ਹੱਡ ਕੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਵੱਲ ਟਿਕਟਿਕੀ ਲਗਾ ਕੇ ਵੇਖੀ ਗਿਆ। ਉਹ ਸਾਰੇ ਵਜਾਉਣਾ ਹੀ ਭੂਲ ਗਿਆ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਸੁੱਪ-ਬੁੱਧ ਹੀ ਭੁਲ ਚੈਠਾ। ਉਹ ਸਾਰੇ ਵਾਦਕ ਨਾਲੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਵੇਖੀ ਜਾਵੇ ਤੇ ਨਾਲੋਂ ਤ੍ਰਿਪ ਤ੍ਰਿਪ ਹੱਤੂ ਕੇਗੀ ਜਾਵੇ। ਜਦੋਂ ਸਥਦ ਪ੍ਰਤਿ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੇ ਛਾਇਕਾਰਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਨਾਲ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਾਥ ਨਾ ਨਿਖਾਰੁਣ ਕਰ ਕੇ ਪੁੱਛਿਗੈਂਦੇ ਲਈ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ਸਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮੈਂ ਤਾਂ ਅੱਜ ਅੱਜੂ ਦਾ ਨੂਰ ਹੀ ਤੱਕਦਾ ਰਿਹਾ, ਇਸ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਸਾਰੇ ਵਜਾਉਣੀ ਹੀ ਭੂਲ ਗਈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਕਸੂਰ ਨਹੀਂ।”

ਬਲਵੇਤ ਗਾਰੀਗੀ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਇਕ ਯੋਦ ਜੋ 1945 ਵਿਚਲੀ ਹੈ, ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਲਾਗੇ ਦੇ ਸੁਟਡੀਓ ਵਿੱਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਿਆ ਤਾਂ ਇਕ ਬੋਹੇਦ ਮੰਤੀ ਹੋਈ ਸੁਗੀਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਾਈ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਿੱਠੇ ਪ੍ਰਤ ਦੇ ਸੁਰ ਹੁੰਜ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਪੁੱਛਿਆ, “ਸਹਿਗਲ ਦਾ ਇਹ ਕਿਹੜਾ ਨਵਾਂ ਹੀਤ ਹੈ?” ਕਿਸੇ ਲੇ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਕਾਗੀ ਗਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਆਵਾਜ਼ ਸਹਿਗਲ ਦੇ ਸਿਵਾਏ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਮੈਂ ਕਮਰੇ ਅੰਦਰ ਦਾਕਲ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਚਿੱਟੀ ਦਸਤਾਰ ਬੰਨ੍ਹੀ ਤੇ ਬਾਦਾਜੀ ਵਾਸਕਟ ਪਾਈ ਚੌਕੜੇ ਵਿੱਚ ਚੈਠਾ ਕੋਈ ਗੁਰੂ

~~~~~ 34 / ਸਮੁੰਦ ਸਾਹਿਬ ~~~~~



ਕਾ ਸਿੱਖ ਗਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਕਾਲੀ ਸਿਆਹ ਦਾੜ੍ਹੀ ਤੇ ਚਮਕੀਲੀਆਂ ਜਿਸਤ ਅੱਖਾਂ, ਇਹ
ਭਾਈ ਸਮੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਗੀ ਸੀ।

ਇਸ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕੀਰਤਨੀਏ ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕੀਰਤਨ ਸੈਲੀ
ਅੱਜ ਦੇ ਰਾਗੀਆਂ, ਵਿਚਾਰਵਾਨਾਂ ਤੇ ਰਾਗ ਰਤਨ ਦੇ ਖੋਜੀਆਂ ਲਈ ਇਕ ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰਾ
ਹੈ। ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਗਾਇਨ ਸੈਲੀ ਤੋਂ ਸੋਧ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੁਆਰਾ ਆਰੰਭਿਕ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ
ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

SikhBookClub.com



ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ / 35 ~~

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਆਮਾ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ

ਧਰਮ ਸੰਸਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੂ ੭

੧੭੮ ਸਤਿਗੁਰ ਪਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਕਲਿ ਕਲੋਸ ਲੋਭ ਮੌਹ
ਮਹਾ ਭਉਜਲੁ ਤਾਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਿ ਚਿਤਾਰੇ ॥
ਸਾਧਸੰਗ ਜਪਿ ਨਿਸੰਗ ਮਨਿ ਨਿਧਾਨੁ ਧਾਰੇ ॥ ੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਮਸਕਾਰ ਗੁਨ
ਗੋਬਿਦ ਥੀਚਾਰੇ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੀ ਰੇਨ ਨਾਨਕ ਮੰਗਲ ਸੁਖ ਸਧਾਰੇ ॥ ੨॥ ੧॥ ੩॥

(ਪੰਨਾ 679)

सत्यार्थी



ਚਾਹੁ ਆਸਾ ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ

ਅਸੀ ਖਤੇ ਬਹੁਤੁ ਕਮਾਵਦੇ ਅੰਤੂ ਨ ਪਾਰਾਵਾਂਹੁ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਬਖਸਿ
ਲੈਹੁ ਹਉ ਪਾਪੀ ਵਡ ਗੁਨਹਗਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਲੋਖੈ ਵਾਰ ਨ ਆਵਈ ਤੂ ਬਖਸਿ
ਮਿਲਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਤੁਠੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਤੂ ਮੇਲਿਆ ਸਭ ਕਿਲਵਿਖ ਕਟਿ ਵਿਕਾਰੁ ॥
ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਨੁ ਜੈਕਾਰੁ ॥੨੯॥

(ਪੰਨਾ 1416)

ਸਥਾਈ + ਅੰਤਰਾ

| ਸ | | | | | | | | | |
|----------|----------|-----------|---------|---------|---------|--|--|--|--|
| ਅਸੀ | | | | | | | | | |
| ਖ ਤੋ - | ਬਹੁ ਤੁ ਕ | ਮਾ - ਵ | ਦੇ - - | ਅੰ ਤੁ ਨ | ਪਾ ਰਾ - | | | | |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਸੰ ਸੰ ਰੰ | ਲੁ ਧ ਪ | ਪਧ ਪ ਮ | ਪ ਧ ਧ | | | | |
| ਵਾ - - | ਤੁ - - | ਗਰਿ ਕਿਰਪਾ | ਕ ਰਿ ਕੈ | ਬ- ਖ ਸਿ | ਲੈ ਹ - | | | | |
| ਪਧ ਪ ਮ | ਵਾ ਰ ਸ | ਰ ਵਾ ਰ | ਸ - ਸ | | | | | | |
| ਹਉ ਪਾ ਪੀ | ਵਡ ਗੁ ਨਹ | ਗਾ - - | ਹੁ - - | | | | | | |
| x | 0 | x | 0 | x | 0 | | | | |



ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੫
 ੧੭ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
 ਗੁਰੁ ਸੁਦਰੁ ਮੋਹਨੁ ਪਾਇ ਕਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬਾਣੀ ਮਨੁ ਮਾਰਿਆ ॥
 ਮੇਰੈ ਹਿਰਦੈ ਸੁਧਿ ਬੁਧਿ ਵਿਸਾਰਿ ਗਈ ਮਨ ਆਸਾ ਚਿੰਤਿ ਵਿਸਾਰਿਆ ॥
 ਮੈ ਅੰਤਰਿ ਵੇਦਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਹੁਰ ਦੇਖਤ ਮਨੁ ਸਾਧਾਰਿਆ ॥
 ਵਡਭਾਗੀ ਪ੍ਰੜ ਆਇ ਮਿਲੁ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਧਿਨੁ ਧਿਨੁ ਵਾਰਿਆ ॥੪॥੯॥੫॥

(ਪੰਨਾ 776)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | |
|------|----|-----|----|---|----|----|---|----|----|---|-----|
| ਸ | ਰ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | ਰ | ਮ | ਹ | ਪ | ਧ | ਧ |
| ਗੁਰੁ | ਸੁ | ਦਰੁ | ਮੇ | ਰ | ਨੁ | ਪਾ | ਇ | ਕ | ਰੇ | - | ਹਰਿ |
| ਪ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ | ਨਾ | ਵ | ਸ | ਸ |
| ਪ੍ਰੇ | ਮ | ਬਾ | ਟੀ | ਮ | ਨੁ | ਮੁ | - | ਰਿ | ਆ | - | - |
| x | | | o | | | x | | | o | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----|----|------|----|----|-----|----|----|----|----|----|
| ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਧ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ |
| ਮੇਰੈ | ਹਿਰ | ਦੈ | ਸੁਧਿ | ਬੁ | ਧਿ | ਵਿਸ | ਚਿ | ਗ | ਈ | - | ਮਨ |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਨ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਆ | ਸਾ | - | ਚਿੰ | ਤ | ਵਿ | ਸਾ | - | ਰਿ | ਆ | - | - |
| ਸੇ | ਸੇ | ਰੰ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਪੁ | ਪ | ਮ | ਪ | ਧ | ਧ |
| ਮੇਰੈ | ਹਿਰ | ਦੈ | ਸੁਧਿ | ਬੁ | ਧਿ | ਵਿਸ | ਚਿ | ਗ | ਈ | - | ਮਨ |
| ਪ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ |
| ਆ | ਸਾ | - | ਚਿੰ | ਤ | ਵਿ | ਸਾ | - | ਰਿ | ਆ | - | - |
| x | | | o | | | x | | | o | | |



ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਲੋਕੁ ॥

ਲੇਖੈ ਕਤਹਿ ਨ ਛੂਟੀਐ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਭੂਲਨਹਾਰੁ ॥
ਬਖਸਨਹਾਰ ਬਖਸਿ ਲੈ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੁ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ 261)

ਸਥਾਈ

| | ਸ | ਸ | ਸ | ਵ | ਵ | ਗ | ਗ | ਵ | ਵ | ਸ |
|----|----|----|----|----|---|----|---|----|---|----|
| | ਖਿ | ਨੁ | ਖਿ | ਨੁ | - | ਛੂ | - | ਲ | - | ਨ |
| ਰ | ਰ | ਰ | ਰ | | ਸ | ਸ | ਸ | ਧ | ਧ | ਧ |
| ਹਾ | - | ਰ | - | - | - | - | - | ਲੈ | - | ਖੈ |
| ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਧ | ਨ |
| ਛੂ | ਟੀ | ਐ | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | | | | 2 | | | 0 | | 3 | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਨ | ਹਾ | - | ਰ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਧ | ਨ |
| ਬ | ਖ | - | ਸਿ | ਲੈ | - | - | - | ਨਾ | - | ਨ | ਕ | ਪਾ | - |
| ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨੁ | ਧ |
| ਤਾ | - | - | - | ਰ | - | - | - | ਬ | ਖ | ਸ | ਨ | ਹਾ | - |
| ਪ | ਧ | ਪ | ਮ | | ਪ | ਪ | ਧ | ਪ | ਪ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ |
| ਬ | ਧ | - | ਸਿ | ਲੈ | - | - | - | ਨਾ | - | ਨ | ਕ | ਪਾ | - |
| ਰ | ਰ | ਰ | ਰ | | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | | | | | |
| ਤਾ | - | - | - | ਰ | - | - | - | | | | | | |
| x | | | | 2 | | | 0 | | | 3 | | | |

ਪੰਜਾਬੀ ਠੇਕਾ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|---|---|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| ਧਾ | - | ਪਿ | - | ਧ | | ਧਾ | - | ਪਿ | - | ਧਾ | | ਧਾ | - | ਪਿ | - |
| x | . | . | . | . | 2 | . | . | . | 0 | . | . | 3 | . | . | . |

~~~ 40 / ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~



## ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਜੈਜਾਵੰਡੀ ਮਹਲਾ ੬ ॥

ਬੀਤ ਜੈਹੈ ਬੀਤ ਜੈਹੈ ਜਨਮੁ ਅਕਾਜੁ ਰੇ ॥ ਨਿਸਿ ਦਿਨੁ ਸੁਨਿ ਕੈ ਪੁਰਾਨ ਸਮਝਤ  
ਨਹ ਰੇ ਅਜਾਨ ॥ ਕਾਲੁ ਤਉ ਪ੍ਰਹੁਚਿਓ ਆਨਿ ਕਹਾ ਜੈਹੈ ਭਾਜਿ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਆਸਥਿਤੁ ਜੋ ਮਾਨਿਓ ਦੇਹ ਸੌ ਤਉ ਤੇਰਉ ਹੋਇ ਹੈ ਖੇਹ ॥ ਕਿਉ ਨ ਹਰਿ ਕੋ  
ਨਾਮੁ ਲੇਹਿ ਮੂਰਖ ਨਿੱਲਾਜ ਰੇ ॥੨॥ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਹੀਏ ਆਨਿ ਛਾਡਿ ਦੇ ਤੈ  
ਮਨ ਕੋ ਮਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਇਹ ਬਖਾਨਿ ਜਗ ਮਹਿ ਬਿਰਾਜੁ ਰੇ ॥੩॥੪॥

(ਪੰਨੇ 1352-53)

ਸਥਾਈ

|    |   |   |   | ਪ ਧ ਧ ਮ     |
|----|---|---|---|-------------|
|    |   |   |   | ਕਿਉਨ ਹਰਿ ਕੈ |
| ਗ  | ਗ | ਸ | ਸ | ਰ           |
| ਨ  | - | - | ਮ | ਲੇ          |
| ਪ  | ਪ | ਪ | ਧ | ਹਿ          |
| ਲਾ | - | - | ਜ | -           |
| x  |   |   |   | 0           |

ਅੰਤਰਾ

|    |    |    |    | ਗ ਗ ਪ ਧ    |
|----|----|----|----|------------|
|    |    |    |    | ਬੀ ਤ ਜੈ ਹੈ |
| ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ         |
| ਬੀ | -  | ਤ  | -  | ਜੈ         |
| ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਹੈ         |
| ਕਾ | -  | -  | ਜੁ | -          |
| x  |    |    |    | 0          |



## ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਿਸ਼ਨਤ ਦੀਪਚੰਦੀ ਤਾਲ

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥

ਆਖਾ ਜੀਵਾ ਵਿਸਰੈ ਮਰਿ ਜਾਉ ॥ ਆਖਣਿ ਅਉਖਾ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ॥ ਸਾਚੇ  
ਨਾਮ ਕੀ ਲਾਗੈ ਭੁਖੈ ਖਾਇ ਚਲੀਅਹਿ ਦੁਖ ॥੧॥ ਸੌ ਕਿਉ ਵਿਸਰੈ  
ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੇ ਨਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਤਿਲੁ  
ਵਡਿਆਈ ॥ ਆਖਿ ਥਕੇ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਜੇ ਸਭਿ ਮਿਲਿ ਕੈ ਆਖਣ  
ਪਾਹਿ ॥ ਵਡਾ ਨ ਹੋਵੈ ਘਾਟਿ ਨ ਜਾਇ ॥੨॥ ਨਾ ਓਹੁ ਮਰੈ ਨ ਹੋਵੈ ਸੋਗੁ ॥  
ਦੇਂਦਾ ਰਹੈ ਨ ਚੂਕੈ ਭੋਗੁ ॥ ਗੁਣੁ ਏਹੋ ਹੋਰੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਨਾ ਕੋ ਹੋਆ ਨਾ.  
ਕੋ ਹੋਇ ॥੩॥ ਜੇਵਣੁ ਆਪਿ ਤੇਵਡ ਤੇਰੀ ਦਾਤਿ ॥ ਜਿਨਿ ਦਿਨੁ ਕਰਿ ਕੈ ਕੀਤੀ  
ਰਾਤਿ ॥ ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਹਿ ਤੇ ਕਮਜਾਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਵੈ ਬਾਝੁ ਸਨਾਤਿ ॥੪॥੨॥

(ਪੰਨਾ ੩੫੯)

### ਸਥਾਈ

|       | ਮ  | - | ਗ   | ਗ  | ਪ  | ਪ   | -  | ਧ  | ਨ | ਧ  | ਪ |
|-------|----|---|-----|----|----|-----|----|----|---|----|---|
| ਪ     | ਸੈ | - | ਕਿ  | ਊ  | ਵਿ | ਸ   | -  | ਵੈ | - | -  | - |
| -     | ਸੰ | - | ਸੰ  | -  | ਸੰ | -   | -  | ਨ  | - | ਧ  | - |
| ਪ     | ਮੈ | - | ਵੀ  | -  | ਮਾ | -   | -  | -  | - | -  | - |
| ਇ     | ਸਾ | - | ਚਾ  | -  | ਸਾ | -   | -  | ਹਿ | - | ਬੁ | - |
| ਪ     | ਸੰ | - | ਧਪ  | ਮ  | ਮਧ | ਪ   | -  | ਗ  | - | ਰ  | ਰ |
| -     | ਸਾ | - | ਚੈ  | -  | ਨਾ | -   | -  | -  | - | -  | - |
| ਸ     | -  | - | -   | -  | -  | -   | -  | -  | - | -  | - |
| ਇ     | -  | - | -   | -  | -  | -   | -  | -  | - | -  | - |
| X     | -  | - | -   | -  | -  | -   | -  | -  | - | -  | - |
| ਅੰਤਰਾ | 2  |   |     |    | 0  |     |    | 3  |   |    |   |
|       | ਸ  | ਸ | ਸ   | ਸ  | ਸ  | ਸ   | ਸ  | ਸ  | ਸ | ਸ  | ਸ |
|       | ਆ  | - | ਖਾ  | -  | ਜੀ | -   | -  | ਹਾ | - | -  | - |
|       | ਸੰ | - | ਸੰ  | ਸੰ | ਨ  | ਨਸੰ | ਚ  | ਸੰ | ਨ | ਧ  | - |
|       | -  | - | ਵਿਸ | ਰੈ | ਮ  | ਰਿ  | ਜਾ | ਉ  | - | -  | - |
|       | -  | - | ਧ   | ਧ  | ਧ  | ਧ   | ਧ  | ਨ  | ਧ | ਨ  | ਧ |
|       | -  | - | ਆ   | -  | ਖ  | ਲਿ  | ਅ  | ਖਾ | - | -  | - |
|       | ਪ  | - | ਸੰ  | ਸੰ | ਮ  | ਮਧ  | ਪ  | ਗ  | - | ਰ  | ਰ |
|       | -  | - | ਸਾ  | -  | ਚੈ | -   | ਨਾ | -  | - | -  | - |
| ਸ     | -  | - | -   | -  | -  | -   | -  | -  | - | -  | - |
| ਊ     | -  | - | -   | -  | -  | -   | -  | -  | - | -  | - |
| X     | -  | - | -   | -  | -  | -   | -  | -  | - | -  | - |
|       | 2  |   |     |    | 0  |     |    | 3  |   |    |   |

~~~ 42 / ਸਾਹਿਬ ਸਾਗਰ ~~~~~



ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ਇਛਾ ਪੂਰਕੁ ਸਰਬ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹਰਿ ਜਾ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਕਾਮਯੋਨਾ ॥ ਸੌ ਐਸਾ
ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਮੇਰੇ ਜੀਅੜੇ ਤਾ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੧॥ ਜਪਿ
ਮਨ ਸਤਿ ਨਾਮ੍ਰ ਸਦਾ ਸਤਿ ਨਾਮ੍ਰ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮੁਖ ਉਜਲ ਹੋਈ ਹੈ
ਨਿਤ ਧਿਆਈਐ ਹਰਿ ਪੂਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ
ਭਇਆ ਤਹ ਉਪਾਧਿ ਰਾਤੁ ਕੀਨੀ ਵਡਭਾਗੀਂ ਹਰਿ ਜਪਨਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਕਉ ਗੁਰਿ ਇਹ ਮਤਿ ਦੀਨੀ ਜਪਿ ਹਰਿ ਭਵਜਲੁ ਤਰਨਾ ॥੨॥੯੮॥੧੩॥

(ਪੰਨੇ ੬੬੯-੭੦)

ਸੱਥਾਈ

| | | ਸ ਸ | ਰ ਰ | ਮ ਮ | ਪ ਪ | ਧ ਧ |
|-------|----|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|
| | | ਇ ਛਾ | ਪੂ ਰ | ਕੁ ਸ | ਰ ਬ | ਸੁ ਖ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਦਾ | - | ਤਾ | - | ਰ | ਵ | ਸ |
| ਪ | ਪ | ਧ | ਪ | ਰ | ਬ | ਖ |
| ਕਾ | - | - | ਮ | ਕੈ | ਸਿ | ਹੈ |
| x | | 2 | | 0 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | |
| | | | ਪ ਪ | ਪ ਧ | ਸੰ ਸੰ | |
| | | | ਇ | - | ਹਾ | ਪੂ |
| ਸ | ਸ | ਗੋ | ਰ | ਕੁ | - | ਰ |
| ਸ | ਰਬ | ਸੁ | ਤਾ | - | ਕ | |
| ਪ | ਪ | ਮ | ਤਾ | - | | |
| ਕਾ | - | - | ਮ | ਧ | | |
| ਗ | ਗ | ਰ | ਮ | ਧ | | |
| ਧਿਆ | ਈਐ | ਮੇ | ਰੇ | ਤਾ | | |
| ਧ | - | - | - | ਤਾ | | |
| ਚ | - | - | - | ਸ | | |
| ਨਾ | - | - | - | ਰ | | |
| x | | 2 | | 0 | | |
| | | | | | 3 | |



ਸਾਹਿਬ ਸਾਗਰ / 43 ~ ~

રાગુ આસા મિસ્લરત કહિરવા તાલ

ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ਪ੍ਰਭ ਕੀਜੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਹਮ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹਗੇ ॥ ਹਉ ਤੁਮਰੀ ਕਰਉ ਨਿਤ
ਆਸ ਪ੍ਰਭ ਮੋਹਿ ਕਬ ਗਲਿ ਲਾਵਹਿਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਮੁਗਧ ਇਆਨ
ਪਿਤਾ ਸਮਝਾਵਹਿਗੇ ॥ ਸੁਭੁ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਭੁਲਿ ਬਿਗਾਰਿ ਜਗਤ ਪਿਤ ਭਾਵਹਿਗੇ ॥੨॥
ਜੋ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਤੁਮ ਦੇਹੁ ਸੌਥੀ ਹਮ ਪਾਵਹਗੇ ॥ ਮੋਹਿ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਠਉਰ ਜਿਸੁ
ਪਹਿ ਹਮ ਜਾਵਹਗੇ ॥੩॥ ਜੋ ਹਰਿ ਭਾਵਹਿ ਭਰਾਤ ਤਿਨਾ ਹਰਿ ਭਾਵਹਿਗੇ ॥ ਜੋਤੀ
ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ਜੋਤਿ ਰਲਿ ਜਾਵਹਗੇ ॥੪॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਧਾਲੁ ਆਪਿ
ਲਿਵ ਲਾਵਹਿਗੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਰਨਿ ਦੁਆਰਿ ਹਰਿ ਲਾਜ ਰਖਾਵਹਿਗੇ ॥੫॥੬॥

(Vol. 1321)

सत्यार्थी



ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਸੂਲਫਾਕਤਾ ਤਾਲ

ਪ੍ਰਿੜੀ ॥

ਸਾਸਾ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਅਬੁ ਹਾਰੇ ॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਬੋਦ ਪੂਕਾਰੇ ॥
 ਸੋਧਤ ਸੋਧਤ ਸੋਧਿ ਬੋਚਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਨਹੀਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ॥
 ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਮ ਭੁਲਨਹਾਰੇ ॥ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਅਗਨਤ ਅਪਾਰੇ ॥
 ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਕੀ ਰਾਖੁ ਦਇਆਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਭੁਮਰੇ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲਾ ॥੪੮॥

(ਪੰਨਾ 260)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | |
|-------|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਸਾ | - | ਸਿ | ਸਾ | - | ਸਿ | ਹ | ਹ | - | - | - | - |
| ਗ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਛ | - | ਲ | ਨ | ਹਾ | - | - | ਰੇ | - | - | - | - |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ |
| ਤ | ਮ | ਸ | ਮ | ਰ | - | - | ਬ | - | - | - | - |
| ਪ | ਪ | ਧ | ਨ | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਅਗ | ਨ | ਤ | ਅ | ਪਾ | - | - | ਰੈ | - | - | - | - |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ |
| ਸ | ਰ | ਨਿ | ਪ | ਰੇ | - | - | ਕੀ | - | - | - | - |
| ਨ | ਨ | ਧ | ਪ | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਚਾ | - | ਖ | ਦਇ | ਆ | - | - | ਲਾ | - | - | - | - |
| ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਨਾ | - | ਨ | ਕ | ਤ | ਮ | ਰੇ | - | - | - | - | - |
| ਗ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਬਾ | - | ਲ | ਗੁ | ਪਾ | - | - | ਲਾ | - | - | - | - |
| X | 0 | | | 2 | | 3 | | 4 | | | |



ਸ੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 45

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਇਕ ਤਾਲ ਦਰੜਤ

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਬੁਰੇ ਕਾਮ ਕਉ ਉਠਿ ਖਲੋਇਆ ॥ ਨਾਮ ਕੀ ਬੇਲਾ ਪੈ-ਪੈ ਸੋਇਆ ॥੧॥ ਅਉਸਰੁ
ਅਪਨਾ ਬੂਝੈ ਨ ਇਆਨਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੌਰ ਰੰਗਿ ਲਪਟਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਲੋਭ
ਲਹਰਿ ਕਉ ਬਿਗਾਸਿ ਫੁਲਿ ਬੈਠਾ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕਾ ਦਰਸੁ ਨ ਛੀਠਾ ॥੨॥ ਕਬਹੂ
ਨ ਸਮੈਂ ਅਗਿਆਨੁ ਗਵਾਰਾ ॥ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਲਪਟਿਓ ਜੰਜਾਰਾ ॥੩॥ ਰਹਾਉ॥

(ਪੰਨਾ 738)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | |
|-------|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | ਮ | ਮ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਪ | ਪ | ਬ | - | ਰੇ | - | ਕਾ | - | ਮ | ਕਉ | - | - |
| - | - | ਪ੍ਰ | ਪ | ਪ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ |
| ਧ | ਪ | ਧ | - | ਨਿ | ਧ | ਲੋ | - | ਇ | ਆ | - | - |
| - | - | ਨਾ | - | ਮ | ਕੀ | ਪ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | ਮ |
| - | - | ਪ | ਪ | ਮ | ਕੀ | ਬੇ | - | ਲਾ | - | - | - |
| - | - | ਪੈ | - | ਪੈ | - | ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ |
| X | | ੦ | | ੨ | | ਸੇ | - | ਇ | ਆ | - | - |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | |
| | | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਕੁ | ਅ | ਪ | ਨਾ | - | - | - |
| - | - | ਬ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਧ | ਪ |
| ਧ | ਪ | ਮ | ਮ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| - | - | ਮਾ | - | ਇ | ਆ | ਮੈ | - | ਗ | - | - | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ |
| - | - | ਰੈ | ਗਿ | ਲ | ਪ | ਟਾ | - | ਨਾ | - | - | - |
| ਧ | ਪ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | ਮ |
| - | - | ਮਾ | - | ਇ | ਆ | ਮੈ | - | ਗ | - | - | - |
| - | - | ਪ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ |
| - | - | ਰੈ | ਗਿ | ਲ | ਪ | ਟਾ | - | ਨਾ | - | - | - |
| ਰ | ਸ | | | | | ੦ | | ੩ | | ੪ | |
| X | | ੦ | | ੨ | | ੦ | | | | | |

~~ 46 / ਸ੍ਰੀ ਸਾਗਰ ~~~



ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਧਨਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਮਾਂਗਉ ਰਾਮ ਤੇ ਇਕੁ ਦਾਨੁ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਹੋਵਹਿ ਸਿਮਰਉ
ਤੁਮਰਾ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਨ ਤੁਮਹੈ ਹਿਰਦੈ ਵਾਸਹਿ ਸੰਭਨ ਕਾ
ਸੰਗੁ ਪਾਵਉ ॥ ਸੋਗ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਮਨੁ ਨ ਵਿਆਪੈ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਣ
ਗਾਵਉ ॥੨॥ ਸੂਸਤਿ ਬਿਵਸਥਾ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਮਧੰਤ ਪ੍ਰਭ ਜਾਪਣ ॥
ਨਾਨਕ ਰੰਗੁ ਲਗਾ ਪੁਰਮੇਸਰ ਬਾਹੁੜਿ ਜਨਮ ਨ ਛਾਪਣ ॥੨॥੧੮॥੪੯॥

(ਪੰਨਾ 682)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-----|---|---|----|---|----|----|----|---|---|---|----|---|---|----|
| - | ਸ | ਧ | ਪ | ਗ | ਸ | ਰ | ਝ | ਗ | - | ਸ | - | ਮ | ਪ | ਧ | ਪ |
| - | ਰ | ਾ | - | ਤੇ | - | ਇ | ਕੁ | ਦਾ | - | ਨ | - | - | - | - | - |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | - | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਸ | ਗ | ਲ | ਮ | ਨੋ | - | ਰ | ਬ | ਪੁ | - | ਰ | ਨ | ਹੋ | - | ਵ | ਰਿ |
| - | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਸੰ | - | ਧ | ਪ | - | - | - | - |
| - | ਸਿਮ | ਰ | ਊ | ਤੁ | ਮ | ਰਾ | - | ਨਾ | - | ਮ | - | - | - | - | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | 0 | | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| - | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਧ | ਪ | ਸੰ |
| - | ਚ | ਰ | ਨ | ਤੁ | ਮਾ | - | ਰੇ | - | ਹਿ | ਰ | ਦੈ | - | ਵਾ | - | ਸ |
| - | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | ਮ | ਪ | ਨ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| - | ਸੰ | ਤ | ਨ | ਕਾ | - | ਸੰ | ਗੁ | ਪਾ | - | ਵ | ਊ | - | - | - | - |
| - | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਧ | ਮ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | - |
| - | ਸੇ | ਗ | ਅ | ਗ | ਨਿ | ਮ | ਹਿ | ਮ | ਨੁ | ਨ | ਵਿ | ਆ | - | ਪੈ | - |
| - | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਧ | ਨ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਮ | ਪ | ਧ | ਸੰ |
| - | ਆ | ਨ | ਪ | ਹ | ਰ | ਗੁ | ਲ | ਗ | - | ਵ | ਊ | ਮਾ | - | ਗ | ਊ |
| x | | | | 0 | | | | x | | | 0 | | | | |



ਸਮੁੱਲ ਸਾਗਰ / 47 --

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਡੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਪਰਮੇਸਰਿ ਦਿਤਾ ਬੰਨਾ ॥ ਦੂਖ ਰੋਗ ਕਾ ਡੇਰਾ ਭੰਨਾ ॥ ਅਨਦ ਕਰਹਿ
ਨਰ ਨਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੧॥ ਸੰਤਗੁ ਸੁਖੁ ਹੋਆ ਸਭ
ਬਾਈ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭਨੀ ਜਾਈ ॥ਰਹਾਉ॥
ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ॥ ਤਿੰਨ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ ॥ ਦਇਆਲ
ਪੁਰਖ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਵਖਾਨਾ ॥੨॥੧੩॥੨੨॥

(ਪੰਨੇ 627-28)

ਸਥਾਈ

| | ਸ
ਯ | ਸ
ਰ | ਸ
ਕੀ | ਸ
ਗ | ਸ
ਗ | ਸ
ਗ | ਸ
ਪ | ਸ
ਪ | ਸ
ਪ | ਸ
ਲੀ | ਸ
ਲੀ | ਸ
ਲੀ |
|----|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|
| ਨ | ਰ | ਸ | ਨ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਆ | - | ਈ | - | - | - | ਤਿ | ਨਿ | - | - | - | ਸਗ | ਲੀ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | | | | | | ਚਿ | ਤ |
| ਟਾ | - | - | - | ਈ | - | | | | | | ਮਿ | |
| X | | | | | 2 | | | 0 | | | 3 | |

ਐਤਗਾ

| | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਸ | ਰੰ | ਗ |
|----|---|----|----|---|----|---|----|----|
| ਰੰ | ਗ | ਰੰ | ਰੰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਪ |
| ਬੰ | - | ਨਾ | - | - | ਦੂ | ਖ | ਗ | ਰਾ |
| ਸੰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਗ | ਰੰ | ਸ |
| ਭੰ | - | ਨਾ | - | - | | | ਨ | ਪ |
| X | | | | 2 | | 0 | | 3 |



ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਾਂਡ ਦੀਪਚੰਦੀ ਤਾਲ

ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਐਸੇ ਸਹਾਈ ਹਰਿ ਕੌ ਨਾਮ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਪੁਰਨ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੁਝਤ
ਕਉ ਜੈਸੇ ਬੇੜੀ ਮਿਲਤ ॥ ਬੁਝਤ ਦੀਪਕ ਮਿਲਤ ਤਿਲਤ ॥ ਜਲਤ ਅਗਨੀ ਮਿਲਤ
ਨੀਰ ॥ ਜੈਸੇ ਬਾਰਿਕ ਮੁਖਹਿ ਖੀਰ ॥੨॥ ਜੈਸੇ ਰਣ ਮਹਿ ਸਖਾ ਤ੍ਰਾਤ ॥ ਜੈਸੇ ਭੂਖੇ ਭੋਜਨ
ਮਾਤ ॥ ਜੈਸੇ ਕਿਰਖਹਿ ਬਰਸ ਮੇਘ ॥ ਜੈਸੇ ਪਾਲਨ ਸਰਨ ਸੇਂਘ ॥੩॥ ਗਰੁੜ ਮੁਖਿ
ਨਹੀ ਸਰਪ ਤ੍ਰਾਸ ॥ ਸੂਆ ਪਿੰਜਾਰਿ ਨਹੀ ਖਾਇ ਬਿਲਾਸੁ ॥ ਜੈਸੇ ਆਂਡੇ ਹਿਰਦੇ ਮਾਹਿ ॥
ਜੈਸੇ ਦਾਨੇ ਚਕੀ ਦਰਾਹਿ ॥੪॥ ਬਹੁਭੁ ਓਪਮਾ ਥੋਰ ਕਹੀ ॥ ਹਰਿ ਅਰਾਮ ਅਰਾਮ
ਅਗਾਧਿ ਤੁਹੀ ॥ ਉਚ ਮੂਢੇ ਬਹੁ ਅਪਾਰ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਨਕ ਤਰੇ ਸਾਰ ॥੫॥੫॥

(ਪੰਨੇ ੯੮੬-੮੭)

| ਸਥਾਈ | ਮ | ਮ | ਮ | ਗ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਨ | ਧ | ਧ |
|------|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| - | ਐ | - | ਸੋ | ਸੋ | ਹ | - | ਸੋ | ਈ | - | - | - |
| ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਨ | - | ਸੋ | ਨ | ਨ | ਧ | ਧ |
| - | ਹ | ਚਿ | ਕੈ | - | ਪ | ਸੋ | ਧ | ਮ | - | - | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੋ | ਧ | ਪ | ਪ | ਮ | ਮ |
| - | ਸਾ | - | ਧ | ਸੋ | ਗ | ਤਿ | - | ਭ | - | ਜੁ | - |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਸੋ | ਮ | ਮ | ਮ | ਗ | ਗ | ਰ | ਰ |
| - | ਮੁ | - | ਰ | ਨ | ਕਾ | - | - | ਮ | - | - | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | ਅੰਤਰਾ | 2 | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਤ | 0 | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ |
| ਸੋ | | ਸੁ | - | ਤ | ਤ | ਤ | ਤ | ਸੋ | ਜੈ | ਸੋ | ਸੋ |
| ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਨ | ਮ | ਮ | ਮ | ਨ | ਨ | ਧ | ਧ |
| - | - | - | ਚੇ | - | ਜੀ | - | ਮਿ | ਤ | - | - | - |
| ਧ | ਧ | ਧ | ਮ | ਮ | ਮ | ਗ | ਪ | ਧ | ਨ | ਧ | ਧ |
| - | - | - | ਬੁ | - | ਛ | ਤ | ਦੀ | ਪ | ਪ | ਕ | - |
| ਧ | ਧ | ਧ | ਸ | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਨ | ਨ | ਧ | ਧ |
| - | - | - | ਮਿ | - | ਲ | ਤ | ਤ | ਤ | ਤ | - | - |
| ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਧ | ਧ |
| - | - | - | ਐ | - | ਜੋ | ਸ | ਧ | ਈ | - | - | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੋ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਰ | ਰ |
| - | - | - | ਹ | ਚਿ | ਕੈ | - | ਨ | - | - | - | - |
| ਸ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | 2 | - | - | - | - | - | - | 0 | 3 | - | - |



ਸਮੁੱਦ ਸਾਗਰ / 49 ~ ~

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਾਂਡ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਚੈ ਦੀਆ ਭੇਜਿ ॥ ਰਿਚੁ ਜੀਵਨੁ ਉਪਜਿਆ ਸੰਜੋਗਿ ॥ ਉਦਰੈ ਮਾਹਿ ਆਇ
ਕੀਆ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਮਾਤਾ ਕੈ ਮਨਿ ਬਹੁਤੁ ਬਿਗਾਸੁ ॥੧॥ ਜੰਮਿਆ ਪੂਤੁ ਭਰਾਤੁ ਗੋਵਿੰਦ
ਕਾ ॥ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਸਭ ਮਹਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰ ਕਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਸੀ ਮਾਸੀ ਰੁਕਮਿ ਬਾਲਕ
ਜਨਮੁ ਲੀਆ ॥ ਮਿਟਿਆ ਸੌਗੁ ਮਹਾ ਅਨੰਦੁ ਥੀਆ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਖੀ ਅਨੰਦੁ ਰਾਵੈ ॥
ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥੨॥ ਵਧੀ ਵੇਲਿ ਬਹੁ ਪੀੜੀ ਚਾਲੀ ॥ ਧਰਮ ਕਲਾ ਹਰਿ
ਬੰਧਿ ਬਹਾਲੀ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਿਵਾਇਆ ॥ ਭਏ ਅਚਿੰਤ ਏਕ ਲਿਵ
ਲਾਇਆ ॥੩॥ ਜਿਉ ਬਾਲਕੁ ਪਿਤਾ ਉਪਰਿ ਕਰੇ ਬਹੁ ਮਾਣੁ ॥ ਬੁਲਾਇਆ ਬੈਲੈ ਗੁਰ
ਕੈ ਭਾਣਿ ॥ ਗੁਝੀ ਛੰਨੀ ਨਾਂਹੀ ਬਾਤ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਤੁਠਾ ਕੀਨੀ ਦਾਤਿ ॥੪॥੭॥੧੦੧॥

(ਪੰਨਾ ੩੯੬)

ਸਥਾਈ

| | | ਰ | ਰ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ |
|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|
| ਨ | ਨ | ਧ | ਧ | - | - | ਛ | - | ਨੀ | - |
| ਨਾ | - | ਹੀ | - | ਬਾ | - | ਤ | - | ਨ | ਪ |
| ਪ | ਪ | ਮ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | ਨ | ਪ |
| ਕੀ | - | ਨੀ | - | ਦਾ | - | ਤਿ | - | ਨਾ | - |
| X | | | | 2 | | 0 | | 3 | |

ਅਤਿਰਾ

| | | ਗ | ਗ | ਪ | ਧ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਗੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਨੁ | ਧ |
| ਭ | ਗ | ਤੁ | ਗੇ | ਵਿ | ਦ | ਕਾ | - | ਤੁ | - |
| ਪ | ਪ | ਮ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | ਭ | ਮ |
| ਲਿ | ਖਿ | ਆ | - | ਧੁ | ਰ | ਕਾ | - | | |
| X | | | | 2 | | 0 | | 3 | |



ਰਾਗੁ ਮਾਂਡ ਦੀਪਚੰਦੀ ਤਾਲ

ਗੌਂਡ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕਉ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਹੁ ਤਪਤੈ ਜਿਉ ਭ੍ਰਿਖਾਵੰਤੁ ਬਿਨੁ ਨੀਰ ॥੧॥ ਮੇਰੈ
ਮਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਲਗੋ ਹਰਿ ਤੀਰ ॥ ਹਮਰੀ ਬੇਦਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨੈ ਮੇਰੇ ਮਨ ਅੰਤਰ
ਕੀ ਪੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੀ ਕੋਈ ਬਾਤ ਸੁਨਾਵੈ ਸੋ ਭਾਈ ਸੋ ਮੇਰਾ
ਬੀਰ ॥੨॥ ਮਿਲੁ ਮਿਲੁ ਸਖੀ ਗੁਣ ਕਹੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਮਤਿ ਧੀਰ ॥੩॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀ ਹਰਿਆਸ ਪੁਜਾਵਹੁ ਹਰਿ ਦਰਸਨਿ ਸਾਂਤਿ ਸਰੀਰ ॥੪॥੯॥ ਛਕਗ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ ੪੬੧)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | |
|----|------|---|----|----|----|----|----|---|---|----|---|
| | ਰ | ਰ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| | ਪ੍ਰੇ | - | ਮ | ਲ | ਗੋ | - | - | ਹ | - | ਤਿ | - |
| ਸੰ | - | - | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਧ | ਧ | ਹ | ਗ | ਰ | ਸ |
| ਤੀ | - | - | - | - | ਚ | ਮੇ | ਕੈ | - | ਨ | ਨਿ | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | | | | | | | | | |
| - | - | - | | | | | | | | | |
| x | | | 2 | | | 0 | | | 3 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|
| | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| | ਹ | ਮ | ਗੀ | - | ਥੈ | - | - | ਦ | ਨ | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਤੈ | ਗੰ | ਗੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਨੁ |
| - | - | - | ਹ | ਤਿ | ਪ੍ਰ | ਭੁ | ਜਾ | - | - | ਨੈ | - |
| ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਮ | ਮ | ਗ | ਗ |
| - | - | - | ਮੇ | ਕੈ | ਮ | ਨ | ਅੰ | - | - | ਤ | - |
| ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਗ | ਸ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ |
| - | - | - | ਕੀ | - | - | - | ਪੀ | - | - | ਰ | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | | | | | | | | | |
| - | - | - | | | | | | | | | |
| x | | | 2 | | | 0 | | | 3 | | |



ਸਮੁੰਦਰ ਸਾਗਰ / 51 ~~

ਰਾਹੁ ਮਾਂਡ ਦੀਪਚੰਦੀ ਤਾਲ

ਸੋਰਠਿ ਮਰਲਾ ੯ ॥

ਮਨ ਰੇ ਕਉਣ ਬੁਮਤਿ ਤੈ ਲੀਨੀ ॥ ਪਰ ਦਾਰਾ ਨਿੰਦਿਆ ਰਸ ਰਚਿਓ ਰਾਮ ਭਰਾਤਿ
ਨਹਿ ਕੀਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉਇ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪੰਖੁ ਜਾਨਿਓ ਤੈ ਨਾਹਨਿ ਧਨ ਜੋਰਨ ਕਉ
ਧਾਇਆ ॥ ਅੰਤਿ ਸੰਗ ਕਾਹੂ ਨਹੀ ਦੀਨਾ ਬਿਰਥਾ ਆਪੁ ਬੰਧਾਇਆ ॥੨॥ ਨਾ ਹਰਿ
ਭਜਿਓ ਨ ਗੁਰ ਜਨੁ ਸੇਵਿਓ ਨਹ ਉਪਜਿਓ ਕਛੁ ਗਿਆਨਾ ॥ ਘਟ ਹੀ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨੁ
ਤੈਰੈ ਤੈ ਖੋਜਤ ਉਦਿਆਨਾ ॥੩॥ ਬਹੁਤੁ ਜਨਮ ਭਰਮਤ ਤੈ ਹਾਰਿਓ ਅਸਥਿਰ ਮਤਿ
ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਪਾਇ ਪਦ ਹਰਿ ਭਜੁ ਨਾਨਕ ਬਾਤ ਬਤਾਈ ॥੪॥੩॥

(ਪੰਨੇ 631-32)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|--------|---|----|---|-------|----|----|----|----|
| | ਰ | ਰ | ਹ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਪ | ਪ | - |
| ਨ | - | - | ਕ | ਊ | ਨ | ਛ | ਮ | ਭਿ | - | ਕੈ | - |
| ਲੀ | - | - | ਧ | ਧ | ਪ | - | ਪ | ਧ | ਧ | ਮ | ਗ |
| ਰ | ਸ | - | ਨੀ | - | - | - | ਮ | ਨ | - | ਰੇ | - |
| | - | - | ਗ | ਗ | ਪ | ਧ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਨੁ |
| | - | - | ਪ | ਰ | ਦਾ | - | ਰਾ | - | - | - | - |
| ਪ | - | - | ਪ | ਧ | ਧ | ਧ | ਮ | ਮ | ਮ | ਗ | ਗ |
| - | - | - | ਨਿੰਦਿਆ | ਰ | ਸ | ਰ | ਚਿ | - | ਛ | - | - |
| ਸ | - | - | ਰ | ਰ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | - |
| - | - | - | ਰਾ | - | ਮ | ਭ | ਗ | ਚਿ | - | ਨ | - |
| ਨ | - | - | ਧ | ਧ | ਪ | - | ਮਨ ਰੇ | | | ਹਿ | - |
| ਕੀ | - | - | ਨੀ | - | - | - | | | | | |
| X | | | 2 | | | 0 | | | 3 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|----|----|-----|----|----|----|----|----|---|---|----|
| | | ਗ | ਗ | ਪ | ਧ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| | | ਮੁ | ਕ | ਤਿ | - | ਪੰ | - | - | ਬੁ | - | - | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਧ | ਧ | ਸ | ਸ | ਰੰ | ਗੰ | ਗੰ | ਸ | ਸ | ਨ |
| - | - | - | ਜਾ | ਨਿਓ | ਤੈ | - | ਨਾ | - | - | ਹ | - | ਨਿ |
| ਧ | ਧ | ਧ | ਗ | ਗ | ਪ | ਧ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਧ | ਧ |
| - | - | - | ਧ | ਨ | ਜੇ | - | ਰ | ਨ | - | ਕ | ਊ | - |
| ਪ | - | - | ਪ | ਧ | ਧ | ਧ | ਹ | ਹ | ਹ | ਗ | ਗ | ਰ |
| - | - | - | ਪਾ | - | - | ਇ | ਆ | - | - | - | - | - |
| ਸ | - | - | | | | | | | | | | |
| - | - | - | | | | | | | | | | |
| x | | | 2 | | | 0 | | | 3 | | | |

“ਅੰਤਿ ਸੰਗ” ਸਥਦ ਦੀ ਚੂਸ਼ਣੀ ਪੱਗਤੀ ਅੰਡਰੋ ਅਨੁਸਾਰ ਲਗਾਉ।

ਇਸੇ ਗੀਤ 'ਤੇ “ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਪੀਓ” ਸਥਦ ਵੀ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

(ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੌਖਤਨ, ਪੰਨਾ 411)

ਦੀਪਚੰਦੀ ਤਾਲ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|----|-----|---|----|----|----|---|----|----|----|----|----|-----|----|
| ਧਾ | ਪਿੰ | - | ਧਾ | ਗੋ | ਤਿ | - | ਤਾ | ਤਿ | - | ਧਾ | ਗੋ | ਪਿੰ | - |
| x | | | 2 | | | 0 | | | 3 | | | | |



ਰਾਗੁ ਆਸਾਵਰੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਗੁਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨

੧੭ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਜਨ ਮਹਿ ਤੂੰ ਰਾਜਾ ਕਹੀਅਹਿ ਭੁਮਨ ਮਹਿ ਭੁਮਾ ॥ ਠਾਕੁਰ ਮਹਿ ਠਕੁਰਾਈ ਤੇਰੀ
ਕੌਮਨ ਸਿਰਿ ਕੋਮਾ ॥੧॥ ਪਿਤਾ ਮੇਰੋ ਬਡੈ ਧਨੀ ਅਗਮਾ ॥ ਉਸਤਤਿ ਕਵਨ ਕਰੀਜੈ
ਕਰਤੇ ਪੇਖਿ ਰਹੇ ਬਿਸਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਸੁਖੀਅਨ ਮਹਿ ਸੁਖੀਆ ਤੂੰ ਕਹੀਅਹਿ ਦਾਤਨ
ਸਿਰਿ ਦਾਤਾ ॥ ਤੇਜ਼ਨ ਮਹਿ ਤੇਜ਼ਦੰਸੀ ਕਹੀਅਹਿ ਚਸੀਅਲ ਮਹਿ ਚਾਤਾ ॥੨॥ ਸੁਹਨ
ਮਹਿ ਸੁਰਾ ਤੂੰ ਕਹੀਅਹਿ ਭੋਗਾਨ ਮਹਿ ਭੋਗੀ ॥ ਰਾਸਤਨ ਮਹਿ ਤੂੰ ਬਡੈ ਗਿਹਸਤੀ
ਜੋਗਾਨ ਮਹਿ ਜੋਗੀ ॥੩॥ ਕਰਤਨ ਮਹਿ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਕਹੀਅਹਿ ਆਚਾਰਨ ਮਹਿ
ਆਚਾਰੀ ॥ ਸਾਹਨ ਮਹਿ ਤੂੰ ਸਾਚਾ ਸਾਹਾ ਵਾਪਾਰਨ ਮਹਿ ਵਾਪਾਰੀ ॥੪॥ ਦਰਬਾਰਨ
ਮਹਿ ਤੇਰੋ ਦਰਬਾਰਾ ਸਰਨ ਪਾਲਨ ਟੀਕਾ ॥ ਲਖਿਆ ਕੇਤਕ ਗਨੀ ਨ ਜਾਈਐ ਗਨਿ
ਨ ਸਕਉ ਸੀਕਾ ॥੫॥ ਨਾਮਨ ਮਹਿ ਤੇਰੋ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਮਾ ਗਿਆਨਨ ਮਹਿ ਗਿਆਨੀ ॥
ਜੁਗਤਨ ਮਹਿ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ਜੁਗਤਾ ਇਸਨਾਨਨ ਮਹਿ ਇਸਨਾਨੀ ॥੬॥ ਸਿਧਨ ਮਹਿ
ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਧਾ ਕਰਮਨ ਸਿਰਿ ਕਰਮਾ ॥ ਆਗਿਆ ਮਹਿ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ਆਗਿਆ
ਹੁਕਮਨ ਸਿਰਿ ਹੁਕਮਾ ॥੭॥ ਜਿਉ ਥੋਲਾਵਹਿ ਤਿਉ ਥੋਲਹ ਸੁਆਮੀ ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਨ
ਹਮਾਰੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਜਸੁ ਰਾਇਓ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕੀ ਅਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥੮॥੧॥੮॥

(ਪੰਨੇ ੫੦੭-੦੮)

ਸਥਾਈ

| | | | |
|----|-------------|-------------|------------|
| | ਪ ਸੋ ਨ ਸੋ | - ਪਾਨ ਨੁ ਪ | ਗੁ ਰ ਮ ਮ |
| ਪ | ਪਿ ਤਾ ਮੇ ਕੇ | - ਬ- ਕੇ ਧ | ਨੀ - ਅ ਗ |
| ਮਾ | ਗੁ ਰ ਸ ਸ | ਸੋ ਸੋ ਸੋ ਕੇ | ਸੋਨ ਸੋ ਨ ਪ |
| | - - - - | ਊ - ਸਤ ਤਿ | ਕ- ਵ ਨ ਕ |
| ਗੁ | ਗੁ ਰ ਸ | ਮ ਮ ਮ ਮ | ਪ ਪ ਨ ਠ |
| ਰੀ | ਜੈ - ਕ ਰ ਤੇ | ਪੇ - ਖਿ - | ਰਹੋ - ਬਿ ਸ |
| ਧੁ | ਧੁ ਪ ਪ | | |
| ਮਾ | - - - | | |
| X | 2 | 0 | 3 |



ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|----|----|----|----|----|---|----|---|-----|----|----|----|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਕ | ਨ | ਸ | ਸ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਥ | ਥ | ਨ | ਨ |
| ਰਾ | - | ਜਾ | - | ਕ | ਹੀ | ਅ | ਹਿ | ਕੁ | - | ਮ | ਨ | ਮ | ਹਿ | ਕੁ | - |
| ਰ | ਨ | ਸ | ਸ | ਯ | ਯ | ਪ | ਪ | ਹ | ਹ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਗੁ | ਗੁ |
| ਭ | - | - | - | ਮਾ | - | - | - | ਠ | - | ਕੁ | ਰ | ਮ | ਹਿ | ਠ | ਕੁ |
| ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਯ | ਯ | ਪ | ਪ | ਚ | ਚ | ਚ | ਚ | ਸੰਚ | ਗੁ | ਚ | ਸ |
| ਰਾ | - | ਈ | - | ਕੇ | - | ਰੀ | - | ਕੇ | - | ਮ | ਨ | ਸਿ | - | ਰਿ | - |
| ਥ | ਥ | ਪ | ਪ | | | | | | | | | | | | |
| ਕੋ | - | ਮਾ | - | | | | | | | | | | | | |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | |



ਰਾਗੁ ਆਸਾਵਰੀ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਤੁਖਾਰੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫

੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਘੋਲ ਘੁਮਾਈ ਲਾਲਨਾ ਗੁਰਿ ਮਨੁ ਦੀਨਾ ॥ ਸੁਣਿ ਸਬਦੁ ਤੁਮਾਰਾ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਭੀਨਾ ॥
ਇਹੁ ਮਨੁ ਭੀਨਾ ਜਿਉ ਜਲ ਮੀਨਾ ਲਾਗਾ ਰੰਗੁ ਮੁਰਾਰਾ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈ
ਠਾਕੁਰ ਤੇਰਾ ਮਹਲੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਗਲ ਗੁਣਾ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਬਿਨਉ ਸੁਨਹੁ
ਇਕ ਦੀਨਾ ॥ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜੀਅੜਾ ਬਲਿ ਬਲਿ ਕੀਨਾ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ 1117)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|---|----|----|----|----|----|----|---|----|----|---|----|---|---|
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | - | ਮ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਗ | ਸ |
| ਦੇ | - | ਹ | ਦ | ਰ | ਸੁ | ਨਾ | - | - | - | ਨਕ | ਬ | ਲਿ | ਹਾ | - | ਰੀ | - | - |
| ਰ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨੁ | ਨੁ | ਯੁ | ਯੁ | ਪ | ਪ | - | - | - | - | - | - |
| ਜੀ | ਅ | ਜਾ | - | ਬ | ਲਿ | ਬ | ਲਿ | ਕੀ | - | ਨਾ | - | - | - | - | - | - | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|------|----|----|----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਕੌ | ਸੰ | ਕੌ | ਕੌ | ਨੁ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਘੋ | - | ਲਿ | ਘੁ | ਮਾ | - | ਈ | - | ਲਾ | ਲ | ਨਾ | - | - | - | - | - | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਕੌ | ਸੰ | ਨੂਧੁ | ਨੁ | ਪ | ਯੁ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਗੁ | ਚਿ | ਮ | ਨੁ | ਈ | - | - | - | ਨਾ | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਗੁ | ਗੁ | ਪ | ਪ | ਨੁ | ਨੁ | ਧੁ | ਧੁ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਸੁ | ਲਿ | ਸਥ | ਦੁ | ਤੁਮਾ | - | ਰਾ | - | ਮੇ | ਰਾ | ਮ | ਨੁ | ਭੀ | - | ਨਾ | - | - | - |
| ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪੁ | ਪੁ | ਨੁ | ਨੁ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | - | ਸ | - | - | - |
| ਇ | ਹੁ | ਮ | ਨੁ | ਈ | - | ਨਾ | - | ਜਿ | ਊ | ਜ | ਲ | ਮੀ | - | ਨਾ | - | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਕੌ | ਸੰ | ਨੂਧੁ | ਨੁ | ਪ | ਯੁ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਲਾ | - | ਗਾ | - | ਚੰ | - | ਗੁ | ਮੁ | ਰਾ | - | - | - | ਰਾ | - | - | - | - | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | | | |



ਰਾਗੁ ਆਸਾਵਰੀ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਵਾਰ ੧੨, ਪਉੜੀ ੧

ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨਾ ਗੁਰਸਿਖਾਂ, ਜਾਇ ਜਿਨਾ ਗੁਰ ਦਰਸਨੁ ਛਿਠਾ ॥
 ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨਾ ਗੁਰਸਿਖਾਂ, ਪੈਰੀਂ ਪੈ ਗੁਰ ਸਭਾ ਬਹਿਠਾ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ
 ਤਿਨਾ ਗੁਰਸਿਖਾਂ, ਗੁਰਮਤਿ ਬੋਲ ਬੋਲਦੇ ਮਿਠਾ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨਾ
 ਗੁਰਸਿਖਾਂ, ਪੁੜ੍ਹ ਮਿੜ੍ਹ ਗੁਰਭਾਈ ਇਠਾ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨਾ ਗੁਰਸਿਖਾਂ,
 ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਜਾਣਨ ਅਭਰਿਠਾ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨਾ ਗੁਰਸਿਖਾਂ,
 ਆਪਿ ਤਰੇ ਤਾਚੋਨਿ ਸਰਿਠਾ ॥ ਗੁਰਸਿਖ ਮਿਲਿਆ ਪਾਪ ਪਟਿਠਾ ॥੧॥

(ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰਤਲ, ਪੰਨਾ 625)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਯ | ਪ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਬ | ਲਿ | ਹਾ | - | ਗੀ | - | - | - | - | ਭਿ | ਨਾ | ਗੁ | ਰ | ਸਿ | - | ਖਾ | - | - | - |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਯ | ਪ | ਯ | ਪ | ਮ | ਪ | ਪ | ਲੁ | ਨੁ | ਯੁ | ਯੁ | ਪ | ਪ | - | - |
| ਜਾ | - | ਇ | ਜਿ | ਨਾ | - | ਗੁ | ਰ | ਦ | ਰ | ਸ | ਨੁ | ਡਿ | - | ਨਾ | - | - | - | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | | 0 | | | | | |
| <hr/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਧ | - | - |
| ਬ | ਲਿ | ਹਾ | - | ਗੀ | - | - | - | - | ਭਿ | ਨਾ | ਗੁ | ਰ | ਸਿ | - | ਖਾ | - | - | - |
| ਨੁ | ਨੁ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਯ | ਪ | ਮ | ਪ | ਪ | ਲੁ | ਨੁ | ਯੁ | ਯੁ | ਪ | ਪ | - | - | - |
| ਪੈ | - | ਗੀ | - | ਪੈ | - | ਗੁ | ਰ | ਸ | - | ਭਾ | ਬ | ਰਿ | - | ਨਾ | - | - | - | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | | 0 | | | | | |



ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ / 57 ~~~

ਰਾਗੁ ਆਸਾਵਰੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਚਉਥੇ ਕੇ ੪

ਅਗਮੁ ਅਨੰਤੁ ਅਨਾਦਿ ਆਦਿ ਜਿਸੁ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ॥ ਸਿਵ ਬਿਰੰਚਿ ਧਰਿ ਪਾਠ
ਨਿਭਹਿ ਜਿਸੁ ਬੇਦੁ ਬਖਾਣੈ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਦੂਸਰ ਕੋਈ ॥ ਤੰਜਨ
ਗੜ੍ਹਣ ਸਮਝੁ ਤਰਣ ਤਾਰਣ ਪ੍ਰਭੁ ਸੌਈ ॥ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਕੀਓ ਜਨੁ
ਮਥੁਰਾ ਰਸਨਾ ਰਸੈ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਚਿਤਰ ਬਸੈ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ 1404)

ਸਥਾਈ

| | | ਮ ਮ ਪ ਪ | ਯ ਯ ਪ ਪ |
|--------------|------------|------------|------------|
| ਗੁ ਗੁ ਰ ਸ | ਰ ਮ ਪ ਪ | ਅ ਰਾ ਮੁ ਅ | ਨੰ - ਤੁ ਅ |
| ਨਾ - - ਦਿ | ਆ - ਦਿ - | ਮ ਮ ਪ ਪ | ਯੁ ਯੁ ਪ ਪ |
| ਗੁ ਗੁ ਗੁ ਰ ਸ | ਰ ਰ ਸ ਰ | ਅ ਗ ਮੁ ਅ | ਨੰ - ਤੁ ਅ |
| ਨਾ - ਦਿ ਆ | - ਦਿ ਜਿ ਸੁ | ਗੁ ਗੁ ਰ ਸ | ਰ ਰ ਸ ਸ |
| ਮ ਮ ਮ ਮ | ਮ ਮ ਮ ਮ | ਕੇ - ਦਿ ਨ | ਜਾ - ਟੈ - |
| ਜਿ ਵ - ਕਿ | ਕੰ ਚਿ ਧ ਰਿ | ਪ ਪ ਪ ਪ | ਪ ਗੁ ਰੁ ਗੁ |
| ਸੰ ਨ ਰੰ ਸੰ | ਧੁ ਧੁ ਪ ਪ | ਪਾ - ਨੁ ਨਿ | ਤ ਹਿ ਜਿ ਸੁ |
| ਥੈ - ਦੁ ਬ | ਖਾ - ਟੈ - | 0 | 3 |
| x | 2 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | ਮ ਮ ਪ ਪ | ਯ ਯ ਨ ਨ |
|-------------|-------------|-------------|-----------|
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਕੰ ਠ ਸੰ ਸੰ | ਨਿ ਰੰ - ਕਾ | - ਰੁ ਨਿ ਰ |
| ਥੈ - - - | ਕੁ - - - | ਮ ਮ ਪ ਪ | ਯ ਯ ਨ ਨ |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਸੰ ਗੁ ਰੰ ਸੰ | ਨਿ ਰੰ - ਕਾ | - ਰੁ ਨਿ ਰ |
| ਥੈ - ਰੁ ਅ | ਵ ਰੁ ਨ ਵੀ | ਰੰ ਨੁ ਸੰ ਸੰ | ਯ ਯ ਪ ਪ |
| ਪ ਗੁ ਰੰ ਸੰ | ਸੰ ਰੰ ਨੁ ਸੰ | ਦੂ - ਸ ਰ | ਕੈ - ਈ - |
| ਕੰ - ਜ ਨ | ਗ ਜੁ ਣ ਸ | ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਸੰ ਸੰ ਸੰ |
| ਸੰ ਨ ਰੰ ਸ | ਧੁ ਧ ਪ ਪ | ਮ - ਬੁ ਤ | ਰ ਣ ਤਾ - |
| ਰ ਣ ਪੁ ਭ | ਸੈ - ਈ - | 0 | 3 |
| x | 2 | | |

~~ 58 / ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ



ਰਾਗ ਆਸਾਵਰੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਸਦਾ ਖੁਆਰੀ ॥ ਭਾ ਕਉ ਧੋਖਾ ਕਹਾ ਬਿਆਪੈ ਜਾ
ਕਉ ਓਟ ਤੁਹਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਜੋ ਜੀਵਨੁ ਬਲਨਾ ਸਰਪ
ਜੈਸੇ ਅਰਜਾਰੀ ॥ ਨਵੁ ਬੰਡਨ ਕੈ ਰਾਜੁ ਕਮਾਵੈ ਅੰਤਿ ਚਲੈਗੋ
ਹਾਰੀ ॥੧॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਗੁਣ ਤਿਨ ਹੀ ਗਾਏ ਜਾ ਕਉ ਕਿਰਪਾ
ਧਾਰੀ ॥ ਸੋ ਸੁਖੀਆ ਧੰਨੁ ਉਸੁ ਜਨਮਾਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੨॥੨॥

(ਪੰਨੇ 711-12)

संवादी



ਰਾਗੁ ਆਸਾਵਰੀ ਰੂਪਕ ਤਾਲ

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਪ੍ਰਭੁ ਤੇਰੇ ਪਰਾ ਕੀ ਧੂਰਿ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨਮੈਹਨ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ
ਮੇਰੀ ਲੋਚਾ ਪੂਰਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਹ ਦਿਸ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜਸੁ ਤੁਮਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ
ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥ ਜੋ ਤੁਮਰਾ ਜਸੁ ਗਾਵਹਿ ਕਰਤੇ ਸੇ ਜਨ ਕਬਹੁ ਨ ਮਰਤੇ
ਛੂਰਿ ॥੧॥ ਧੰਧ ਬੰਧ ਬਿਨਸੇ ਮਾਇਆ ਕੇ ਸਾਥੁ ਸੰਗਤਿ ਮਿਠੇ ਬਿਸੂਰ ॥ ਸੁਖ
ਸੰਪਤਿ ਭੋਗ ਇਸੁ ਜੀਅ ਕੇ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਾਨੇ ਕੁਰ ॥੨॥੪॥੨੩॥

(ਪੰਨਾ 716)

ਸਥਾਈ

| | | | | | |
|-----|----|----|----|----|----|
| ਗ | ਗ | ਰਸ | ਰ | ਨ | ਪ |
| ਤੇ | ਤੇ | - | ਪ | ਕੀ | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਧੂ | - | - | ਤਿ | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਨ | ਪ |
| ਦੀ | ਨ | ਦਇ | ਆ | - | ਲ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਰ | ਸ | ਸ |
| ਤਮ | ਮ | ਨ | ਮੇ | ਹ | ਨ |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਕਰਿ | ਕਿ | ਰ | ਪਾ | - | ਮੇ |
| ਣੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਧੂ | ਪ | ਰੀ |
| ਲੇ | ਚਾ | - | ਪੂ | ਤਿ | |
| X | | | 2 | 3 | |



ਅੰਤਰਾ

| | |
|-----|----|
| ਅ | ਅ |
| ਦਰ | ਦਿ |
| ਸੰ | ਜ |
| ਹਿਆ | ਰੰ |
| ਰੇ | ਤ |
| ਅੰ | ਲ |
| ਰੇ | ਦਾ |
| ਸ | ਸੰ |
| ਜੇ | ਤੁ |
| ਗੁ | ਗੁ |
| ਗਾ | - |
| ਮ | ਮ |
| ਸੇ | ਜ |
| ਗੁ | ਵ |
| ਮ | x |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|
| ਪ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਰ | ਚ | ਤ | ਰ | ਜਾ |
| ਪ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਰ | ਜ | ਨ | ਨ | ਧ |
| | | | | | | | | | ਵਹਿ |

| | | | | | | | | | |
|---|---|----|---|----|----|---|----|---|----|
| ਪ | ਰ | ਰੰ | ਤ | ਰੰ | ਜਾ | ਪ | ਜੂ | ਨ | ਰਾ |
| ਪ | ਜ | ਜੰ | ਤ | ਜੰ | ਧ | ਜ | ਜੂ | ਨ | ਕ |
| | | | | | | | | | ਪ |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|----|----|---|---|---|---|---|
| ਪ | - | ਨ | ਮ | ਗੁ | - | ਪ | - | - | ਰ |
| ਪ | - | ਮ | ਗੁ | - | ਪ | - | - | - | ਰ |
| | | | | | | | | | ਪ |

| | | | | | | | | | |
|---|----|---|----|----|----|---|----|---|---|
| ਲ | ਵਿ | ਸ | ਰਾ | ਰੰ | ਮੀ | ਪ | ਰਿ | ਪ | ਜ |
| ਲ | ਵਿ | ਸ | ਰਾ | ਰੰ | ਮੀ | ਪ | ਰਿ | ਪ | ਜ |
| | | | | | | | | | ਸ |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ਨ | ਰ | ਸ | - | ਸ | - | ਪ | - | ਪ | ਸ |
| ਨ | ਰ | ਸ | - | ਸ | - | ਪ | - | ਪ | ਸ |
| | | | | | | | | | 3 |



ਰਾਗੁ ਆਸਾਵਰੀ ਫਰੋਦਸਤ ਤਾਲ

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪ ਦੂਪਦੇ

੧੭ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਬ ਮੈ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਗੁਰ ਆਗਿ ॥ ਤਜੀ ਸਿਆਨਪ ਚਿੰਤ ਵਿਸਾਰੀ ਅਹੰ
ਛੋਡਿਓ ਹੈ ਤਿਆਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਉ ਦੇਖਉ ਤਉ ਸਗਲ ਮੋਹਿ ਮੋਹੀਅਉ
ਤਉ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਗੁਰ ਭਾਗਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਟਹਲ ਹਰਿ ਲਾਇਓ ਤਉ
ਜਮਿ ਛੋਡੀ ਮੋਰੀ ਲਾਗਿ ॥੧॥ ਤਰਿਓ ਸਾਗਰੁ ਪਾਵਕ ਕੋ ਜਉ ਸੇਤ ਭੇਟੇ ਵਡ
ਭਾਗਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਏ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਚਰਨੀ ਚਿੜ੍ਹ ਲਾਗਿ ॥੨॥੧॥੫॥

(ਪੰਨਾ 701)

ਸਥਾਈ

| | | ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਮ | ਰ | ਮ | ਮ | ਪ | ਧੁ | ਮ |
|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਸ | ਪਾ | ਇਓ | ਗੁ |
| ਆ | - | - | ਗਿ | - | - | - | - | ਜੀ | ਸਿ | ਆ | ਨ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਮ | ਪ | ਧੁ | ਮ |
| ਚਿ | - | ਤ | ਵਿ | ਸਾ | - | ਚੀ | - | ਅ | ਹੈ | ਛਿ | ਹੈ |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | | | | |
| ਤਿ | ਆ | - | ਗਿ | ਅ | ਬ | ਸੈ | - | | | | |
| x | 0 | | | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | |
| ਅਤਰਾ | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | ਹ | ਪ | ਪ | ਧੁ | ਨ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨੁ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਖਉ | ਤ |
| ਸ | ਗਲ | ਮੇ | ਹਿ | ਮੇ | ਹੀ | ਅਉ | ਤਉ | ਸਰ | ਨਿ | ਪ | ਚਿਓ |
| ਧੁ | ਪ | ਪ | | | | | | | | ਗੁ | ਰ |
| ਭਾ | - | ਗਿ | - | | | | | | | | |
| x | 0 | | | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | |

ਫਰੋਦਸਤ ਤਾਲ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|-----|-----|------|--------|----|----|---|----|------|-----|--------|------|-----|--------|
| ਪਿੰ | ਪਿੰ | ਪਾਗੋ | ਤਿਟਕਿਟ | ਚੁ | ਨਾ | ਕ | ਤਾ | ਪਾਗੋ | ਨਧਾ | ਤਿਟਕਿਟ | ਪਾਗੋ | ਨਧਾ | ਤਿਟਕਿਟ |
| x | 0 | | | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | | | |

~~ 62 / ਸੁਖੰਦ ਸਾਗਰ ~~~~~



ਰਾਗੁ ਆਸਾਵਰੀ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਲੋਕ ਫਰੀਦ ਜੀ

ਫਰੀਦਾ ਬੁਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਿ ਗੁਸਾ ਮਨਿ ਨ ਹਚਾਇ ॥
ਦੇਹੀ ਰੋਗੁ ਨ ਲਗਈ ਪਲੈ ਸਭ ਕਿਛੁ ਪਾਇ ॥੭੮॥

(ਪੰਨੇ 1381-82)

ਸਥਾਈ + ਅੰਤਰਾ

| ਰ | ਗੁ | ਰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਨੁ | - | ਗੁ | ਰ | ਸੰ | ਹ |
|----|----|----|----|----|----|----|----|------|-----|----|----|----|
| ਭ | ਲਾ | ਕ | ਰਿ | - | - | - | - | - | ਗੁ | ਸਾ | - | ਬ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸਾ | - | ਬੇ |
| ਢਾ | - | - | - | ਇ | - | - | - | ਦੇ | - | ਹੀ | - | ਦਾ |
| ਗ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | - | ਗੁ | ਰ | ਸੰ | ਧ |
| ਲ | - | - | ਗ | ਈ | - | - | - | - | ਪ | ਲੈ | - | ਧੁ |
| ਸੰ | | | | ਸ | ਕਿ |
| ਪਾ | - | - | - | ਇ | - | - | - | ਗੁਸਾ | ਮਨਿ | ਨ | ਹ | ਛੁ |
| x | | | | | 2 | | | 0 | | | 3 | |



ਰਾਗੁ ਆਸਾਵਰੀ ਸੂਲਫਾਕਤਾ ਤਾਲ

ਗਊੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਜਿਸ ਕਾ ਦੀਆ ਪੈਨੈ ਖਾਇ ॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਆਲਸੁ ਕਿਉ ਬਨੈ ਮਾਇ ॥੧॥ ਖਸਮੁ
ਬਿਸਾਰਿ ਆਨ ਕੰਮਿ ਲਾਗਹਿ ॥ ਕਉਡੀ ਬਦਲੇ ਰਤਨੁ ਤਿਆਗਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪ੍ਰਭੁ ਤਿਆਗਾ ਲਾਗਤ ਅਨ ਲੋਭਾ ॥ ਦਾਸਿ ਸਲਾਮੁ ਕਰਤ ਕਤ ਸੋਭਾ ॥੨॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਖਾਵਹਿ ਖਾਨ ਪਾਨ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਏ ਤਿਸਹਿ ਨ ਜਾਨਹਿ ਸੁਆਨ ॥੩॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਮ ਲੂਣ ਹਰਾਮੀ ॥ ਬਖਸਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੪॥੭੯॥੧੪੫॥

(ਪੰਨਾ 195)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਰ | ਰ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਜਿ | ਸ | ਕਾ | - | ਦੀ | - | ਆ | - | - | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਮ | ਪ | ਗ | ਗ | ਰ | ਸ |
| ਧੈ | - | ਨੈ | - | ਖ | - | ਇ | - | - | - |
| ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | - | ਪ |
| ਤਿ | ਸੁ | ਸਿ | ਊ | ਆ | - | - | ਲ | ਸੁ | - |
| ਗ | ਗ | ਗੁ | ਮ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਕਿ | ਊ | ਮ | ਨੈ | ਮਾ | - | - | ਇ | - | - |
| x | 0 | | | 2 | | 3 | | 4 | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਖ | ਸ | ਮੁ | ਬਿ | ਸਾ | - | - | ਰਿ | - | - |
| ਗੰ | ਗੰ | ਗੰ | ਸੰ | ਗੰ | ਨ | ਧੁ | ਧੁ | ਪ | ਪ |
| ਆ | ਨ | ਕੰ | ਮਿ | ਲਾ | - | ਗ | ਗਿ | - | - |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਕ | ਊ | ਭੀ | - | ਬ | ਦ | ਲੇ | - | - | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਮ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ |
| ਰ | ਤ | ਨ | ਤਿ | ਆ | - | ਗ | ਗਿ | - | - |
| x | 0 | | | 2 | | 3 | | 4 | |

ਇਸੇ ਗੀਤ 'ਤੇ "ਤਉ ਮੈ ਆਇਆ ਸਰਨੀ ਆਇਆ" ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸੂਲਫਾਕਤਾ ਤਾਲ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----|--------|-----|---|---|----|----|----|-----|----|
| ਧਾ | ਤਿਟਕਿਟ | ਪਿੰ | ਨ | ਕ | ਚੀ | ਧਾ | ਧਾ | ਪਿੰ | ਨ |
| x | 0 | | | 2 | | 3 | | 01 | |

~~ 64 / ਸਮੁੰਦਰ ਸਾਗਰ ~~~~~  ~~~

ਰਾਹੁ ਭੈਰਉ ਇਕ ਤਾਲ

੧੭ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਆਸਾ ਸੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੇ ਚਉਪਦੇ ਇਕਤੁਕੇ ॥

ਸਨਕ ਸਨੰਦ ਅੰਤੁ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ॥ ਬੇਦ ਪੜ੍ਹੇ ਪੜਿ ਬ੍ਰਹਮੇ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੧॥
ਹਰਿ ਕਾ ਬਿਲੋਵਨਾ ਬਿਲੋਵਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਸਹਜਿ ਬਿਲੋਵਹੁ ਜੈਸੇ ਤੜੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਤਨੁ ਕਰਿ ਮਟੁਕੀ ਮਨ ਮਹਿ ਬਿਲੋਈ ॥ ਇਸੁ ਮਟੁਕੀ ਮਹਿ ਸਬਦੁ ਸੰਜੋਈ ॥੨॥
ਹਰਿ ਕਾ ਬਿਲੋਵਨਾ ਮਨ ਕਾ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਾਵੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰਾ ॥੩॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜੇ ਮੰਨੀਰਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਗਿ ਉਤਰੇ ਭੀਰਾ ॥੪॥੧੦॥

(ਪੰਨਾ 478)

मासांसी



ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਭਗਤਿ ਕਮਾਈ ॥ ਤਬ ਇਹ ਮਾਨਸ ਦੇਹੀ ਪਾਈ ॥ ਇਸ ਦੇਹੀ ਕਥੀ
 ਸਿਮਰਹਿ ਦੇਵ ॥ ਸੋਂ ਦੇਹੀ ਭਜੁ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵ ॥੧॥ ਭਜਹੁ ਗੁਬਿੰਦ ਬੂਲਿ ਮਤ ਜਾਹੁ ॥
 ਮਾਨਸ ਜਨਮ ਕਾ ਏਹੀ ਲਾਹੁ ॥੧॥ ਰਗਾਉ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਜਰਾ ਰੋਗੁ ਨਹੀ ਆਇਆ ॥
 ਜਬ ਲਗੁ ਕਾਲਿ ਗ੍ਰਾਸੀ ਨਹੀ ਕਾਇਆ ॥ ਜਨਬ ਲਗੁ ਬਿਕਲ ਭਈ ਨਹੀ ਬਾਨੀ ॥
 ਭਜਿ ਲੇਹਿ ਰੇ ਮਨ ਸਾਰਿਗਪਾਨੀ ॥੨॥ ਅਬ ਨ ਭਜਸਿ ਭਜਸਿ ਕਬ ਭਾਈ ॥ ਆਵੈ
 ਅੰਤੁ ਨ ਭਜਿਆ ਜਾਈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਅਬ ਸਾਰੁ ॥ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਹੁ
 ਨ ਪਾਵਹੁ ਪਾਰੁ ॥੩॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਜੋ ਲਾਇਆ ਸੇਵ ॥ ਤਿਨ ਹੀ ਪਾਏ ਨਿਰੰਜਨ
 ਦੇਵ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਤਾ ਕੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਪਾਟ ॥ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵੈ ਜੋਨੀ ਥਾਟ ॥੪॥
 ਇਹੀ ਭੇਰਾ ਅਉਸਰੁ ਇਹ ਭੇਰੀ ਥਾਰ ॥ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਤੂ ਦੇਖੁ ਬਿਰਗਰਿ ॥ ਕਰਤ
 ਕਬੀਰੁ ਜੀਤਿ ਕੈ ਹਾਰਿ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਹਿਓ ਪੁਕਾਰਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥੫॥੧॥੯॥

(ਪੰਨਾ ੧੧੫੯)

ਸਥਾਈ

| | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਚ | ਗ | ਚ | ਸ | ਸ | ਚ |
|----------------|-----|-----|----|-----|----|----|----|----|----|---------|
| | ਭ | ਜਹੁ | ਗੋ | ਬਿੰ | ਦ | ਤੁ | - | ਲਿ | ਮ | ਤ |
| ਗ ਗ ਮ ਮ | ਮ ਮ | - | - | ਯੁ | ਯੁ | ਯੁ | ਯੁ | ਪ | ਪ | ਮ ਮ |
| ਜਾ - ਹੁ - | - | - | - | ਮਾ | - | ਨ | ਸ | ਜ | ਨ | ਮ ਕਾ |
| ਗ ਗ ਮ ਗ | ਮ | ਚੁ | ਸ | | | | | | | |
| ਏ - ਹੀ - ਲਾ ਹੁ | | | | | | | | | | |
| X | 2 | | | 0 | | | | 3 | | |
| ਮੰਤਰਾ | | | | | | | | | | |
| | | | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਯ | ਯ | ਨ | ਨ |
| | | | ਗੁ | ਰ | ਸੇ | - | ਵਾ | - | ਤੇ | - |
| ਸ ਸ ਕੁ ਸੋ | ਨ | ਨ | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਨ | ਧੁ | ਧੁ | ਪ | ਪ |
| ਭ ਗ ਭਿ ਕ | ਮਾ | - | ਈ | - | ਤ | ਬ | ਇ | ਰ | ਮਾ | - ਨ ਸ |
| ਮ ਮ ਪ ਪ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਯੁ | ਯੁ | ਯੁ | ਯੁ | ਪ | ਪ ਮ ਮ |
| ਏ - ਹੀ - ਪਾ | - | - | ਈ | - | ਇ | ਸ | ਏ | - | ਹੀ | - ਕਥੀ - |
| ਗ ਗ ਮ ਗ | ਚੁ | ਚੁ | ਸ | ਸ | ਮ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ ਪ ਧ |
| ਸਿ ਮ ਰ ਚਿ | ਦੇ | - | ਵ | - | ਸੋ | - | ਚੇ | - | ਹੀ | - ਭ ਜ |
| ਸੋ ਸੋ ਸੋ | ਨ | ਧ | ਪ | | | | | | | |
| ਗ ਚਿ ਕੀ | - | ਸੇ | ਵ | | | | | | | |
| X | 2 | | | 0 | | | | 3 | | |



ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਇਕ ਤਾਲ

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਜਪਿ ਗੋਬਿੰਦੂ ਗੋਪਾਲ ਲਾਲੁ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਿਮਰਿ ਤੂ ਜੀਵਹਿ ਫਿਰਿ ਨ ਖਾਈ ਮਹਾ
ਕਾਲੁ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਆਇਓ ॥ ਬਡੈ ਭਾਗਿ ਸਾਧਸੰਗੁ
ਪਾਇਓ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਨਾਹੀ ਉਧਾਰੁ ॥ ਬਾਬਾਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਏਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥੨॥੧੧॥

(ਪੰਨਾ 885)

ਸਥਾਨੀ

| | | | | | | | | | |
|-------|----|-----|----|-----|----|----|----|------|-----|
| | ਪੁ | ਪੁ | ਪ | ਮ | ਗ | ਤੁ | ਸ | ਸ | ਤੁ |
| | ਜ | ਪਿ | ਗੋ | ਥਿ | ਦੁ | ਗੋ | ਪਾ | - | ਲ |
| ਹ | - | ਹ | ਮ | ਹ | ਪ | - | ਹ | ਸੰ | ਨ |
| ਲਾ | - | ਲ | ਰਾ | - | ਮ | ਨਾ | - | ਮ | ਸਿ |
| ਪੁ | - | ਪ | ਪੁ | ਪ | ਮ | ਗ | ਤੁ | ਸ | ਤੁ |
| ਜੀ | - | ਵਹਿ | ਫਿ | ਰਿ | ਨ | ਖਾ | - | ਹਾ | - |
| ਮ | - | ਮ | | | | | | | |
| ਕਾ | - | ਲ | | | | | | | |
| x | 0 | | 2 | | 0 | | 3 | 4 | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | |
| | | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਤੁ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| | | ਕੋ | - | ਟਿ | ਜ | ਨ | - | ਮ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਤੁ | ਸੰ | ਧ | ਨ |
| ਭ੍ਰ | ਮਿ | ਭ੍ਰ | ਮਿ | ਭ੍ਰ | ਮਿ | ਆ | - | ਇ | - |
| ਪੁ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | - | ਹੁ | ਨ |
| - | - | - | ਬ | ਵੈ | - | ਭਾ | - | ਗਿ | ਸਾਧ |
| ਧੁ | - | ਪ | | | | | | ਸੰਗੁ | ਪਾ |
| ਇ | - | ਓ | | | | | | | |
| x | 0 | | 2 | | 0 | | 3 | 4 | |

ਇਕ ਤਾਲ

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|------|--------|----|----|---|----|------|--------|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| ਪਿ | ਪਿ | ਯਾਗੇ | ਤਿਟਕਿਟ | ਤੂ | ਨਾ | ਕ | ਤਾ | ਯਾਗੇ | ਤਿਟਕਿਟ | ਪਿ | ਨਾ |
| x | 0 | | | 2 | 0 | 3 | | | 4 | | |



ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

H: w II

ਘਰ ਹੀ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਰਪੂਰੁ ਹੈ ਮਨਮੁਖਾ ਸਾਦ੍ਗੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਜਿਉ ਕਸਤੂਰੀ
ਮਿਰਗੁ ਨ ਜਾਣੈ ਭ੍ਰਮਦਾ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਜਿ ਬਿਧੁ ਸੰਗਰੈ ਕਰਤੈ
ਆਪਿ ਖੁਆਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੇ ਸੋਝੀ ਪਦੀ ਤਿਨਾ ਅੰਦਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ
ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਡਲੁ ਹੋਇਆ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਸਾਦ੍ਗੁ ਆਇਆ ॥ ਸਬਦੇ
ਹੀ ਨਾਉ ਉਪਜੈ ਸਬਦੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨਾ ਬਿਰਥਾ
ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਏਕੋ ਸਬਦੁ ਹੈ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ॥੨॥

(ਪੰਨਾ 644)

संवादी



ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਬਿਲਾਵਲ੍ਲੁ ॥

ਕੋਊ ਹਰਿ ਸਮਾਨਿ ਨਹੀ ਰਾਜਾ ॥ ਏ ਭੂਪਤਿ ਸਭ ਦਿਵਸ ਚਾਰਿ ਕੇ ਭੂਠੇ ਕਰਤ
ਦਿਵਾਜਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੋਰੋ ਜਨੁ ਹੋਇ ਸੋਇ ਕਤ ਛੋਲੈ ਭੀਨਿ ਭਵਨ ਪਰ ਛਾਜਾ ॥
ਹਾਥੁ ਪਸਾਰਿ ਸਕੈ ਕੇ ਜਨ ਕਉ ਬੋਲਿ ਸਕੈ ਨ ਅੰਦਾਜਾ ॥੧॥ ਚੇਤਿ ਅਚੇਤ ਮੂੜ ਮਨ
ਮੇਰੇ ਬਾਜੇ ਅਨਹਦ ਬਾਜਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਸੰਸਾਭ੍ਰਮ ਚੂਕੋ ਧੂਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨਿਵਾਜਾ ॥੨॥੫॥

(ਪੰਨਾ 856)

ਸਥਾਈ

| | ਅ | ਗ | ਅ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਸ | ਨ |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | ਕੋ | ਊ | ਹ | ਰਿ | - | ਸ | ਮਾ | ਨਿ | ਨ | ਹੀ |
| ਧ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਮ | ਪ |
| ਰਾ | - | ਜਾ | - | - | ਏ | - | - | ਭੂ | ਤਿ | ਸ |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਨ | ਭ | ਭ | ਸ | ਮ | ਮ | ਗ | ਮ |
| ਦਿ | ਵ | ਸ | ਚਾ | - | ਰਿ | ਕੇ | - | ਭੂ | - | ਤ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | | | | | ਦਿ |
| ਵਾ | - | - | - | ਸਾ | - | | | | | |
| X | | | | | | 0 | | | | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | ਅ | ਮ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | ਕੋ | ਰੇ | ਜ | ਨ | ਰੋ | - | ਇ | ਸੇ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਵੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ |
| ਇ | - | ਕ | ਤ | ਕੋ | - | ਲੈ | - | ਨਿ |
| ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | - | - | ਧੂ | ਧੂ | ਪ |
| ਛਾ | - | ਜਾ | - | - | - | ਹਾ | - | ਪ |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਭ | ਭ | ਸ | - | ਰਿ |
| ਕੈ | - | ਕੈ | - | ਜ | ਨ | ਕੁ | ਕੈ | ਅ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਪ | | | | |
| ਦਾ | - | - | - | ਸਾ | - | | | |
| X | | | | | 0 | | | 3 |



ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ / 69 ~~

ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਇਕ ਤਾਲ

ਰਾਗੁ ਗਉਵੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕੰਵਨ ਗੁਨ ਪਾਨਪਤਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਰੂਪ ਹੀਨ
ਬੁਧਿ ਬਲ ਹੀਨੀ ਮੋਹਿ ਪਰਦੇਸਨਿ ਦੂਰ ਤੇ ਆਈ ॥੨॥ ਨਾਹਿਨ ਦਰਬੁ
ਨ ਜੋਬਨ ਮਾਤ੍ਰੀ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਮਾਈ ॥੩॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਈ
ਖੈਰਾਂਗਨਿ ਪੜ੍ਹ ਦਰਸਨ ਕਉ ਹਉ ਫਿਰਤ ਤਿਸਾਈ ॥੪॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ
ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪੜ੍ਹ ਨਾਨਕ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮੇਰੀ ਜਲਨਿ ਬੁਝਾਈ ॥੫॥੧॥੧੧੮॥

(ਪੰਨਾ 204)

ਸਥਾਈ

| | | ਪੁ
ਜੀ | ਪ
ਾ | ਹ
ਲ | ਗ
ਊ | ਤੁ
- | ਸ
ਮੇ | ਸ
- | ਤੁ
ਰੀ |
|-------|---|----------|--------|--------|--------|---------|---------|--------|----------|
| ਰ | - | ਹ | - | ਪ | ਗ | ਤੁ | ਸ | ਸ | ਤੁ |
| ਮ | - | ਈ | - | - | ਮ | - | ਮੇ | - | ਰੀ |
| ਰ | - | ਮ | ਮ | ਗ | ਪ | ਯ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ |
| ਮ | - | ਈ | ਕ | ਵ | ਨ | ਗੁ | ਨ | ਪ੍ਰਾ | ਨ |
| ਧ | - | ਪ | - | | | | | | |
| ਪ | - | ਤਿ | - | | | | | | |
| X | - | 0 | | 2 | 0 | 3 | | 4 | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | |
| | | ਸ | ਸ | ਤੁ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | |
| ਸ | ਸ | ਸੰ | ਸੰ | - | ਪ | - | ਨੀ | - | ਨ |
| - | - | ਵੁ | ਪਿ | ਵ | ਲ | ਹੀ | - | - | - |
| ਧ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਨ |
| - | - | - | ਮੋਹਿ | ਪ | ਰ | ਦੇ | ਸ | ਨੀ | ਤੇ |
| ਧ | ਧ | ਪ | - | | | | | | |
| ਆ | - | ਈ | - | | | | | | |
| X | - | 0 | | 2 | 0 | 3 | | 4 | |

~~ 70 / ਸਮੁੱਚ ਸਾਗਰ ~~~~~~



ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਰਾਗੁ ਗਊੜੀ ਚਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਪਦੇ ਗਊੜੀ ਗਆਰੋਗੀ

੧੭ ਸਤਿਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪਰਖ ਗਰਪਸਾਦਿ ॥

ਮੇਰੀ ਸੰਗਤਿ ਪੇਚ ਸੋਚ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥ ਮੇਰਾ ਕਰਮੁ ਬੁਟਿਲਭਾ ਜਨਮੁ ਭੁਭਾਂਤੀ ॥੧॥
ਰਾਮ ਗੁਸਈਆ ਜੀਅ ਕੇ ਜੀਵਨਾ ॥ ਮੋਹਿ ਨ ਬਿਸਾਰਹੁ ਮੈ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥
ਮੇਰੀ ਹਰਹੁ ਬਿਪਤਿ ਜਨ ਕਰਹੁ ਸੁਭਾਈ ॥ ਚਰਣ ਨ ਛਾਡਉ ਸਰੀਰ ਕਲ ਜਾਈ ॥੨॥
ਕਰੁ ਰਵਿੰਦਾਸ ਪਰਉ ਤੇਰੀ ਸਾਤਾ ॥ ਬੇਹਿ ਮਿਲਹੁ ਜਨ ਕਰਿ ਨ ਬਿਲਾਬਾ ॥੩॥੧॥

(ਪੰਨਾ 345)

संखाएँ

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਕੁ | ਪ | ਪ | ਹ | ਹ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਲ | ਸ | ਨ |
| ਛਾ | - | - | - | ਛ | ਊ | - | - | - | - | - | - | ਰੀ | ਰ | ਕੁ | ਕ | ਸ | ਲ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਮ | ਗ | ਮ | ਮ | ਗ | ਬਿ |
| ਜਾ | - | - | - | - | - | - | - | ਈ | - | ਮੇ | ਰੀ | ਹ | ਰਹ | ਮ | - | ਸ | ਨ |
| ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਕ | ਮ | ਸੰ | ਹ | ਨ |
| ਪ | ਤਿ | - | - | ਜ | ਨ | - | - | - | - | - | - | ਕ | - | ਰ | - | - | - |
| ਯ | ਯ | ਯ | ਯ | ਯ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | - | - | - | - | - | - |
| ਭਾ | - | - | - | ਈ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | 0 | | | | | | | x | | | | 0 | | | | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਮੰ | ਰੀ | ਨ | ਸੰ | ਦਿ | ਗਤਿ |
| ਪੋ | - | - | - | ਰ | - | - | - | - | - | - | - | ਸੌ | ਪ | ਰ | ਮ | ਮ | ਗ |
| ਯ | ਯ | ਯ | ਯ | ਯ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਰਾ | ਕ | ਰ | ਕ | ਗ |
| ਰਾ | - | - | - | ਡੀ | - | - | - | - | - | ਮੈ | - | ਰ | ਮ | ਮ | ਹ | ਸ | ਕ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਕੁ | ਪ | ਪ | ਹ | ਹ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਹ | ਹ | ਕ |
| ਟਿਲ | - | - | - | ਤਾ | - | - | - | - | - | - | - | ਜ | - | - | - | - | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | - | - | - | - | - | - |
| ਭਾ | - | - | - | ਡੀ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | 0 | | | | | | | x | | | | 0 | | | | | |



ਰਾਗੁ ਭੇਰਉ ਇਕ ਤਾਲ

ਵਾਰ ੧੨, ਪਉੜੀ ੪

ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ, ਗੁਰਮਤਿ ਰਿਦੈ ਗਰੀਬੀ ਆਵੈ ॥ ਹਉ ਭਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ, ਪਰ ਨਾਚੀ ਦੈ ਨੇੜਿ ਨ ਜਾਵੈ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ, ਪਰ ਦਰਬੈ ਨੋ ਹਥੁ ਨ ਲਾਵੈ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ, ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਸੁਣਿ ਆਪੁ ਹਟਾਵੈ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ, ਸਤਿਗੁਰ ਦਾ ਉਪਦੇਸੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ, ਬੱਤਾ ਸਵੈ ਬੱਤਾ ਹੀ ਖਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮਥਿ ਸੋਈ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ॥੮॥

(ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਕੌਰਤਨ, ਪੰਨਾ 646)

ਸਥਾਈ

| | ਮ | ਮ | ਹ | ਗ | ਹ | ਪ | ਪ | ਯ | ਪ | ਪ |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਪ ਪ | ਗ | ਰ | ਹ | ਤਿ | ਰਿ | ਦੈ | - | - | - | - |
| - ਗ | ਰੀ | - | ਪ | ਮ | ਪ | ਧ | ਸੰ | ਨ | - | ਧ |
| ਪ ਪ | ਧ | ਧ | ਪ | ਮ | ਪ | ਗ | ਮ | ਮ | - | ਮ |
| - - | ਰ | ਉ | ਤਿ | ਸੁ | ਧੰ | - | ਲਿ | - | - | ਧੁ |
| ਰਾ ਰ | ਰਾ | ਮ | ਗ | ਰ | ਕੁ | ਸ | ਸ | ਸ | - | ਸ |
| ਮਾ - | - | ਦਿ | ਆ | - | - | - | - | - | - | - |
| X | 0 | | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | |
| | ਮ | ਮ | ਪ | ਧ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | |
| | ਰ | ਉ | ਤਿ | ਸੁ | ਧੰ | - | - | ਲਿ | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਧ | ਧ | ਪ |
| - ਧੁ | ਮਾ | - | - | - | ਦਿ | ਆ | - | - | - | ਪ |
| - - | ਮ | ਮ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਧ | ਪ | ਪ |
| - - | ਪ | ਰ | ਨਾ | - | ਕੀ | - | - | ਦੈ | - | - |
| ਪ ਪ | ਪ | ਧ | ਪ | ਮ | ਪ | ਧ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ |
| - - | ਨੇ | - | ਕਿ | ਨ | ਜਾ | - | ਵੈ | - | - | - |
| X | 0 | | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | |



ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਰੂਪਕ ਤਾਲ

ਛੰਤੁ ॥

ਜਿਉ ਜਾਨਹੁ ਤਿਉ ਰਾਖੁ ਰਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਦੇਰਿਆ ॥ ਕੇਤੇ ਗਾਨਉ ਅਸੰਖ ਅਵਗਣ
ਮੇਰਿਆ ॥ ਅਸੰਖ ਅਵਗਣ ਖਤੇ ਫੇਰੇ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਸਦ ਭੂਲੀਐ ॥ ਮੋਹ ਮਗਨ
ਬਿਕਰਾਲ ਮਾਇਆ ਤਉ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਘੂਲੀਐ ॥ ਲੂਕ ਕਰਤ ਬਿਕਾਰ ਬਿਖਕੇ ਪ੍ਰਭੁ ਨੇਰ
ਹੁ ਤੇ ਨੇਰਿਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਇਆ ਧਾਰਹੁ ਕਾਢਿ ਭਵਸਲ ਦੇਰਿਆ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ 704)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | |
|-------|----|----|-----|----|-----|----|
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ |
| ਜਿ | ਊ | ਜਾ | ਨ | ਹੁ | ਤਿ | ਊ |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪੁ | ਸੰ | ਨ |
| ਰਾ | - | ਖੁ | ਰ | ਰਿ | ਪ੍ਰ | ਤ |
| ਸੁ | ਸ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰੁ | ਸ |
| ਤੇ | - | ਰਿ | ਆ | - | - | - |
| ਪੁ | ਪੁ | ਪ | ਯ | ਪੁ | ਪੁ | ਪੁ |
| ਕੇ | ਕੇ | - | ਗ | ਨ | ਉ | ਅ |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ |
| ਸੰ | - | ਖ | ਅ | ਵ | ਗ | ਲ |
| ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ |
| ਮੈ | - | ਰਿ | ਆ | - | - | - |
| X | | | 2 | | 3 | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ |
| ਅ | ਸੰ | - | ਖ | ਅਵ | ਗ | ਲ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਖ | ਤੇ | - | ਵੇ | - | ਰੇ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧੁ | ਪ | ਮ | ਮ |
| ਨਿ | ਤ | - | ਪ੍ਰ | ਤਿ | ਸ | ਦ |
| ਪ | ਪ | ਪੁ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਛੁ | - | ਲੀ | ਐ | - | - | - |
| X | | | 2 | | 3 | |



ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 73 ~~~

ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਭੈਰਉ ਮਰਲਾ ੫ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰਾ ਬੇਖੁਰਤਾਜੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰੇ ਸਚਾ ਸਾਜੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸਭਸ ਕਾ
ਦਾਤਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥੧॥ ਗੁਰ ਜੈਸਾ ਨਾਹੀ ਕੋ ਦੇਵ ॥ ਜਿਸੁ
ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਸੁ ਲਾਚਾ ॥ ਸੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸਰਬ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਪ੍ਰਗਟੁ ਭਈ ਹੈ
ਸਭਨੀ ਥਾਈ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਤਾਣੁ ਨਿਤਾਣੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਘਰਿ ਦੀਬਾਣੁ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਗਟੁ ਮਾਰਗੁ ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਦਿਖਲਾਇਆ ॥੩॥
ਜਿਨਿ ਗੁਰ ਸੇਵਿਆ ਤਿਸੁ ਭਉ ਨ ਬਿਆਪੈ ॥ ਜਿਨਿ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਤਿਸੁ ਦੁਖੁ ਨ
ਸੰਤਾਪੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਧੇ ਸਿੰਮਿਤਿ ਬੇਦ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰ ਨਾਹੀ ਭੋਦ ॥੪॥੧੧॥੨੪॥

(ਪੰਨਾ ੧੧੧੨)

ਸਥਾਈ

| | ਪ | ਪ | ਹ | ਹ | ਗ | ਡ | ਸ | ਸ | ਨ | ਨ | ਸ | ਡ |
|-------|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|
| ਗ | ਗ | ਹ | ਹ | - | ਗ | - | - | - | ਨ | ਹੀ | ਕੋ | - |
| ਦੇ | - | ਵ | - | - | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਮ |
| ਗ | ਚ | ਹ | ਗ | ਵ | ਸ | ਹ | ਹ | ਹ | ਭ | - | ਗ | ਸੁ |
| ਲਾ | - | ਗਾ | - | ਸੇ | ਵ | ਗੁਰ | ਜੈ | | | | | |
| X | | | | 2 | | 0 | | | 3 | | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਡੁ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਹ | - |
| ਬੇ | - | ਮੁ | ਹ | ਤਾ | - | ਸੁ | - | ਸੁ | ਤਿ | ਗੁ | ਰ | ਮੇ |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਗ | ਗ | ਹ | ਮ | ਧੁ | ਧੁ | ਧੁ | ਪ | ਪ |
| ਸ | - | ਚ | - | ਸਾ | - | ਸੁ | - | ਸੁ | ਤਿ | ਗੁ | ਰ | ਮੇ |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਵ | ਡੁ | ਸ | ਸ | ਮ | ਮ | ਮ | ਨ | ਨ |
| ਸ | ਡ | ਸ | ਕ | ਦਾ | - | ਤਾ | - | ਸ | ਤਿ | ਗੁ | ਡੁ | ਮੇ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧੁ | ਪ | ਮ | ਮ | ਗ | ਗ | ਨ | ਨ | ਸੁ |
| ਪੁ | ਰ | ਧੁ | ਬਿ | ਧ | ਤਾ | ਗੁ | ਰ | ਜੈ | - | ਸਾ | - | ਨ |
| ਗ | ਗ | ਹ | ਹ | | | | | | ਨ | ਹੀ | ਕੋ | - |
| ਦੇ | - | ਵ | - | | | | | | 3 | | | |
| X | | | | 2 | | 0 | | | | | | |

~~ 74 / ਸਮੁੱਦਰ ਸਾਗਰ ~~~~~



ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਪਨਾਸਰੀ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੀ
 ਚਿਤ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਉ ਨੈਨ ਅਵਿਲੋਕਨੇ ਸ੍ਰਵਨ ਬਾਨੀ ਸੁਜਸੁ ਪੂਰਿ ਰਾਖਉ ॥ ਮਨੁ
 ਸੁ ਮਧੁਕਰੁ ਕਰਉ ਚਰਨ ਹਿਰਦੇ ਧਰਉ ਰਸਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਾਮ ਨਾਮ ਭਾਖਉ ॥੧॥
 ਮੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਜਿਨਿ ਘਟੈ ॥ ਮੈ ਤਉ ਮੌਲਿ ਮਹਗੀ ਲਈ ਜੀਆ ਸਟੈ ॥੧॥
 ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਨਾ ਭਾਉ ਨਹੀ ਉਪਜੈ ਭਾਵ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨਹੀ ਹੋਇ ਭੇਰੀ ॥
 ਕਹੈ ਰਵਿਦਾਸੁ ਇਕ ਬੇਨਤੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪੈਜ ਰਾਖਹੁ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਮੇਰੀ ॥੨॥੨॥

(ਪੰਨਾ ੬੯੫)

ਸਥਾਈ

| | | | |
|--------------|------------|------------|-----------|
| ਪ ਪ ਪ ਪ | ਪ ਪ ਸੰ ਨ | ਧ ਧ ਪ ਪ | - ਹ ਰ ਹ |
| ਪ੍ਰੀ - ਤਿ ਗੋ | ਖਿੰ ਦ ਸਿ ਉ | ਜਿ ਨਿ ਘ ਟੈ | - ਮੇ - ਰੀ |
| - ਹ ਰ ਹ | ਪ ਪ ਪ ਧ | ਸੰ ਨ ਧ ਪ | - ਮਹ ਭ ਸ |
| - ਮੈ ਲਿ ਮਰ | ਗੀ - ਲ ਈ | ਜੀ ਅ ਸ ਟੈ | - ਸੈ - ਤਉ |
| x | 2 | 0 | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | | |
|-------------|-------------|------------|-----------|
| ਹ ਹ ਪ ਪ | ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਨ ਨ ਸੰ ਕੁ | ਸੰ ਨ ਧ ਪ |
| ਰਿ ਤ ਸਿ ਹ | ਰ ਨ ਕ ਰਉ | ਨੈ ਨ ਅ ਵਿ | ਲੇ ਕ ਨੈ - |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਸੰ ਨ ਧ ਪ | ਹ ਹ ਹ ਗ | ਹ ਪ ਪ ਪ |
| ਸ੍ਰ ਵ ਨ ਬਾ | ਨੀ ਸ ਜ ਸ੍ਰ | ਧ - - ਰਿ | ਰਾ - ਖ ਉ |
| ਹ ਹ ਹ ਹ | ਪ ਪ ਪ ਪ | ਗ ਗ ਮ ਗ | ਕ ਭ ਸ ਸ |
| ਹ ਠ ਸੁ ਮਧ | ਕ ਕ ਕ ਰਉ | ਚਰ ਨ ਹਿ ਰ | ਦੇ ਧ ਚ ਉ |
| ਹ ਹ ਰ ਹ | ਪ ਪ ਪ ਧ | ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਨ | ਪੁਪ |
| ਰ ਸਨ ਅੰ ਮ੍ਰ | - ਤ ਰ ਹ | ਨ ਾ - - ਹ | ਭਾਖਉ |
| x | 2 | 0 | 3 |



ਸ੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 75 --

ਗਾਗੁ ਭੈਰਉ ਇਕ ਤਾਲ ਦਰਤ

ਪ੍ਰਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ਬਿਭਾਸ ਪੜਤਾਲ

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਜਾਪ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਲੋਭ ਮੋਹ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਅਹੰ
ਤਾਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੁ ਤਿਆਗਿ ਸੰਤ ਚਰਨ ਲਾਗਿ ਮਨੁ ਪਵਿਤ੍ਰ ਜਾਹਿ ਪਾਪ ॥੧॥
ਨਾਨਕੁ ਬਾਰਿਕੁ ਕਛੂ ਨ ਜਾਨੈ ਰਾਖਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਈ ਬਾਪ ॥੨॥੧॥੧੪॥

(ਪੰਨਾ 1341)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | |
|--------------|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਹ | ਹ | ਹ | ਹ | ਹ | ਗ | ਹ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਰ | ਮ | ਰਾ | - | - | ਮ | ਰਾ | - | - | ਮ | - | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਨ | ਧੁ | ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਮ |
| ਰਾ | - | - | - | - | ਮ | ਜਾ | - | - | ਪ | - | - | - |
| ਧੁ | ਧੁ | ਧੁ | ਪ | ਪ | ਧੁ | ਮ | ਮ | ਪ | ਗ | ਮ | ਮ | ਮ |
| ਕ | ਲਿ | ਕ | ਲੇ | - | ਸ | ਲੇ | - | ਤ | ਮੇ | - | ਰ | - |
| ਗ | ਰੁ | ਰੁ | ਗ | ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰੁ | ਗ | ਰੁ | ਸ | - |
| ਬਿ | ਨ | ਸਿ | ਜਾ | ਇ | ਅਵੰ | ਤਾ | - | - | - | ਪ | - | - |
| x | 0 | 2 | | | 0 | | 3 | | 4 | | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | |
| ਹ | ਹ | ਮ | ਪ | ਧ | ਧੁ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਆ | - | - | ਪੁ | - | ਤਿ | ਆ | - | - | - | ਗਿ | - | - |
| ਸੰ | ਰੁ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਧੁ | ਨ | ਧੁ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਸੰ | - | ਤ | ਚ | ਰ | ਨ | ਲਾ | - | - | - | ਗਿ | - | - |
| ਧੁ | ਧੁ | ਧੁ | ਪ | ਪ | ਧੁ | ਮ | ਮ | ਪ | ਗ | ਮ | ਮ | ਮ |
| ਮ | - | ਨ | - | - | ਪ | ਵਿ | - | ਤੁ | - | - | - | - |
| ਗ | ਰੁ | ਰੁ | ਗ | ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰੁ | ਸ | ਰੁ | ਸ | - |
| ਜਾ | - | - | ਹਿ | - | - | ਪਾ | - | - | ਪ | - | - | - |
| x | 0 | 2 | | | 0 | | 3 | | 4 | | | |

ਰਾਗੁ ਭੈਰਵ ਬਹਾਰ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਭਗਤਿ ਕਮਾਈ ॥ ਤਬ ਇਹ ਮਾਨਸ ਦੇਹੀ ਪਾਈ ॥ ਇਸ ਦੇਹੀ ਕਉ
 ਸਿਮਰਹਿ ਦੇਵ ॥ ਸੋ ਦੇਹੀ ਭਜੁ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵ ॥੧॥ ਭਜਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਭੂਲਿ ਮਤ ਜਾਹੁ ॥
 ਮਾਨਸ ਜਨਮ ਕਾ ਏਹੀ ਲਾਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉਣਾ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਜਰਾ ਰੋਗੁ ਨਹੀ ਆਇਆ ॥
 ਜਬ ਲਗੁ ਕਾਲਿ ਗ੍ਰਾਸੀ ਨਹੀ ਕਾਇਆ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਬਿਕਲ ਭਈ ਨਹੀ ਬਾਨੀ ॥
 ਭਜਿ ਲੇਹਿ ਰੇ ਮਨ ਸਾਰਿਰਾਪਾਨੀ ॥੨॥ ਅਥ ਨ ਭਜਸਿ ਭਜਸਿ ਕਬ ਭਾਈ ॥ ਆਵੈ
 ਅੰਤੁ ਨ ਭਜਿਆ ਜਾਈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਅਥ ਸਾਚੁ ॥ ਫਿਰਿ ਪਛਤਾਹੁ ਨ
 ਪਾਵਹੁ ਪਾਰੁ ॥੩॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਜੋ ਲਾਇਆ ਸੇਵ ॥ ਤਿਨ ਹੀ ਪਾਣੇ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਵ ॥
 ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਤਾ ਕੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਪਾਟ ॥ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵੈ ਜੇਨੀ ਬਾਟ ॥੪॥ ਇਹੀ ਤੇਰਾ
 ਅਉਸਤੁ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਾਚ ॥ ਘਟ ਭੌਤਰਿ ਤੂ ਦੇਖੁ ਬਿਚਾਰਿ ॥ ਕਰਤ ਕਬੀਕੁ ਜੀਤਿ
 ਕੈ ਹਾਰਿ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਹਿਓ ਪੁਕਾਰਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥੫॥੧॥੯॥

(ਪੰਨਾ 1159)

ਸਥਾਈ

| ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਪ | ਮ | ਗ | ਭ | ਜਹੁ | ਗੁ | ਨ | ਧਿੰ | ਦ | ਡੁ | ਨ | ਨ | ਸ | ਕੁ |
|----|---|----|---|----|----|---|----|-----|----|----|-----|----|----|----|---|---|----|
| ਜਾ | - | - | - | ਹੁ | - | - | ਮਾ | - | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | - | ਲਿ | ਮ | ਤ | |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਹੁ | ਸ | - | ਮਾ | - | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | - | ਨ | ਨ | ਪ | ਧ |
| ਏ | - | ਹੀ | - | ਲਾ | ਹੁ | - | ਮਾ | - | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | - | ਜ | ਨ | ਮ | ਕਾ |
| X | | | | 2 | | | | | 0 | | | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਕੁ | ਕੁ | ਸ | ਸ | ਸ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਨ | ਨ | ਧ | ਧ |
|----|---|----|----|----|----|---|---|----|---|----|---|----|---|---|----|---|---|
| ਭ | ਗ | ਤਿ | ਕ | ਮਾ | ਮਾ | ਈ | - | ਤ | ਬ | ਇ | ਹ | ਮਾ | - | ਨ | ਨ | ਪ | ਪ |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਹੁ | ਹੁ | ਸ | ਸ | ਸ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਏ | - | ਹੀ | - | ਪਾ | ਪਾ | ਈ | - | ਇ | ਸ | ਦੇ | - | ਹੀ | - | ਕ | ਊ | | |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਹੁ | ਹੁ | ਸ | ਸ | ਸ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਧ | ਲਾ | ਮ | |
| ਸਿ | ਮ | ਰ | ਹਿ | ਦੇ | ਦੇ | ਵ | - | ਸੋ | - | ਦੇ | - | ਹੀ | - | ਤ | ਜ | | |
| ਨ | ਨ | ਧ | ਧ | ਸੋ | ਸੋ | - | | 0 | | | | | 3 | | | | |
| X | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | |



ਰਾਗੁ ਨਟ ਭੈਰਵ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤਿੱਲੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ॥

ਹਰਿ ਜਸੁ ਰੇ ਮਨਾ ਗਾਇ ਲੈ ਜੋ ਸੰਗੀ ਹੈ ਤੇਰੋ ॥ ਅਉਸਰੁ ਬੀਤਿਓ ਜਾਨੁ
ਹੈ ਕਹਿਓ ਮਾਨ ਲੈ ਮੇਰੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਪਤਿ ਰਥ ਧਨ ਰਾਜ ਸਿਉ ਅਤਿ
ਨੇਹੁ ਲਗਾਇਓ ॥ ਕਾਲ ਫਾਸ ਜਥ ਗਲਿ ਪਰੀ ਸਭ ਭਇਓ ਪਰਾਇਓ ॥੧॥
ਜਾਨਿ ਬੂਝ ਕੈ ਬਾਵਰੇ ਤੈ ਕਾਜੁ ਬਿਗਾਰਿਓ ॥ ਪਾਪ ਕਰਤ ਸੁਕਰਿਓ
ਨਹੀਂ ਨਹ ਗਰਭ ਨਿਵਾਰਿਓ ॥੨॥ ਜਿਹ ਬਿਧਿ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿਆ ਸੌ ਸੁਨੁ
ਰੇ ਭਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤ ਪੁਕਾਰਿ ਕੈ ਗਹੁ ਪ੍ਰਭ ਸਰਨਾਈ ॥੩॥੩॥

(ਪੰਨਾ 727)

ਸਥਾਈ

| | | ਮ ਮ ਗ ਮ | ਪ ਪ ਪ ਧ |
|--------------|------------|------------|-------------|
| | | ਅ ਉ ਸ ਰੁ | ਬੀ - ਤਿ ਓ |
| ਸੋ - ਸੋ ਨ | ਪੁ ਪ ਪੁ ਪਮ | - ਮ ਗ ਮ | ਪ ਪ ਪ - |
| ਜਾ - - ਜੁ | ਹੈ - -- - | - ਕ ਚਿਓ ਮਾ | - ਨ ਲੈ - |
| - ਪੁਨੁ ਧ ਪ | ਮ ਗ ਕਗ ਸ | | |
| - ਮੇ - - ਰੋ | - -- - | | |
| x | 2 | 0 | 3 |
| ਅੰਤਰਾ | | | |
| | | ਮ ਮ ਪ ਧ | ਸੋ ਸੋ ਸੋ ਸੋ |
| | | ਹ ਰਿ ਜ ਸੁ | ਰੇ - ਮ ਨਾ |
| ਸੋ - ਰੋ ਗਾ | ਸੋ ਨ ਧੁ ਪ | - ਮ ਗ ਮ | ਪ - ਪ - |
| ਗਾ - - ਇ ਲੈ | - - - | - ਜੋ - ਸੇ | ਗੀ - ਹੈ - |
| - ਪੁਨੁ ਧ ਪ | ਮ ਗ ਕਗ ਸ | | |
| - ਤੇ - - ਰੋ | - -- - | | |
| x | 2 | 0 | 3 |



ਰਾਗ ਨਟ ਭੈਰਵ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਚਉਥੇ ਕੇ ੪

ਹਮ ਅਵਗੁਣਿ ਭਰੋ ਏਕੁ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਛਾਡਿ ਬਿਖੈ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ॥
 ਮਾਯਾ ਮੋਹ ਭਰਮ ਪੈ ਭੂਲੇ ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ॥ ਇਕੁ ਉਤਮ
 ਪੰਥੁ ਸੁਨਿਓ ਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਤਿਰ ਮਿਲੰਤ ਜਮ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟਾਈ ॥ ਇਕ
 ਅਰਦਾਸਿ ਭਾਟ ਕੀਰਤਿ ਕੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਰਾਖਹੁ ਸਰਣਾਈ ॥੪॥ਪਦ॥

(ਪੰਨਾ 1406)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|---|----|----|----|----|---|
| ਚ | ਰ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | 'ਸ | |
| ਦਾ | - | ਸ | ਰਾ | ਖ | ਹ | ਗੁ | ਸ | ਰ | ਣਾ | - | ਈ | - | ਦਿ | ਕ | ਅ | ਰ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਬੰ | ਗ | ਸੰ | ਨ | ਧੁ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | |
| ਦਾ | - | ਮਿ | - | ਭਾ | ਟ | ਕੀ | - | ਰ | ਤਿ | ਕੀ | - | ਗੁ | ਰ | ਰਾ | ਮ | |
| ਰੰ | ਗੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਧੁ | ਧੁ | ਪ | ਪ | | | | | |
| ਦਾ | - | ਸ | ਰਾ | ਖ | ਹ | ਸ | ਰ | ਣਾ | - | ਈ | - | X | | | | |
| X | | 0 | | | | | | X | | | | 0 | | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਰੰ |
| ਹ | ਮ | ਅ | ਵ | | | | |
| ਰੰ | ਗੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਨ |
| ਗੁ | ਛਿ | ਭ | ਤੇ | ਏ | ਕੁ | ਗੁ | ਣ |
| ਰ | ਰ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ |
| ਛਾ | - | ਤਿ | ਬਿ | ਬੈ | - | ਬਿ | ਖ |
| X | | 0 | | | | X | |



ਰਾਗੁ ਅਹੀਰ ਭੈਰਵ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ (ਪੰਜਾਬੀ ਠੇਕਾ)

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਖੂਬੁ ਖੂਬੁ ਖੂਬੁ ਖੂਬੁ ਤੇਰੋ ਨਾਮੁ ॥ ਸੂਣੁ ਸੂਣੁ ਸੂਣੁ ਸੂਣੁ ਦੁਨੀ ਗੁਮਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
ਨਗਜ ਤੇਰੇ ਬੰਦੇ ਦੀਦਾਰੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭ ਦੁਨੀਆ ਛਾਰੁ ॥੨॥ ਅਚਰਜੁ
ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਤੇਰੇ ਕਦਮ ਸਲਾਹ ॥ ਗਨੀਵ ਤੇਰੀ ਸਿਫਤਿ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥੩॥ ਨਾਨਕ
ਕਉ ਭੁਦਿ ਖਸਮ ਮਿਹਰਵਾਨ ॥ ਅਲਹੁ ਨ ਵਿਸਰੈ ਦਿਲ ਜੀਅ ਪਰਾਨ ॥੪॥੧੦॥

(ਪੰਨੇ 1137-38)

ਸਥਾਈ

| ਰ | ਰ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | - | - | ਸ | ਹ | ਹ | ਹ | - | ਹ | | |
|-------|---|---|---|----|---|----|----|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|-----|--|--|
| ਖ | - | ਬ | - | ਬ | ਬ | ਬ | ਬ | ਬ | ਬ | - | - | - | ਬ | ਵ | ਵ | ਵ | - | ਵ | | |
| ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | - | - | - | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | - | ਧ | | |
| ਯ | ਯ | ਨ | ਨ | ਨ | ਯ | ਪ | ਮ | ਗ | ਹ | - | - | - | ਯ | ਯ | ਯ | ਯ | - | ਯ | | |
| ਨ | - | - | - | - | ਮ | - | - | - | - | - | - | - | ਨ | ਨ | ਨ | - | - | ਨ | | |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਯ | ਪ | ਮ | - | ਮ | - | - | - | ਪ | - | ਪ | - | - | ਨ | | |
| ਝ | - | ਨ | - | ਝ | - | ਨ | - | - | - | - | - | - | ਝ | - | ਨੀ | - | - | ਨ੍ਹ | | |
| ਸ | ਸ | ਨ | ਧ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਵ | ਸ | - | - | - | - | - | - | - | - | ਨ | | |
| ਮ | - | - | - | - | - | ਨ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | | |
| X | | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | | | | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ਸ | - | - | - | ਸ | - | ਕੁ | ਸੇ | - | - | - | - | - | ਨ | ਗ | ਜ | ਕੇ | ਰੇ | ਨ | | |
| ਥ | - | - | - | ਦੇ | - | - | - | - | - | - | - | - | ਦੀ | ਦਾ | ਰ | - | - | ਅ | | |
| ਕੁ | - | - | - | ਸੇ | - | - | - | - | - | - | - | - | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਧ | ਧ | | |
| ਪ | - | - | - | ਵ | - | - | - | - | - | - | - | - | ਨਾ | - | ਮ | - | - | ਖਿ | | |
| ਨ | - | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਹ | - | - | - | - | - | - | ਪ | - | ਧ | ਨ | ਨ | ਨ | | |
| ਨ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ਸ | - | ਭ | ਲੁ | ਨੀ | ਨੀ | | |
| ਸ | ਸ | ਨ | ਧ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਵ | ਸ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | | |
| ਆ | - | - | - | ਛਾ | - | - | - | ਵ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | | |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | | | | | | |

~~ 80 / ਸਮੁੱਦਰ ਸਾਗਰ ~~~~~



ਰਾਗੁ ਅਹੀਰ ਭੈਰਵ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ਅਨੰਦ੍ਯ

ਏ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਏਹੁ ਕੁਟੰਬੁ ਤੂ ਜਿ ਦੇਖਦਾ ਚਲੈ
ਨਾਹੀ ਤੇਰੈ ਨਾਲੇ ॥ ਸਾਥਿ ਤੇਰੈ ਚਲੈ ਨਾਹੀ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ਕਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥
ਐਸਾ ਕੰਮੁ ਮੂਲੇ ਨ ਕੀਚੈ ਜਿਤੁ ਅੰਤਿ ਪਛੋਤਾਈਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ ਉਪਦੇਸ਼
ਸੁਣਿ ਤੂ ਹੋਵੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲੇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਮਨ ਪਿਆਰੇ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇ ॥੧੧॥

(ਪੰਨਾ 918)

ਸਥਾਈ

| | | | ਸ ਤੂ ਮ ਮ | ਧ ਧ ਨ ਨ |
|-----------|-----------|---------------------|----------|---------|
| ਪ ਪ ਪ ਪ | ਮ ਗ ਮ ਮ | ਸ ਸ ਨ ਨ | ਸ - ਚੁ ਸ | |
| ਮ - - - | ਲੇ - - - | ਏ - - - | ਮ - - | |
| ਗ ਗ ਮ ਗ | ਕੁ ਕੁ ਸ ਸ | | | |
| ਪਿ ਆ - | ਰਿ ਆ - | | | |
| x | 2 | 0 | 3 | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | |
| | | ਮ ਮ ਮ ਮ | ਨ ਨ ਨ ਧ | |
| | | ਏ - ਹੁ ਕੁ ਟੈ - ਬੁ - | | |
| ਸ ਸ ਸ ਸ | ਨ ਕੁ ਸੰ | ਕੁ ਕੁ ਕੁ ਸ | ਨ ਧ ਪ ਧ | |
| ਤੂ - ਜਿ - | ਦੇ ਖ ਦਾ - | ਚ ਲੈ - - | ਨਾ ਹੀ ਤੈ | |
| ਨ ਨ ਸ ਸ | ਸੇ ਸੇ | ਸੰ ਸੰ ਨ ਨ | ਧ ਪ ਮ ਮ | |
| ਨਾ - ਲੇ - | - - - | ਏ - - - | ਮ - ਨ - | |
| ਗ ਗ ਮ ਗ | ਕੁ ਕੁ ਸ ਸ | | | |
| ਪਿ ਆ - | ਰਿ ਆ - | | | |
| x | 2 | 0 | 3 | |



ਰਾਗੁ ਅਹੀਰ ਭੈਰਵ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਗੁਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਤੂੰ ਦਾਤਾ ਜੀਆ ਸਭਨਾ ਕਾ ਬਸਹੁ ਮੇਰੇ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਰਿਦ
ਮਾਹਿ ਸਮਾਏ ਤਹ ਭਰਮ੍ਯ ਅੰਧੇਰਾ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਠਾਕੁਰ ਜਾ ਸਿਮਰਾ ਤੂੰ
ਤਾਹੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਰਬ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਦਾ ਸਲਾਹੀ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਰਉ ਤੁਮ ਹੀ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਆਹੀ ॥
ਨਾਨਕ ਟੇਕ ਭਈ ਕਰਤੇ ਕੀ ਹੋਰ ਆਸ ਬਿਡਾਣੀ ਲਾਹੀ ॥੨॥੧੦॥੧੯॥

(ਪੰਨਾ 499)

ਸਥਾਈ

| | | | ਸ | ਮ | ਗ | ਮ | ਧ | ਪ | ਪ | ਧ | ਨ |
|-------|----|----|-----|----|----|-----|-----|-----|------|-----|------|
| | | | ਤੂੰ | ਦਾ | ਤਾ | ਤੂੰ | ਦਾ | ਤਾ | ਤੂੰ | ਦਾ | |
| ਧ | ਧ | ਪ | ਮ | ਮ | ਗ | ਮ | ਤੂੰ | ਦਾ | ਤਾ | ਤੂੰ | ਦਾ |
| ਤਾ | - | - | - | - | - | - | ਸੀ | - | - | ਆ | - |
| ਤੁ | ਤੁ | ਤੁ | ਤੁ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ |
| ਨਾ | - | - | - | ਕਾ | - | - | - | ਤੂੰ | - | ਦਾ | ਤਾ |
| ਮ | ਗ | ਪ | ਮ | ਗ | ਤੁ | ਸ | - | ਮ | ਮ | ਗ | ਤੂੰ |
| ਜੀ | ਆ | ਸ | ਤ | ਨਾ | - | ਕਾ | - | ਬ | ਸਹੁ | ਮੇ | ਦੇ |
| ਤੁ | ਤੁ | ਤੁ | ਤੁ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | | | | |
| ਮਾ | - | - | ਹੀ | - | - | - | | | | | |
| x | | | 2 | | | 0 | | | 3 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਨ |
| | | | | | | | ਚ | ਰ | ਲ | ਕ | ਨ |
| | | | | | | | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ |
| | | | | ਨੁ | ਕੁ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ |
| | | | | ਮਾ | - | ਏ | - | ਤ | ਹ | ਭਰ | ਮੁਅੰ |
| | | | | ਮਾ | - | ਏ | - | ਹੈ | ਮੁਅੰ | ਧੈ | - |
| | | | | ਗ | ਗ | ਪ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਨ |
| | | | | ਤੁ | ਤੁ | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ | ਗ | ਨ |
| | | | | ਨਾ | - | ਹੀ | - | ਬ- | ਸਹੁ | ਮੇ | ਵੇ |
| | | | | ਤੁ | ਤੁ | ਤੁ | ਤੁ | ਸ | ਸ | ਸ | |
| | | | | ਮਾ | - | ਹੀ | - | | | | |
| | | | | x | 2 | | 0 | | 3 | | |

~~ 82 / ਸਮੰਦਰ ਸਾਗਰ ~~~



ਰਾਗੁ ਅਹੀਰ ਭੈਰਵ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਬੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਮਾਨੁਖ ਕਉ ਦੋਨਾ ॥ ਕਾਮ ਰੋਗਿ ਮੈਗਲੁ ਬਸਿ ਲੀਨਾ ॥ ਦਿਸਟਿ ਰੋਗਿ
ਪਚਿ ਮੁਏ ਪਤੰਗਾ ॥ ਨਾਦ ਰੋਗਿ ਖਪਿ ਗਏ ਕੁਰੰਗਾ ॥੧॥ ਜੋ ਜੋ ਦੀਜੈ ਸੋ ਸੋ ਰੋਗੀ ॥
ਰੋਗ ਰਹਿਤ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੋਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਹਵਾ ਰੋਗਿ ਮੀਨੁ ਗ੍ਰਸਿਆਨੇ ॥
ਬਾਸਨ ਰੋਗਿ ਭਵਰੁ ਬਿਨਸਾਨੇ ॥ ਹੇਤੁ ਰੋਗ ਕਾ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਤ੍ਰਿਸ਼ਿਧਿ ਰੋਗ
ਮਹਿ ਬਧੇ ਬਿਕਾਰਾ ॥੨॥ ਰੋਗੇ ਮਰਤਾ ਰੋਗੇ ਜਨਮੈ ॥ ਰੋਗੇ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਭਰਮੈ ॥
ਰੋਗ ਬੰਧ ਰਹਨੁ ਰਤੀ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਰੋਗੁ ਕਤਹਿ ਨ ਜਾਵੈ ॥੩॥
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਜਿਸੁ ਕੀਨੀ ਦਇਆ ॥ ਬਾਹ ਪਕੜਿ ਰੋਗਹੁ ਕਢਿ ਲਇਆ ॥ ਤੂਟੇ
ਬੰਧਨ ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਰੋਗੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥੪॥੨॥੨੦॥

(ਪੰਨੇ 1140-41)

ਸਥਾਈ

| | | ਪਧੁ ਨੁ ਧ ਪ | ਮ ਗ ਮ | - |
|----|----|------------|-----------|----|
| | | ਜੋ - ਜੋ - | ਦੀ - ਸੈ - | - |
| ਕ | ਕ | ਸ | ਨੁ | ਨ |
| ਸੈ | - | ਸੈ | - | - |
| ਧ | ਪ | ਮ | ਪ | ਪ |
| ਮ | ਪ | ਗ | ਗ | ਗ |
| ਸ | ਤਿ | ਵਾ | ਰੁ | ਰੁ |
| ਜੋ | - | ਗੀ | - | - |
| x | | | | |
| | 2 | | 0 | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | |
|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| | | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਨ | ਨ | ਧ | ਧ |
| | | ਰੁ | ਉ | ਮੈ | - | ਰੋ | - | ਗੁ | - |
| ਸੈ | ਸੈ | ਸੈ | ਨੁ | ਕੁ | ਕੁ | ਸੈ | ਸੈ | - | - |
| ਮਾ | ਨੁ | ਖ | ਕਉ | ਦੀ | - | ਨਾ | - | ਗਿ | - |
| ਗ | ਗ | ਪ | ਗ | ਰੁ | ਰੁ | ਸ | ਸ | - | - |
| ਮੈ | ਗਲੁ | ਬ | ਸਿ | ਲੀ | - | ਨਾ | - | - | - |
| x | | 2 | | | | 0 | | 3 | |



ਰਾਗੁ ਜੋਗੀਆ ਰੂਪਕ ਤਾਲ

ਗਊੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫

ਮਨ ਮੇਰੇ ਤਿਨ ਕੀ ਓਟ ਲੇਹਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਪਨਾ ਤਿਨ ਜਨ ਦੇਹਿ ॥
ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਅਪਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਸੌ ਜਨੁ ਸਰਬ ਥੋਕ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਤਿਸ
ਕੀ ਸਰਨਿ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਦਰਸਿ ਸਭ ਪਾਪ ਮਿਟਾਵਹਿ ॥
ਅਵਰ ਸਿਆਨਪ ਸਗਲੀ ਛਾਡੁ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੀ ਤੂ ਸੇਵਾ ਲਾਗੁ ॥ ਆਵਨੁ
ਜਾਨੁ ਨ ਹੋਵੀ ਤੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੇ ਪ੍ਰੰਜਹੁ ਸਦ ਪੈਰਾ ॥੯॥੧੭॥

(ਪੰਨਾ 286)

ਸਥਾਈ

| ਸ | | | | | | | | | | ਮਨ | |
|-------------|----|----|----|----|------|----|----|-------|----|----|----|
| ਸ | ਰ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਧ | ਕੁ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਮੇ | - | - | - | ਤਿ | ਨ ਕੀ | ਓ | ਟ | ਲੇ | - | ਹਿ | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸੰ | ਧੁ | ਪ | ਮ | ਮ | ਪ੍ਰਲੁ | ਧੁ | ਪ | ਮ |
| ਮਨ | ਤ | ਨੁ | - | ਅ | ਪ | ਨਾ | - | ਤਿ | ਨ | ਨ | ਗ |
| ਅਤਰਾ | | | | | | | | | | | |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਧ | ਧ | ਮ | ਧ | ਮ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਜਿ | ਨਿ | ਜ | ਅ | ਪ | ਨਾ | - | ਪ | ਕੁ | ਕੁ | ਪ | ਤਾ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸੰ | ਧੁ | ਪ | ਮ | ਮ | ਪ੍ਰਲੁ | ਧੁ | ਪ | ਮ |
| ਸੋ | ਜ | ਨੁ | - | ਸ | ਰ | ਬ | - | ਥੋ | ਕ | ਕਾ | ਗ |
| x | | | 2 | | 3 | | x | | 2 | | 3 |



ਰਾਗੁ ਭੈਰਵੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਭੈਰਵੀ ਕਬੋਰ ਜੀ

ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਭਗਤਿ ਕਮਾਈ ॥ ਤਥ ਇਹ ਮਾਨਸ ਦੇਹੀ ਪਾਈ ॥ ਇਸ ਦੇਹੀ
ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਦੇਵ ॥ ਸੌ ਦੇਹੀ ਭਜੁ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵ ॥੧॥ ਭਜਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਭੂਲਿ
ਮਤ ਜਾਚੁ ॥ ਮਾਨਸ ਜਨਮ ਕਾ ਏਹੀ ਲਾਚੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਥ ਲਗੁ ਜਰਾ ਰੈਗੁ
ਨਹੀ ਆਇਆ ॥ ਜਥ ਲਗੁ ਕਾਲਿ ਗ੍ਰਾਸੀ ਨਹੀ ਕਾਇਆ ॥ ਜਥ ਲਗੁ ਬਿਕਲ
ਭਈ ਨਹੀ ਬਾਨੀ ॥ ਭਜਿ ਲੋਹਿ ਰੇ ਮਨ ਸਾਰਿਗਾਪਾਨੀ ॥੨॥ ਅਥ ਨ ਭਜਸਿ ਭਜਸਿ
ਕਥ ਤਾਈ ॥ ਆਵੈ ਅੰਤੁ ਨ ਤਜਿਆ ਜਾਈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਅਥ ਸਾਚੁ ॥
ਵਿਰਿ ਪਛਤਾਚੁ ਨ ਪਾਵਹੁ ਪਾਚੁ ॥੩॥ ਸੌ ਸੇਵਕੁ ਜੋ ਲਾਇਆ ਸੇਵ ॥ ਤਿੰਨ ਹੀ
ਪਾਏ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਵ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਤਾ ਕੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਾਪਾਟ ॥ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵੈ ਜੋਨੀ
ਬਾਟ ॥੪॥ ਇਹੀ ਤੇਰਾ ਅਉਸ਼ਬੁ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਾਰ ॥ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਭੂ ਦੇਖੁ ਬਿਚਾਰਿ ॥
ਕਹਤ ਕਬੀਰੁ ਜੀਤਿ ਕੈ ਹਾਰਿ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਹਿਓ ਪੁਕਾਰਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥੫॥੧॥੯॥

(ਪੰਨਾ 1159)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|----|---|---|---|----|---|----|---|---|
| ਸ | - | ਧ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ |
| ਜ | - | - | - | ਦ | - | - | ਜ | ਹ | ਮ | ਤ | ਜ | ਤ |
| ਗ | ਗ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਜ | ਰ |
| ਡ | ਲਿ | ਮ | ਤ | ਜ | - | ਹ | - | ਮ | - | ਨ | ਸ | ਤ |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਗ | ਕ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਜ | ਨ |
| ਏ | - | ਹੀ | - | ਲ | ਹ | - | ਮ | - | ਨ | ਸ | ਮ | ਕ |
| x | | | | | | | 0 | | | 3 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਕ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ |
| ਭ | ਗ | ਤਿ | ਕ | ਮ | - | ਈ | - | ਤ | ਬ | ਇ | ਰ | ਸ |
| ਸ | ਰ | ਸ | ਨ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਦ | - | ਹੀ | - | ਪ | - | ਈ | - | ਲਿ | ਸ | ਦੇ | - | ਕ |
| ਪ | ਧ | ਪ | ਮ | ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਮ |
| ਮ | ਮ | ਰ | ਹਿ | ਦੇ | - | ਕ | - | ਸੋ | - | ਦੇ | - | ਤ |
| ਗ | ਰ | ਗ | ਮ | ਵ | ਸ | | | | | | | |
| ਹ | ਤਿ | ਕੀ | - | ਸੋ | ਵ | | | | | | | |
| x | | | | | | 0 | | | 3 | | | |



ਰਾਗੁ ਭੈਰਵੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਹੋ ਗੋਬਿੰਦ ਹੋ ਗੋਪਾਲ ਹੋ ਦਇਆਲ ਲਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਅਨਾਥ
ਸਖੇ ਦੀਨ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰ ॥੧॥ ਹੋ ਸਮੂਖ ਅਗਾਮ ਪੁਰਨ ਮੋਹਿ ਮਇਆ
ਧਾਰਿ ॥੨॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰ ॥੩॥੮॥੩੦॥

(ਪੰਨਾ 1273)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|----|-----|----|----|----|----|----|----|-----|---|---|----|----|----|---|
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਯ | ਪ | ਯ | ਪ | ਮ | ਮ | ਯ | ਪ | ਮ | ਗੁ | ਰ |
| ਹੋ | ਗੋ | ਬਿੰ | ਦ | ਹੋ | ਗੋ | ਪਾ | ਲ | ਹੋ | ਦਇਆ | ਲ | ਲ | - | ਲ | - | - |
| ਗੁ | ਪ | ਮ | ਯ | ਪ | ਮ | ਗੁ | ਰ | ਗੁ | ਮ | ਪ | ਮ | ਗੁ | ਡ | ਸ | ਸ |
| ਪ੍ਰਾ | ਨ | ਨਾ | ਬਾ | ਨਾ | ਬ | ਸ | ਖੇ | ਦੀ | ਨ | ਦ | ਰ | ਦ | ਨਿ | ਵਾ | ਰ |
| x | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|-----|-----|-----|----|-----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|---|
| ਗੁ | ਮ | ਯ | ਨੁ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਨੁ | ਸੰ | ਕੁ | ਨੁ | ਸੰ | ਯ | ਪ |
| ਹੋ | ਗੋ | ਬਿੰ | ਦ | ਹੋ | ਗੋ | ਪਾ | ਲ | ਹੋ | ਦਇਆ | ਲ | ਲ | - | ਲ | - | - |
| ਪੰ | ਗੁੰ | ਕੰ | ਗੁੰ | ਸੰ | ਕੁੰ | ਨੁ | ਸੰ | ਨੁ | ਨੁ | ਸੰ | ਕੁ | ਨੁ | ਸੰ | ਯ | ਪ |
| ਪ੍ਰਾ | ਨ | ਨਾ | ਬਾ | ਨਾ | ਬ | ਸ | ਖੇ | ਦੀ | ਨ | ਦ | ਰ | ਦ | ਨਿ | ਵਾ | ਰ |
| - | ਨੁ | ਨੁ | ਧ | ਨੁ | ਨ | ਪ | ਯ | ਮ | ਪ | ਪ | ਗੁ | ਮ | ਗੁ | ਡ | ਸ |
| - | ਦਰ | ਦ | ਨਿ | ਵਾ | ਰ | ਦਰ | ਦ | ਨਿ | ਵਾ | ਰ | ਦਰ | ਦ | ਨਿ | ਵਾ | ਰ |
| x | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | |

ਇਸੇ ਗੀਤ 'ਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ "ਸੁਪਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਚਿਤ੍ਰ, ਬਾਨਕ ਬਨੇ ਬਚਿਤ੍ਰ" ਵੀ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।



ਰਾਗੁ ਭੈਰਵੀ ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ

ਰਾਗੁ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ਪਹਿਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ॥

ਮੇਡੀ ਤ ਮੰਦਰ ਉਸਰਹਿ ਰਤਨੀ ਤ ਹੋਹਿ ਜੜਾਉ ॥ ਕਸਤੂਰਿ ਕੁੰਗੁ ਅਗਰਿ ਚੰਦਨਿ
ਲੌਪਿ ਆਵੈ ਚਾਉ ॥ ਮਤੁ ਦੇਖਿ ਭੂਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾਉ ॥੧॥
ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਜੀਉ ਜਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਮੈ ਆਪਣਾ ਗੁਰੁ ਪੂਛਿ ਦੇਖਿਆ ਅਵਰੁ ਨਾਹੀ
ਬਾਉ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥ ਧਰਤੀ ਤ ਹੀਰੇ ਲਾਲ ਜੜਤੀ ਪਲਾਇ ਲਾਲ ਜੜਾਉ ॥ ਮੋਹਣੀ
ਮੁਖਿ ਮਣੀ ਸੋਹੈ ਕਰੇ ਰੰਗਿ ਪਸਾਉ ॥ ਮਤੁ ਦੇਖਿ ਭੂਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ
ਨਾਉ ॥੨॥ ਸਿਧੁ ਹੋਵਾ ਸਿਧਿ ਲਾਈ ਰਿਧਿ ਆਖਾ ਆਉ ॥ ਗੁਪਤੁ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ
ਬੈਸਾ ਲੋਕੁ ਰਾਖੈ ਭਾਉ ॥ ਮਤੁ ਦੇਖਿ ਭੂਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾਉ ॥੩॥
ਸੁਲਤਾਨੁ ਹੋਵਾ ਮੇਲਿ ਲਸਕਰ ਤਖਤਿ ਚਾਖਾ ਪਾਉ ॥ ਹੁਕਮੁ ਰਾਸਲੁ ਕਰੀ ਬੈਠਾ
ਨਾਨਕਾ ਸਭ ਵਾਉ ॥ ਮਤੁ ਦੇਖਿ ਭੂਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾਉ ॥੪॥੧॥

(ਪੰਨਾ 14)

ਸਬਾਈ

| | | | ਪ | ਸੁਪ | ਸੁਪ | | ਪ | ਮ | | ਸ | ਰ |
|----|----|----|-----|-----|-----|----|---|----|-----|----|----|
| ਏ | - | ਖਿ | ਕੁ | ਲਾ- | -- | ਵੀ | - | ਸ | ਵੈ- | ਗੁ | ਗੁ |
| ਸ | ਤੁ | ਮ | ਗੁਰ | ਗੁ | ਗੁਸ | ਸ | ਸ | ਕੁ | ਸ | - | - |
| ਚਿ | ਚਿ | ਨ | ਆ- | - | ਵੈ- | ਨਾ | - | - | ਉ | - | - |
| X | | | 0 | | | X | | | 0 | | |

| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਪ | ਬੁ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਕੁ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਹਰਿ | ਬਿ | ਨ | ਜੀ | ਉ | - | ਜਲਿ | ਬ | ਲਿ | ਜਾ | - | ਉ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਗੁਸ | ਗੁਸ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਬੁ | ਪ | ਪ |
| ਮੈ | ਆ | ਪ | ਦਾ | ਗੁ- | ਕੁ- | ਪੁ | - | ਛਿ | ਦੇ | ਖਿ | ਆ |
| ਪ | ਬੁ | ਪ | ਮ | ਗੁਰ | ਗੁ | ਸ | ਸ | ਕੁ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਅ | ਵ | ਰ | ਨਾ | ਹੀ- | - | ਥਾ | - | - | ਉ | - | - |
| X | | | 0 | | | X | | | 0 | | |



ਰਾਗੁ ਭੈਰਵੀ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਪਉੜੀ ॥

ਰਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿੰਨ ਕੇਉ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਿਖਾ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮ੍ਨ ਪਿਆਇਦੇ
ਤਿੰਨ ਦਰਸਨੁ ਪਿਖਾ ॥ ਸੁਣਿ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਰਵਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਮਨਿ
ਲਿਖਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ੍ਨ ਸਲਾਹੀ ਰੰਗ ਸਿਉ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਕ੍ਰਿਖਾ ॥ ਧਨੁ
ਧਨੁ ਸੁਹਾਵਾ ਸੋ ਸਰੀਰੁ ਥਾਨੁ ਹੈ ਜਿਥੈ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਧਰੇ ਵਿਖਾ ॥੧੯॥

(ਪੰਨਾ 650)

ਸਥਾਈ

| | | | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਉ | ਬ | ਲਿ | ਹ | ਗ | ਗ | ਸ | ਰ |
|-------|----|----|---|----|---|----|---|----|----|----|----|----|----|---|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਮ |
| ਕੇ | ਊ | - | - | - | - | ਜੋ | - | - | - | ਗੁ | ਰ | ਮੁ | ਖਿ | |
| ਗੁ | ਪ | ਮ | ਮ | ਗ | ਵ | ਸ | - | - | - | - | - | - | - | - |
| ਸਿ | ਖਾ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | | | | 2 | | | 0 | | | | 3 | | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਮ | ਧ | ਧ | ਨ |
| | | | | | | | | ਜੋ | - | ਰ | ਚ | ਤਿ | ਨਾ | - |
| | | | | | | | | ਤਿ | - | ਨ | - | ਮੁ | ਪਿ | |
| | | | | | | | | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ |
| ਸੰ | ਕੁ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਆ | - | ਇ | - | ਦੇ | - | - | - | ਤਿ | - | ਨ | - | ਦ | ਰ | ਸ |
| ਸੰ | ਕੁ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਪਿ | ਖਾ | - | - | - | - | - | - | ਸੁ | - | ਲਿ | - | ਕੀ | ਰ | ਤ |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਗੁ | ਗੁ | ਸ |
| ਰ | ਰਿ | ਗੁ | ਲ | ਰ | - | ਵਾ | - | ਹ | - | ਰਿ | - | ਜ | ਸੁ | ਮ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਨਿ | | | |
| ਲਿ | ਖਾ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | | | | 2 | | | 0 | | | | 3 | | | |

ਰਾਗੁ ਭੈਰਵੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਟੈਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਆਇਓ ਸਰਣਿ ਤੁਹਾਰੀ ॥ ਮਿਲੈ ਸੂਖੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸੋਭਾ
ਚਿੰਤਾ ਲਾਹਿ ਹਮਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਅਵਰ ਨ ਸੂਝੈ ਦੂਜੀ ਠਾਹਰ ਹਾਰਿ
ਪਰਿਓ ਤਉ ਦੁਆਰੀ ॥ ਲੇਖਾ ਛੋਡਿ ਅਲੇਖੈ ਛੁਟਹ ਹਮ ਨਿਰਗੁਨ ਲੇਹੁ
ਊਬਾਰੀ ॥੨॥ ਸਦ ਬਖਸਿੰਦੁ ਸਦਾ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ਸਭਨਾ ਦੇਇ ਅਧਾਰੀ ॥
ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸੰਤ ਪਾਛੈ ਪਰਿਓ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਇਹ ਬਾਰੀ ॥੩॥੪॥੯॥

(ਪੰਨਾ 713)

ਸਥਾਈ

| ਗੁਮ | ਪਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਗੁ | ਮ | ਗੁ | ਰ | ਗੁ | ਮ | ਗੁ | ਰ |
|-------|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਆ | -- | ਇ | ਓ | ਸ | ਰ | ਲਿ | ਡੁ | ਗ | - | ਰੀ | - | ਮਿ | - |
| ਗੁ | ਰੁ | ਸ | ਸ | ਪ | ਪ | ਨੁ | ਨੁ | ਧੁ | ਧੁ | ਪ | ਪ | ਪ | ਯ |
| ਸੁ | - | ਖ | - | ਨਾ | ਮੁ | ਚ | ਰਿ | ਸੇ | - | ਭਾ | - | ਚਿ | - |
| ਸੰ | ਨੁ | ਧੁ | ਪ | ਗੁ | ਮ | ਪਧੁ | ਪਮ | ਗੁ | ਰੁ | ਸ | ਸ | | |
| ਲਾ | - | ਰਿ | ਹ | ਮਾ | - | -- | -- | ਰੀ | - | - | - | | |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | 3 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | | |
| ਨੁ | ਨੁ | ਸੇ | ਚੁ | ਨੁ | ਸੇ | ਧੁ | ਪ | ਗੁ | ਮ | ਪੁ | ਨੁ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਦੁ | - | ਜੀ | - | ਨਾ | - | ਧ | ਰ | ਗ | - | ਰਿ | ਪ | ਸੁ | - |
| ਗੰ | ਚੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਪੁ | ਧੁ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਨੁ |
| ਦੁਆ | - | - | ਰੀ | - | - | - | - | ਲੇ | - | ਖਾ | - | ਛੇ | - |
| ਪ | ਧੁ | ਪ | ਮ | ਮ | ਪ | ਮ | ਗੁ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧੁ | ਨੁ | ਧੁ |
| ਲੇ | - | ਧੈ | - | ਛੁ | - | ਟ | ਹ | ਚ | ਚ | - | ਮ | - | ਨ |
| ਗੁ | - | ਹ | - | ਪ | ਧੁ | ਪ | ਮ | ਗੁ | ਰੁ | ਸ | - | ਨ | ਨ |
| ਲੇ | - | - | - | ਗੁ | - | - | ਉ | ਬਾ | - | ਰੀ | - | | |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | 3 | | |



ਰਾਗੁ ਭੈਰਵੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਡਖਣੇ ਮ: ੫ ||

ਜੇ ਤੂ ਮਿਤੂ ਅਸਾਡੜਾ ਹਿਕ ਭੋਗੀ ਨਾ ਵੇਛੋੜਿ ॥
ਜੀਉ ਮਹਿਜਾ ਤਉ ਮੇਹਿਆ ਕਦਿ ਪਸੀ ਜਾਨੀ ਤੋਹਿ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ 1094)

ਸਥਾਈ

| | ਪੁ ਨ੍ਹ
ਹਿ ਕ | ਸ ਸ ਰ ਗੁਰ | ਗੁ ਸ ਭ ਨ੍ਹ |
|-------------|----------------|-----------|------------|
| ਸ ਸ ਸ ਸ | ਸ ਸ ਸ ਸ | ਪ ਪ ਪ ਪ | ਪ ਪ ਪ ਮ |
| ਛੈ - - - | ਕਿ - - - | ਜੇ - ਤੂ - | ਮਿ ਤੂ - ਅ |
| ਗੁ ਪ ਮ - - | | | |
| ਸਾ ਭ ਚਾ - - | - - ਹਿਕ | | |
| x | 2 | 0 | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | ਗੁ ਗੁ ਮ ਮ | ਧੁ ਧੁ ਨ ਨ੍ਹ |
|------------------------|-----------|-------------|
| ਸ ਸ ਕੁ ਨ੍ਹ | ਜੀ - ਉ ਮ | ਹਿ - ਜਾ - |
| ਤ ਉ ਮੇ ਹਿ ਆ - - - | ਕ ਦਿ ਪ ਸੀ | ਜਾ - ਨੀ - |
| ਸ ਬ ਸ ਨ੍ਹ ਧੁ ਧੁ ਪ ਪ | ਪ ਪ ਪ ਪ | ਪ ਧੁ ਪ ਮ |
| ਤੇ - - - ਹਿ - - - | ਕ ਦਿ ਪ ਸੀ | ਜਾ - ਨੀ - |
| ਗੁ ਪ ਮ - - | | |
| ਤੇ - ਹਿ - - - ਹਿਕ ਭੋਗੀ | | |
| x | 2 | 0 |
| | | 3 |



ਰਾਗ ਸਿੰਘ ਭੈਰਵੀ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧ ॥

ਮੇਰਾ ਮਨ ਲੋਚੈ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਤਾਈ ॥ ਬਿਲਪ ਕਰੇ ਚਾਡ਼ੀਕ ਕੀ ਨਿਆਈ ॥ ਤ੍ਰਿਖਾ
ਨ ਉਤਰੈ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵੈ ਬਿਨੁ ਦਰਸਨ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਹਉ ਘੋਲੀ ਜੀਉ
ਘੋਲੀ ਘੁਮਾਈ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰਾ ਮੁਖ ਸੁਹਾਵਾ ਜੀਉ
ਸਹਜ ਪੁਨਿ ਬਾਣੀ ॥ ਚਿਚੁ ਹੋਆ ਦੇਖੇ ਸਾਂਚਿੰਗਪਾਣੀ ॥ ਧੰਨ ਸੁ ਦੇਸੁ ਜਹਾ ਤੂ ਵਸਿਆ
ਮੇਰੇ ਸਜਣ ਮੀਤ ਮੁਰਾਰੇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਹਉ ਘੋਲੀ ਹਉ ਘੋਲੀ ਘੁਮਾਈ ਗੁਰ ਸਜਣ ਮੀਤ
ਮੁਰਾਰੇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕ ਘੜੀ ਨ ਮਿਲਤੇ ਤਾ ਕਲਿਸੁਗੁ ਹੋਤਾ ॥ ਗੁਣ ਕਦਿ
ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਿਆ ਤੁਧੁ ਭਗਵੰਤਾ ॥ ਮੋਹਿ ਰੈਣਿ ਨ ਵਿਹਾਵੈ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਗੁਰ
ਦਰਬਾਰੇ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਉ ਘੋਲੀ ਜੀਉ ਘੋਲੀ ਘੁਮਾਈ ਤਿਸੁ ਸਚੇ ਗੁਰ ਦਰਬਾਰੇ
ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਾਗੁ ਹੋਆ ਗੁਰਿ ਸੰਤੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਘਰ ਮਹਿ
ਪਾਇਆ ॥ ਸੇਵ ਕਰੀ ਪਲੁ ਚਸਾ ਨ ਵਿਛੜਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰੇ ਜੀਉ ॥੪॥
ਹਉ ਘੋਲੀ ਜੀਉ ਘੋਲੀ ਘੁਮਾਈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰੇ ਜੀਉ ॥ ਰਹਾਉ ॥੧॥੮॥

(ਪੰਨੇ 96-97)

साधारणी



ਰਾਗੁ ਸਿੰਧ ਭੈਰਵੀ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਬਚਿੱਤ੍ਰ ਨਾਟਕ

ਤਿਲਕ ਜੰਥੂ ਰਾਖਾ ਪ੍ਰਭ ਤਾ ਕਾ॥ ਕੀਨੋ ਬਡੋ ਕਲੂ ਮਹਿ ਸਾਕਾ॥
 ਸਾਧਨਿ ਹੇਤ ਇਤੀ ਜਿਨਿ ਕਰੀ॥ ਸੀਸੁ ਦੀਆ ਪਰ ਸੀ ਨ ਉਚਰੀ॥
 ਧਰਮ ਹੇਤ ਸਾਕਾ ਜਿਨਿ ਕੀਆ॥ ਸੀਸੁ ਦੀਆ ਪਰ ਸਿਰਦੁ ਨ ਦੀਆ॥
 ਨਾਟਕ ਚੇਟਕ ਕੀਏ ਕੁਕਾਜਾ॥ ਪ੍ਰਭ ਲੋਗਨ ਕਹ ਆਵਤ ਲਾਜਾ॥

(ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰਤਨ, ਪੰਨਾ 275)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|---|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ | ਮ | ਪ | ਗ | ਗ | ਸ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਚਿ | ਲ | ਕ | ਜ | ਈ | - | ਰਾ | - | ਖਾ | - | ਪ੍ਰ | ਭ | ਤਾ | - | ਕਾ |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਗ | ਗ | ਸ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਕੀ | - | ਨੋ | - | ਬ | ਛੋ | - | - | ਕ | ਲੂ | ਮ | ਹਿ | ਸਾ | - | ਕਾ |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਰੰ | ਸੰਨ | ਸੰ | ਪ | ਪ | ਮਗੁ | ਮਪੁ ਗੁ ਗੁ |
| ਕੀ | - | ਨੋ | - | ਬ | ਛੋ | - | ਕ | ਲੂ | - | ਮ | ਹਿ- | ਸਾ- | -- | ਕਾ |
| x | | | | o | | | | x | | | | o | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|-----|----|---|---|----|----|----|----|-----|---|----|----|
| ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਤ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਸਾ | - | ਧ | ਨਿ | ਹੋ | - | ਤ | - | ਇ | ਤੀ | ਜਿ | ਨਿ | ਕ | - | ਰੀ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸੰਨ | ਸੰ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਮ | ਪ | ਮਗੁ | ਮ | ਗੁ | ਸ |
| ਸੀ | - | ਸੁ | ਦੀ | ਆ | - | ਪ | ਰ | ਸੀ | - | ਨ | ਊ | ਚ | - | ਰੀ | - |
| x | | | | o | | | | x | | | | o | | | |



ਰਾਗੁ ਸਿੰਘ ਭੈਰਵੀ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਸੌਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਅਪਨਾ ਗੁਰੂ ਧਿਆਏ ॥ ਮਿਲਿ ਕੁਸਲ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਆਏ ॥ ਨਾਮੈ ਕੀ
ਵਡਿਆਈ ॥ ਤਿਸੁ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਣੀ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਆਰਾਧੁ ॥ ਹਰਿ ਆਰਾਧੁ ਸਭੋ ਕਿਛੁ ਪਾਈਐ ਕਾਰਜ ਸਗਲੇ
ਸਾਧੁ ॥ ਰਹਾਉ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਲਾਗੀ ॥ ਸੋ ਪਾਏ ਜਿਸੁ ਵਡਭਾਰੀ ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਤਿਨ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਫਲ ਪਾਇਆ ॥੨॥੧੨॥੧੬॥

(ਪੰਨਾ 627)

ਸਥਾਈ

| ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਸੰਨ | ਸ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਮ | ਪ | ਗ | ਗ | ਸ | ਸ |
|----|----|----|---|-----|----|----|---|----|----|----|----|-----|----|----|-----|
| ਰ | ਰ | ਰ | ਰ | ਰ- | ਰਿ | - | ਆ | ਰਾ | - | - | - | ਧ | ਹ | ਸੰ | ਤਹੁ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਸ | ਨ | ਸ | - | - | - | ਸ | - | - | - |
| ਰ | ਰ | ਰ | ਰ | ਰ | ਰਿ | - | ਆ | ਰਾ | - | - | - | ਧਹੁ | - | - | - |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਸ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਰ | - | ਰਿ | ਆ | ਰਾ | - | ਪਿ | - | ਸ | ਤੋ | ਖਿ | ਛੁ | ਪਾ | - | ਈ | ਐ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਮ | ਪੁ | ਪੁ | ਨ | ਨ | ਸੰ | - | - | - | ਸੰ | ਸੰ | - | - |
| ਕਾ | - | ਰ | ਜ | ਸ | ਗ | ਲੇ | - | ਸਾ | - | - | - | ਧ | - | - | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|------|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|------|
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਮ | ਪੁ | ਪੁ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਅ | ਪ | ਨਾ | - | ਗੁ | ਕੁ | - | ਪਿ | ਆ | - | - | - | ਝੈ | - | - | ਮਿਲਿ |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਰ | ਸੰਨ | ਸੰ | ਪ | ਪ | ਗੁ | ਮੁਖ | ਮ | ਗੁ |
| ਕੁ | ਸ | ਲ | ਸੇਤੀ | - | ਘ | ਰਿ | ਆ | - | - | - | ਝੈ | -- | - | - | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਰ | ਸੰ | ਸੰ | ਪੁ | ਪੁ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਨਾ | - | ਮੈ | - | ਕੀ | - | - | - | ਵ | ਡਿ | ਆ | - | ਈ | - | - | - |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਰ | ਸੰਨ | ਸੰ | ਪ | ਪ | ਗੁ | ਮੁਖ | | |
| ਤਿ | ਸੁ | ਕੀ | ਮਤਿ | ਕ | ਹ | ਲ | ਨ | ਜਾ | - | - | - | ਈ | -- | | |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | |



ਸਮੁੱਦਰ ਸਾਗਰ / 93

ਰਾਗੁ ਸਿੰਧ ਭੈਰਵੀ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਦੋਹਿਰਾ ॥

ਤਿਨ ਬੇਦੀਅਨ ਕੀ ਕੁਲ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਗਟੇ ਨਾਨਕ ਰਾਇ ॥
ਸਭ ਸਿਖਨ ਕੋ ਸੁਖ ਦਏ ਜਹ ਤਹ ਭਏ ਸਹਾਇ ॥

ਸਥਾਈ ..

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|---|----|----|----|----|---|
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਮ | ਪੁ | ਪੁ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਮ | ਗੁ | ਮ | ਗੁ | ਸ |
| ਪ੍ਰ | ਚਾ | ਟੇ | - | ਨਾ | - | ਨ | ਕ | ਰਾ | - | - | - | ਇ | - | - | - |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਸ | ਸ |
| ਤਿ | ਨ | ਬੇ | ਦੀ | ਅ | ਨ | ਕੀ | - | ਕੁ | - | ਲ | ਥਿ | ਥੈ | - | - | - |
| X | | | | 0 | | | | X | | | | 0 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|---|----|----|----|---|----|----|----|---|----|----|----|----|
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਮ | ਪੁ | ਪੁ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਸ | ਭ | ਸਿ | - | ਖ | ਨ | ਕੇ | - | ਸੁ | - | ਖ | ਦ | ਏ | - | - | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਮ | ਪੁ | ਪੁ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਮ | ਗੁ | ਮ | ਗੁ | ਸ |
| ਜ | ਹ | ਤ | ਹ | ਤ | - | ਏ | ਸ | ਹਾ | - | - | - | ਇ | - | - | - |
| X | | | | 0 | | | | X | | | | 0 | | | |



ਰਾਗ ਸਿੰਘ ਭੈਰਵੀ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਸੋਹਿਤ ਰਵਿਦਾਮ ਜੀ

ਜਉ ਤੁਮ ਗਿਰਿਵਰ ਤਉ ਹਮ ਮੋਰਾ ॥ ਜਉ ਤੁਮ ਚੰਦ ਤਉ ਹਮ ਭਏ ਹੈ ਚਕੋਰਾ ॥੧॥
 ਮਾਧਵੇ ਤੁਮ ਨ ਤੌਰਹੁ ਤਉ ਹਮ ਨਹੀਂ ਤੈਰਹਿ ॥ ਤੁਮ ਸਿਉ ਤੈਰਿ ਕਵਨ ਸਿਉ
 ਜੈਰਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਉ ਤੁਮ ਦੀਵਰਾ ਤਉ ਹਮ ਬਾਡੀ ॥ ਜਉ ਤੁਮ ਤੀਰਥ ਤਉ
 ਹਮ ਜਾਤੀ ॥੨॥ ਸਾਚੀ ਪੀਤਿ ਹਮ ਤੁਮ ਸਿਉ ਜੋਗੀ ॥ ਤੁਮ ਸਿਉ ਜੋਰਿ ਅਵਰ ਸੰਗਿ
 ਤੈਰੀ ॥੩॥ ਜਹ ਜਹ ਜਾਉ ਤਹਾ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ॥ ਤੁਮ ਸੈ ਠਾਕਰ ਅਉਰ ਨ ਦੇਵਾ ॥੪॥
 ਤੁਮਰੇ ਭਜਨ ਕਟਹਿ ਜਮ ਫਾਸਾ ॥ ਭਗਤਿ ਹੇਤੁ ਰਾਵੈ ਰਵਿਦਾਸਾ ॥੫॥੫॥

(ਪੰਨਾ 658)

માન્યા



ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲੁ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੂ ੪ ਦੁਪਦੇ
੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਵਨ ਸੰਜੋਗ ਮਿਲਉ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ॥ ਪਲੁ ਪਲੁ ਨਿਮਖ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜਪਨੇ ॥੧॥ ਚਰਨ
ਕਮਲ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਨਿਤ ਧਿਆਵਉ ॥ ਕਵਨ ਸੁ ਮਤਿ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਐਸੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਬਿਸਰੁ ਨ ਕਾਹੂ ਬੇਰੇ ॥੨॥੧॥੧੯॥

(ਪੰਨਾ 806)

ਸਥਾਈ

| | ਰ ਗ ਮ ਪ | ਗ ਮ ਰ ਸ | ਸ ਾ ਗ ਰ |
|----------|-----------|------------|-------------|
| ਮ ਮ ਗ - | ਕ ਵ ਨ ਸੰ | ਜੈ - ਗ ਮਿ | ਲ ਉ ਪ੍ਰ ਤ |
| ਅ ਪ ਨੇ - | ਪ ਪ ਪ ਪ | ਧਨ ਸੰ ਧ ਪ | - ਰਗ ਮ ਪ |
| ਮ ਮ ਗ - | ਪ ਲੁ ਪ ਲੁ | ਨਿ-ਮ ਖ - | - ਸਦਾ ਹ ਰਿ |
| ਜ ਪ ਨੇ - | | | |
| X . | 2 | 0 | 3 |
| ਅੰਤਰਾ | | | |
| | ਪ ਪ ਪ ਪ | ਧ ਨ ਸੰ ਰੰ | ਸੰ ਸੰ ਨ ਸੰ |
| | ਚ ਰ ਨ ਕ | ਮ ਲ ਪ੍ਰ ਤ | ਕੇ - ਨਿ ਤ |
| ਧ ਧ ਪ ਪ | ਰ ਗ ਮ ਪ | ਗ ਮ ਰ ਸ | ਸ ਸ ਗ ਰ |
| ਧਿ ਆ ਵ ਉ | ਕ ਵ ਨ ਸੁ | ਮ ਤਿ ਜਿ ਤੁ | ਪ੍ਰੀ - ਤ ਮੁ |
| ਮ ਮ ਗ ਸ | | | |
| ਪਾ - ਵ ਉ | | | |
| X | 2 | 0 | 3 |



ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲੁ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੂ ੨ ਦੁਪਦੇ

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਾਰਾਉ ਦਾਨੁ ਠਾਕੁਰ ਨਾਮ ॥ ਅਵਰੁ ਕਛੂ ਮੇਰੈ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ਮਿਲੈ
ਕ੍ਰਿਪਾ ਗੁਣ ਗਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ਅਨੇਕ ਭੋਗ ਰਸ ਸਗਲ
ਤਰਵਰ ਕੀ ਛਾਮ ॥ ਧਾਇ ਧਾਇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਉ ਧਾਵੈ ਸਗਲ ਨਿਰਾਰਥ
ਕਾਮ ॥੨॥ ਬਿਨ ਗੋਵਿੰਦ ਅਵਰੁ ਜੇ ਚਾਹਉ ਦੌਸੈ ਸਗਲ ਬਾਤ ਹੈ ਖਾਮ ॥
ਕਹੁ ਨਾਲਕ ਸੰਤ ਰੇਨ ਮਾਰਾਉ ਮੇਰੋ ਮਨੁ ਪਾਵੈ ਬਿਸ਼ਾਮ ॥੩॥੧॥੯॥

(ਪੰਨਾ 713)

ਸਥਾਈ

| | ਸ | ਨ | ਸ | ਗ | ਰ | ਗ | ਹ | ਪ | ਪ | ਮ |
|----------------|----|----|----|---|----|----|----|------|----|--------|
| | ਮਾ | ਗਉ | ਦਾ | - | ਨੁ | ਨਾ | - | ਕੁ | - | ਰ |
| ਗ - - ਮ | ਗ | ਰ | - | - | ਪ | ਪ | ਪ | ਸ | - | ਪ |
| ਨਾ - - - ਮ | - | - | - | - | ਅ | ਵ | ਤੁ | ਕ | - | ਮੈ |
| ਮ ਗ ਰ ਗ ਮ ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸ | - | ਧ |
| ਸੰ - ਗਿ ਨ ਚਾ - | ਚਾ | - | ਲੈ | - | ਮਿ | - | ਲੈ | ਕ੍ਰਿ | ਪਾ | - ਗੁ ਣ |
| ਮ ਪ ਮ ਗ | - | - | | | | | | | | |
| ਗਾ - ਮ - | | | | | | | | | | |
| X | 2 | | | 0 | | | | 3 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ |
| | ਗ | - | ਜੁ | - | ਮਾ | - | ਲੁ | ਅ |
| ਸ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਸੰ | ਕੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ |
| ਨੇ - ਕ ਭੋ | - | ਗ | ਰ | ਮ | ਸ | ਭ | ਲ | ਤਰ |
| ਮ ਪ ਮ ਗ | ਗ | - | - | - | ਗ | ਗ | ਰ | ਰ |
| ਛਾ - ਮ - | - | - | - | - | ਧ | - | ਖ | ਹ |
| ਗ ਗ ਰ ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਬਿ ਧਿ ਕ ਉ | ਧਾ | - | ਵੈ | - | ਸ | ਗ | ਲ | ਨਿ |
| ਮ ਪ ਮ ਗ | - | - | | | | | | |
| ਕਾ - ਮ - | | | | | | | | |
| X | 2 | | 0 | | 3 | | | |



ਸ਼ੁਦਦ ਸਾਗਰ / 97 ~ ~

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ਚਉਪਦੇ ਘੁੜੁ ੧ ॥

ਤੁ ਸੁਲਭਾਨੁ ਕਹਾ ਹਉ ਮੀਆ ਤੇਰੀ ਕਵਨ ਵਡਾਈ ॥ ਜੋ ਤੂ ਦੇਰਿ ਸੁ ਕਹਾ ਸੁਆਮੀ
ਮੈ ਮੂਰਖ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਦੇਰਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਜੈਸੇ ਸਚ ਮਹਿ
ਰਹਉ ਰਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੋਆ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੁਝ ਤੇ ਤੇਰੀ ਸਭ
ਅਸਨਾਈ ॥ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਾ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਕਿਆ ਚਤੁਰਾਈ ॥੨॥
ਕਿਆ ਹਉ ਕਥੀ ਕਥੇ ਕਥਿ ਦੇਖਾ ਮੈ ਅਕਥੁ ਨ ਕਥਨਾ ਜਾਈ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ
ਸੋਈ ਆਖਾ ਤਿਲੁ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥੩॥ ਏਤੇ ਕੂਕਰ ਹਉ ਬੇਗਾਨਾ ਭਉਕਾ ਇਸੁ
ਤਨ ਤਾਈ ॥ ਭਗਤਿ ਹੀਣੁ ਨਾਨਕੁ ਜੇ ਹੋਇਗਾ ਤਾ ਖਸਮੈ ਨਾਉ ਨ ਜਾਈ ॥੪॥੧॥

(ਪੰਨਾ 725)

ਸਥਾਈ

| | ਗ ਮ ਧ ਪ | ਮ ਗ ਰ ਗ | ਗ ਸ ਰ ਸ |
|------------|-------------|------------|------------|
| ਗ ਗ ਗ ਗ | ਕੇ ਰੇ ਗੁ ਣ | ਗਾ ਵਾ - ਦੇ | ਹਿ ਬੁ ਸ਼ਾ - |
| ਈ - - - | - - - ਵਾ | ਰ ਗ ਗ ਪ | ਪ ਸੰ ਨ ਸੰ |
| ਧ ਧ ਪ ਪ | ਕੇਵੇ ਬੁਣ | ਸੇ ਸ ਚ ਮ | ਹਿ ਰ ਹਉ ਰ |
| ਜਾ - ਈ - | | | |
| x | 2 | 0 | 3 |
| ਅੰਤਰਾ | | | |
| | | ਪ ਪ ਪ ਪ | ਨ ਧ ਨ ਨ |
| | | ਤੂ - ਸੁ ਲ | ਤਾ - ਨ ਕ |
| ਸ ਸ ਸ ਸ | ਸੰ ਰੰ ਸੰ ਸੰ | - ਸੰ ਸੰ ਨ | ਧ ਨ ਸੰ ਰੰ |
| ਹਾ - ਹ ਉ | ਮੀ - ਆ - | - ਤੇ ਵੀ - | ਕ ਵ ਨ ਵ |
| ਨ ਨ ਸੰ ਸੰ | ਧ ਧ ਪ ਪ | ਰ ਰ ਗ ਗ | ਮ ਮ ਧ ਪ |
| ਛਾ - - - | ਈ - - - | ਜੇ - ਤੂ - | ਦੇ - ਹਿ ਸੁ |
| ਗ ਗ ਮ ਮ | ਰ ਰ ਸ ਸ | ਗ ਗ ਪ ਪ | ਪ ਸੇ ਨ ਸੰ |
| ਕ ਹ ਾ - ਸੁ | ਆ - ਮੀ ਮੈ | ਮੁ - ਰ ਖ | - ਕਰ ਣ ਨ |
| ਧ ਧ ਪ ਪ | | | |
| ਜਾ - ਈ - | 2 | 0 | 3 |

~~ 98 / ਸਮੁੰਦਰ ਸਾਗਰ ~~~~~



ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲੁ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਾਗ ਮਾਰੂ ਬਾਣੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਉ ਕੀ
੧ਓ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਐਸੀ ਲਾਲ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਉਣੁ ਕਰੈ ॥ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜੁ ਗੁਸਈਆ ਮੇਰਾ ਮਾਥੈ ਛੜ੍ਹੁ
ਧਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉਇ ॥ ਜਾ ਕੀ ਛੋਤਿ ਜਗਤਿ ਕਉ ਲਾਗੈ ਤਾ ਪਰ ਤੁਹਾਂਹੀ ਦਰੈ ॥ ਨੀਚਰ
ਊਚ ਕਰੈ ਮੌਰਾ ਗੋਬਿੰਦੁ ਕਾਹੂੰ ਤੇ ਨ ਡਰੈ ॥੨॥ ਨਾਮਹੇਵ ਕਬੀਰੁ ਤਿਲੋਚਨੁ ਸਧਨਾ
ਸੈਨੁ ਭਰੈ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਭਹੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੇ ਸਭੈਂ ਸਰੈ ॥੨॥੧॥

(ਪੰਨਾ 1106)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|---|---|---|---|----|---|----|---|----|---|---|---|
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | - | - | ਗ | ਗ | ਪ | - | ਪ |
| ਵਾ | - | - | - | - | - | - | - | ਚ | - | - | - | - | ਗੁ | ਮ | ਪ | - |
| ਗ | ਮ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | - | - | - | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਮੈ | - | - | - | ਰਾ | - | - | - | - | ਮਾ | - | ਥੈ | ਛ | ਤੁ | - | ਪ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | - | - | - | - | - | - | - |
| ਥੈ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | | | | | | | | 0 | | | | 3 | | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|----|----|----|----|----|----|---|-----|----|----|----|----|----|---|---|
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਚੰ | ਚੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | - | - |
| ਤੁ | - | ਥ | - | ਥਿ | - | ਨ | - | - | ਤੁਝ | ਥਿ | ਨ | ਕ | ਉ | ਨ | ਕ | - |
| ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਥੈ | - | - | - | - | - | - | - | ਗ | ਗੀ | ਬ | ਨਿ | ਵਾ | - | ਜੁ | - | - |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | - | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਗੁ | ਸਥੀ | ਆ | - | ਮੈ | - | ਰਾ | - | - | ਮਾ | - | ਥੈ | ਛ | ਤੁ | - | ਧ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | - | - | - | - | - | - | - |
| ਥੈ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | | | | | | | | 0 | | | | 3 | | | | |



ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 99 ~~

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਫੀਕੇ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਸਾਦ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਗਾਈਐ
ਅਹਿਨਿਸਿ ਪੂਰਨ ਨਾਦ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਤ ਸਾਂਤਿ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ
ਮਿਟਿ ਜਾਹਿ ਸਰਗਲ ਬਿਖਾਦ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਾਭੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਾਈਐ ਘਰਿ
ਲੈ ਆਵਹੁ ਲਾਦਿ ॥੧॥ ਸਭ ਤੇ ਉੱਚ ਉੱਚ ਤੇ ਉੱਚੋ ਅੰਤੁ ਨਹੀਂ ਮਰਜਾਦ ॥
ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਨਾਨਕ ਮਹਿਮਾ ਪੇਖਿ ਰਹੋ ਬਿਸਮਾਦ ॥੨॥੫੫॥੨੮॥

(ਲੰਗ 1219)

ਸਥਾਈ

| | ਪ | ਮ | ਮ | ਗ | ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਰ | ਰ |
|-----------|---|------|---|---|----|-------|----|----|----|---|-----|
| | ਅ | ਮ੍ਰਿ | ਤ | ਰ | ਸੁ | ਕੀ | ਰ | ਤ | ਨੁ | ਹ | ਰਿ |
| ਗ ਮ ਗ - | - | - | - | - | - | ਪ | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਨ ਨ |
| ਗਾ ਈ ਐ - | - | - | - | - | - | ਅਹਿਨਿ | ਸਿ | ਪੁ | - | ਰ | ਨ |
| ਸ - ਧ ਪ - | - | | | | | | | | | | |
| ਨਾ - ਦ - | - | | | | | | | | | | |
| x | 2 | | | 0 | | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|----|----|---|
| | | | | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਨ | - |
| | | | | ਵੀ | - | ਕੇ | - | ਰ | ਰਿ | ਕੇ | - |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸੰ ਸੰ | - | ਸੰ | ਸੰ ਸੰ | - | ਨ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਨਾ ਮ ਬਿ ਨੁ | ਸਾ | - | ਦ | - | - | ਅੰਮ੍ਰਿਤ | - | ਰ | ਸੁ | ਕੀ | ਰ |
| ਮ ਗ ਰ ਗ | ਮ | ਮ | ਧ | ਪ | - | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ |
| ਤ ਨੁ ਹ ਰਿ | ਗਾ | ਈ | ਐ | - | - | ਅਹਿਨਿ | ਸਿ | ਪੁ | - | ਰ | ਨ |
| ਸ - ਧ ਪ - | - | | | | | | | | | | |
| ਨਾ - ਦ - | - | | | | | | | | | | |
| x | 2 | | | 0 | | | | 3 | | | |

~~ 100 / ਸ੍ਰੀ ਸਾਗਰ ~~~~~ 

ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲੁ ਇਕ ਤਾਲ

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਯੀਰਉ ਦੇਖਿ ਤੁਮਾਰੇ ਚੰਗਾ ॥ ਤੁਹੀ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਤੂਹੀ
ਵਸਹਿ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਨਿਵਾਜੇ
ਠਾਕੁਰ ਨੀਚ ਕੀਟ ਤੇ ਕਰਹਿ ਰਜ਼ੰਗਾ ॥੧॥ ਕਬਹੂ ਨ ਬਿਸਰੈ
ਹੀਏ ਮੋਰੇ ਤੇ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਇਹੀ ਦਾਨੁ ਮੰਗਾ ॥੨॥੧੫॥੧੦੧॥

(ਪੰਨਾ 824)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਸ | - | - | ਨ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | - | ਮ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਊ |
| ਚ | - | - | ਗ | ਾ | - | .. | - | - | ਧ | ਪੀ | ਰ | - | ਸ | |
| ਗ | ਰ | ਰ | ਗ | ਾ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਵ | ਸ | - | - | - | ਸ |
| ਦੇ | - | - | ਖਿ | - | ਭੁ | - | ਮਾ | - | - | ਵੇ | - | - | - | - |
| - | - | ਨ | ਸ | ਧ | ਨ | - | ਸ | - | ਸ | ਸ | ਸ | - | - | - |
| - | - | ਤੁ | - | ਹੀ | ਸੁ | - | ਆ | - | - | ਮੀ | - | - | - | - |
| - | - | ਗ | ਰ | ਗ | ਮ | - | ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | ਮ | - | - | ਗ |
| - | - | ਅ | - | ਡ | ਰ | ਰ | ਜਾ | - | - | ਮੀ | ਡੁ | - | - | ਹੀ |
| ਮ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | - | - | - | - |
| ਵ | ਸ | ਹਿ | ਸਾ | ਧ | ਕੈ | - | ਸੰ | - | ਗਾ | - | - | - | - | - |
| ਗ | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਮ | - | ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | - | - | - | ਸ |
| ਦੇ | - | - | ਖਿ | - | ਭੁ | - | ਮਾ | - | - | ਵੇ | - | - | - | - |
| X | 0 | 0 | 2 | | | | 0 | 3 | | | 4 | | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | | | |
| - | - | - | ਸੰ |
| - | - | - | ਖਿ | ਨ | ਮ | ਹਿ | ਥਾ | - | - | - | ਪਿ | - | - | - |
| - | - | - | ਧ | ਨ | ਸੰ | ਰੇ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਧ | - | - | - | ਪ |
| - | - | - | ਨਿ | ਵਾ | - | ਜੇ | ਨਾ | - | - | ਕੁ | ਰ | - | - | - |
| - | - | - | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | - | - | - |
| - | - | - | ਨੀ | ਚ | ਕੀ | ਟ | ਕੇ | ਕ | ਕੀ | ਹਿ | ਰਾ | - | - | - |
| ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | ਰ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | - | - | - |
| ਜ | - | ਗਾ | - | ਦੇ | - | ਖਿ | ਭੁ | ਮਾ | - | ਵੇ | - | - | - | - |
| X | 0 | 0 | 2 | | | | 0 | 3 | | 4 | | | | |



ਸਾਹੁਦ ਸਾਗਰ / 101 ~

ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲੁ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਅੰਤਰਿ ਰਾਵਉ ਬਾਹਰਿ ਰਾਵਉ ਰਾਵਉ ਜਾਗਿ ਸਵਾਰੀ ॥ ਸੰਗਿ ਚਲਨ ਕਉ ਤੋਸਾ
ਦੀਨਾ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ ਕੇ ਬਿਉਹਾਰੀ ॥੧॥ ਅਵਰ ਬਿਸਾਰੀ ਬਿਸਾਰੀ ॥ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਗੁਰਿ
ਪੂਰੈ ਦੀਓ ਮੈ ਏਹੋ ਆਧਾਰੀ ॥੨॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੂਖਨਿ ਰਾਵਉ ਸੁਖਿ ਭੀ ਰਾਵਉ ਮਾਰਗਿ
ਪੰਥਿ ਸਮ੍ਰਾਰੀ ॥ ਨਾਮ ਦ੍ਰਿੜੁ ਗੁਰਿ ਮਨ ਮਹਿ ਦੀਆ ਮੌਰੀ ਤਿਸਾ ਬੁਝਾਰੀ ॥੩॥ ਦਿਨੁ ਭੀ
ਰਾਵਉ ਰੈਨੀ ਰਾਵਉ ਰਾਵਉ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਰਸਨਾਰੀ ॥ ਸਤਸੰਗਾਤਿ ਮਹਿ ਬਿਸਾਸੁ ਹੋਇ
ਗਰਿ ਜੀਵਤ ਮਰਤ ਸੰਗਾਰੀ ॥੪॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਇਹੁ ਦਾਨੁ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਵਉ ਸੰਤ
ਰੇਨ ਉਰਿ ਧਾਰੀ ॥ ਸੂਚਨੀ ਕਬਾਨੈਨ ਦਰਸੁ ਪੇਖਉ ਮਸਤਕੁ ਗੁਰ ਚਰਨਾਰੀ ॥੫॥੩॥੧੨੩॥

(ਪੰਨਾ 401)

ਸਥਾਣੀ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|----|---|---|----|----|----|---|----|----|----|----|----|
| ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਨ | ਸ | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਹ | ਪ | ਹ |
| ਰੀ | - | - | - | ਅ | ਵ | ਰ | ਬਿ | ਸਾ | ਰੀ | - | - | - | ਬਿ | ਸਾ | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸ | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਹ | ਪ | ਹ |
| ਰੀ | - | - | - | - | - | - | - | ਸਾ | ਰੀ | - | - | - | ਬਿ | ਸਾ | - |
| ਗ | ਰ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ |
| ਪੂ | - | ਵੈ | - | ਦੀ | - | ਓ | - | ਸੈ | - | ਏ | ਹੈ | ਹੈ | ਆ | - | ਧਾ |
| ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਰ | ਸ | ਨ | | | | | | | | |
| ਰੀ | - | - | - | ਅ | ਵ | ਰ | ਬਿ | | | | | | | | |
| x | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|------|----|------|----|---|-----|---|----|----|----|----|
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਧਾ | - | ਹ | ਰਿ | ਗਾ | - | ਵ | ਊ | ਗਾ | - | ਵ | ਊ | ਜਾ | - | ਵ | ਊ |
| ਮ | ਰਾ | ਰ | ਗ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ |
| ਵਾ | - | - | - | ਰੀ | - | - | - | ਸੰ | - | ਰਿਗ | ਰ | ਲ | ਨ | ਕ | ਊ |
| ਗ | ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ |
| ਤੇ | - | ਸਾ | - | ਦੀ | ਤ੍ਰਾ | ਗੋ | ਹਿੰਦ | ਨਾ | - | ਮ | - | ਕੇ | - | ਬਿ | ਊ |
| ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਰ | ਸ | ਨ | | | | | | | | |
| ਹਾ | - | ਰੀ | - | ਅ | ਵ | ਰ | ਬਿ | | | | | | | | |
| x | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | |

~~ 102 / ਸ੍ਰੀਚ ਸਾਗਰ ~~~



ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲੁ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥

ਮਨੁ ਮੰਦਰੁ ਤਨੁ ਵੇਸ ਕਲੰਦਰੁ ਘਟ ਹੀ ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਾ ॥ ਏਕੁ ਸਬਦੁ ਮੇਰੈ
ਪ੍ਰਾਨਿ ਬਸਨ੍ਤੁ ਹੈ ਬਾਹੁੜਿ ਜਨਮਿ ਨ ਆਵਾ ॥੧॥ ਮਨੁ ਬੋਧਿਆ ਦਇਆਲ ਜੇਤੀ
ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਪੀਰ ਪਰਾਈ ॥ ਰਮ ਨਾਹੀ ਚਿੰਤ ਪਰਾਈ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਅਤਾਮ ਅਰੋਚਰ ਅਲਖ ਅਪਾਰਾ ਚਿੰਤਾ ਕਰਹੁ ਹਮਾਰੀ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ
ਮਹੀਅਲਿ ਭਰਿਪੁਰਿ ਲੀਣਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਤੁਮੁੜੀ ॥੨॥ ਸਿਖ ਮਜ਼ਿ ਸਭ
ਬੁਧਿ ਤੁਮੁੜੀ ਮੰਦਿਰ ਛਾਵਾ ਭੇਰੇ ॥ ਭੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ
ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਨਿਤ ਭੇਰੇ ॥੩॥ ਜੀਆ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸਰਣਿ ਤੁਮੁੜੀ ਸਰਬ ਬਿੰਤ
ਭੁਧੁ ਪਾਸੇ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਚੰਗਾ ਇਕ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸੇ ॥੪॥੨॥

(ਪੰਨਾ 795)

ਸਥਾਈ

| ਗ | ਰ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਗ | ਸ | ਰ | ਨ | ਸ |
|-------|----|-----|----|----|---|----|----|----|----|----|
| ਮ | - | ਰੀ | ਮਾ | ਗ | - | ਗ | ਰ | ਸੇ | ਪਿ | ਆ |
| ਗ | ਮ | ਧ | ਪ | ਗ | ਮ | ਗ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਦਿ |
| ਨਾ | ਹੀ | ਚਿੰ | ਤਪ | ਰਾ | ਈ | ਜਾ | ਟੈ | ਪੀ | ਰਪ | ਆ |
| X | | | | | | 0 | | | | ਲ |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| | | | | | | | ਮ | ਨੁ | ਮੰ | - |
| | | | | | | | ਸੇ | ਸੇ | ਸੰ | ਨ |
| | | | | | | | ਘ | ਟ | ਹੀ | - |
| | | | | | | | ਰ | ਰ | ਰੀ | - |
| | | | | | | | ਰ | ਗ | ਗ | ਪ |
| | | | | | | | ਥ | ਡੁ | ਮੇ | ਰੈ |
| | | | | | | | ਗ | ਪ | ਪ | ਪ |
| | | | | | | | ਬ | ਹ | ਮਿ | ਨ |
| | | | | | | | ਥ | ਹ | | - |
| X | | | | | | 0 | | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|----|---|----|----|----|
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ |
| ਵੇ | - | ਸ | ਕ | ਲੰ | - | ਦ | ਰੁ | ਘ | ਟ | ਹੀ | - | ਦ | ਕੁ | ਰ | ਨੁ |
| ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਮ | ਧ | ਧ | ਪ |
| ਨਾ | - | - | - | ਵਾ | - | - | - | ਏ | - | ਕੁ | ਸ | ਬ | ਡੁ | ਮੇ | ਰੈ |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਗ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਧ | ਪ |
| ਪ੍ਰਾ | - | ਨਿ | ਬ | ਸ | ਤੁ | ਹੈ | - | ਬਾ | ਹੁ | ਕ੍ਰਿ | ਜ | ਨ | ਮਿ | ਨ | - |
| ਗ | ਮ | ਧ | ਪ | ਗ | ਮ | | | | | | | | | | |
| ਆ | - | - | - | ਵਾ | - | | | | | | | | | | |
| X | | | | | | 0 | | | | | | 3 | | | |



ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 103 ~

ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲੁ ਝਪਤਾਲ

ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੂ ੪ ਦੁਪਦੇ
੧੭ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਵਨ ਸੰਜੋਗ ਮਿਲਉ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨੇ ॥ ਪਲੁ ਪਲੁ ਨਿਮਖ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜਪਨੇ ॥੧॥ ਚਰਨ
ਕਮਲ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਨਿਤ ਧਿਆਵਉ ॥ ਕਵਨ ਸ੍ਰੁ ਮਤਿ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਐਸੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਧਿਸਰੁ ਨ ਕਾਹੂ ਬੇਰੇ ॥੨॥੧॥੧੯॥

(ਪੰਨਾ 806)

ਸਥਾਈ

| | | ਸੰ | ਯ | ਪ | ਮ | ਗ | ਪ | ਯ |
|----|-----|----|-----|-----|------|----|------|----|
| | | ਕਵ | ਨਸੰ | ਜੋਗ | ਮਿਲਉ | - | ਪ੍ਰਭ | ਅਪ |
| ਸੰ | - | - | - | ਰ | ਗਗ | ਮ | ਧ | ਪ |
| ਨੇ | - | - | - | ਪਲੁ | ਪਲੁ | ਨਿ | ਖ | ਸ |
| ਗ | ਮ | ਰ | ਸ | - | ਮ | ਗ | ਪ | ਯ |
| ਦਾ | ਹਰਿ | ਜਪ | ਨੇ | - | ਮਿਲਉ | - | ਪ੍ਰਭ | ਅਪ |
| X | | 2 | | 0 | | | 3 | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | |
|------|-----|-----|----|----|-----|------|-----|------|
| | | | | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਨ |
| | | | | ਚਰ | ਨਕ | ਮਲ | ਪ੍ਰ | ਕ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਗੰਗ | ਮੰਮ | ਰੰਚ | ਸੰ |
| ਕੇ | ਨਿਤ | ਧਿਆ | ਵ | ਉ | ਕਵ | ਨਸੁ | ਮਤਿ | ਜਿ |
| ਨ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ | - | ਮ | ਗ | ਪ |
| ਪ੍ਰੀ | ਤਮੁ | ਪਾ | - | ਵਉ | - | ਮਿਲਉ | - | ਪ੍ਰਭ |
| X | | 2 | | 0 | | | 3 | |



ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲੁ ਦੀਪਚੰਦੀ ਤਾਲ

ਪਉੜੀ ॥

ਸਸਾ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਅਬ ਹਾਰੇ ॥ ਸਾਸਤ੍ਰੂ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਬੇਦ ਪੂਕਾਰੇ ॥
 ਸੋਧਤ ਸੋਧਤ ਸੋਧਿ ਬੀਜਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰ ਭਜਨ ਨਹੀ ਛੁਟਕਾਰਾ ॥
 ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਮ ਭੁਲਨਹਾਰੇ ॥ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਅਗਨਤ ਆਪਾਰੇ ॥
 ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਕੀ ਰਾਖੁ ਦਇਆਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤੁਮਰੇ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲਾ ॥੪੮॥

(ਪੰਨਾ 260)

ਸਥਾਈ

| | | ਸ | ਸ | ਗ | ਰ | ਰ | - | ਗਮ | ਪ | ਮ |
|----|---|----|-----|----|-----|----|---|-----|---|---|
| | | ਸਾ | ਸਿ | ਸਾ | ਸਿ | ਹਮ | - | ਭੁ- | ਲ | ਨ |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਮਗ | ਰ | ਰਾ | ਗ | ਪ | ਪ | ਪ | ਮ |
| ਹਾ | - | - | ਰੋ- | - | ਭੁਮ | ਸਮ | ਰ | ਧ | ਅ | ਨ |
| ਮ | ਪ | ਧ | ਮ | ਗ | | | | | | |
| ਪਾ | - | - | ਰੋ | - | | | | | | |
| X | | | 2 | | | | 0 | | 3 | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | |
|----|----|----|---|----|-----|------|----|----|----|-----|
| | | ਪ | ਪ | ਪ. | ਪ੍ਰ | ਪ | - | ਸੰ | ਸੰ | ਨ |
| | | ਸ | ਸ | ਸਰ | ਨਿ | ਪ | ਰੋ | - | ਅ | ਬ |
| ਸ | - | ਸ | ਧ | ਸੰ | ਸੰ | ਹ | ਗ | - | ਰਗ | ਮਪ |
| ਹਾ | - | ਰੋ | - | - | ਸਾਸ | ਤ੍ਰੂ | ਰੋ | - | ਦ- | ਪੁ- |
| ਮ | ਗ | - | - | | | | | | | |
| ਕਾ | ਰੋ | - | - | | | | 0 | | 3 | |
| X | | | 2 | | | | | | | |



ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 105 ~

ਰਾਗੁ ਅਲਈਆ ਬਿਲਾਵਲੁ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਲੋਕੁ ॥

ਦੀਨ ਦਰਦ ਦੁਖ ਭੰਜਨਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ॥
ਸੁਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਆਇਓ ਨਾਨਕ, ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਾਥ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ 263)

ਸਬਾਈ

| | ਗ | ਲ | ਨ | ਰ | ਰ | ਗ | - | ਮ | ਪ | ਮ |
|-------|----|----|----|----|---|----|-----|-----|----|-----|
| | ਦੀ | ਨ | ਦ | ਰ | ਦ | ਦੂ | - | ਖ | ਭੰ | ਜ |
| ਪ | - | - | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | - | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਨਾ | - | - | - | - | - | - | ਘ | ਟਿ | ਘ | ਟਿ |
| ਰ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਰ | | | | | |
| ਨਾ | - | - | - | ਥ | - | | | | | |
| X | | | | 2 | | 0 | | 3 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | ਅ | ਮ | ਮ | ਮ |
| | | | | | | | ਸ | ਰ | ਣਿ | ਤੁ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਆ | - | - | - | ਇ | ਓ | - | - | ਨਾ | - | ਨ ਕ |
| ਰ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਰ | | | | | |
| ਸਾ | - | - | - | ਥ | - | | ਦੀਨ | ਦਰਦ | | |
| X | | | | 2 | | 0 | | 3 | | |



ਰਾਗੁ ਅਲਈਆ ਬਿਲਾਵਲੁ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਮੂ ਲਾਲਨ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨੀ ॥ ਰਗਾਉ ॥ ਤੋਰੀ ਨ ਤੂਟੈ ਛੋਰੀ ਨ ਛੂਟੈ
ਐਸੀ ਮਾਧੇ ਖਿੰਚ ਤਨੀ ॥੧॥ ਦਿਨਸੂ ਰੈਨਿ ਮਨ ਮਾਰਿ ਬਸਤੁ ਹੈ ਤੂ
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰੜ ਅਪਨੀ ॥੨॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ਸਿਆਮ ਸੁੰਦਰ
ਕਉ ਅਕਥ ਕਥਾ ਜਾ ਕੀ ਬਾਤ ਸੁਨੀ ॥੩॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ
ਦਾਸੁ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਮੇਹਿ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਠਾਭੁਰ ਅਪੁਨੀ ॥੪॥੨੮॥੧੧੪॥

(ਪੰਨਾ 827)

ਸਥਾਈ

| | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਗ | ਗ | ਸ | ਸ | ਰ |
|-----|----|----|----|----|---|-----|---|------|----|----|
| | ਮੂ | - | ਲਾ | ਲ | ਨ | ਸਿਉ | - | ਪ੍ਰੀ | ਤਿ | ਬ |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | - | ਮ | ਮ |
| ਨੀ | - | - | - | - | - | ਤੋ | - | ਰੀ | ਨ | - |
| ਗ | ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਛੋ | - | ਚੀ | ਨ | ਛੂ | - | ਕੈ | - | ਸੀ | - | ਧੇ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | | | ਮਾ | - | - |
| ਖਿੰ | - | ਚ | ਤ | ਨੀ | - | | | | | |
| x | | 2 | | | | 0 | | | 3 | |

ਅਤਿਰਾ

| | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|-----|----|----|----|----|----|---|-------|
| | | | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ |
| | | | ਦਿ | ਨ | ਸੂ | ਕੈ | - | ਨਿ | ਮ | ਨ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ |
| ਮਾ | - | ਧਿ | ਬ | ਸ | ਭੁ | ਹੈ | - | ਕਿ | ਰ | ਪਾ |
| ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ |
| ਪ੍ਰ | ਛ | ਅ | ਪ | ਨੀ | - | - | ਬ | ਲਿ | ਬ | ਲਿ |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਸਿ | ਆ | ਮ | ਸੁੰ | ਦ | ਰ | ਕ | ਉ | ਅ | ਕ | ਕ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | | | ਬਾ | - | ਜਾ ਕੀ |
| ਬਾ | - | ਤ | ਸੂ | ਨੀ | - | | | | | |
| x | | 2 | | | | 0 | | | 3 | |

ਇਸ ਰੀਤ ਤੋਂ “ਤਾਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ” ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।



ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ / 107 ~

ਰਾਗੁ ਅਲਈਆ ਬਿਲਾਵਲੁ ਭਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜੋਗੁ ਨ ਖਿੰਬਾ ਜੋਗੁ ਨ ਡੰਡੈ ਜੋਗੁ ਨ ਭਸਮ ਚੜਾਈਐ ॥ ਜੋਗੁ ਨ ਮੁੰਦੀ ਮੁੰਡਿ ਮੁਡਾਇਐ
ਜੋਗੁ ਨ ਸਿੰਝੀ ਵਾਈਐ ॥ ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ ਜੋਗ ਚੁਗਤਿ ਇਵ
ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਗਲੀ ਜੋਗੁ ਨ ਰੋਈ ॥ ਏਕ ਵਿਸਟਿ ਕਰਿ ਸਮਸਰਿ ਜਾਣੈ ਜੋਗੀ ਕਹੀਐ
ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋਗੁ ਨ ਬਹਰਿ ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ਜੋਗੁ ਨ ਤਾਜੀ ਲਾਈਐ ॥ ਜੋਗੁ
ਨ ਦੇਸਿ ਦਿਸਤਰਿ ਭਵਿਐ ਜੋਗੁ ਨ ਤੀਰਥਿ ਨਾਈਐ ॥ ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ
ਰਹੀਐ ਜੋਗ ਚੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਈਐ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੋਟੈ ਤਾ ਸਹਸਾ ਤੁਟੈ ਧਾਵਤੁ
ਵਰਜਿ ਰਹਾਈਐ ॥ ਨਿਸ਼ਤੁ ਭਰੈ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਲਾਗੈ ਘਰ ਹੀ ਪਰਚਾ ਪਾਈਐ ॥ ਅੰਜਨ
ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ ਜੋਗ ਚੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਈਐ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਜੌਵਤਿਆ ਮਰਿ
ਰਹੀਐ ਐਸਾ ਜੋਗ ਕਮਾਈਐ ॥ ਵਾਜੇ ਬਾਝਤੁ ਸਿੰਝੀ ਵਾਜੇ ਤਉ ਨਿਰਭਉ ਪਦੁ
ਪਾਈਐ ॥ ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ ਜੋਗ ਚੁਗਤਿ ਤਉ ਪਾਈਐ ॥੪॥੧॥੮॥

(ਪੰਨਾ ੭੩੦)

ਸਥਾਈ

| | ਪ | ਪ | ਮ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ |
|----|---|---|----|---|----|---|----|----|
| ਗ | ਗ | - | ਲੀ | - | ਜੋ | - | ਗੁ | ਨ |
| ਮ | - | ਈ | - | - | ਦੇ | - | ਕ | ਵਿ |
| ਗ | ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | ਗ | ਰ | ਮ | ਮ |
| ਰ | - | - | - | - | ਪ | ਕ | ਵਿ | - |
| ਸ | ਸ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਨ |
| ਮ | ਸ | ਸ | ਰ | ਸ | ਪ | ਪ | ਧ | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਸ | ਜੋ | - | ਹੀ | ਐ |
| ਸੋ | - | - | - | ਈ | - | - | - | - |
| X | | | | 2 | 0 | | 3 | |



ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ |
| ਜੋ | - | ਗੁ | ਨ | ਤੇ | - | ਤੈ | - | ਜੋ | - | ਗੁ | ਨ | ਭ | ਸ | ਮ | ਚ | | |
| ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਮ | ਨ | ਧ | ਪ | | |
| ਜਾ | - | - | ਈ | ਐ | - | - | - | ਜੋ | - | ਗੁ | ਨ | ਮੁ | - | ਦੀ | - | | |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | | |
| ਮੁ | - | ਡਿ | ਮੁ | ਡਾ | ਇ | ਐ | - | ਜੋ | - | ਗੁ | ਨ | ਸਿ | - | ਛੀ | - | | |
| ਸੰ | - | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | | |
| ਵਾ | - | - | ਈ | ਐ | - | - | - | ਅੰ | - | ਜ | ਨ | ਮਾ | .. | ਹਿ | ਨਿ | | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | | |
| ਰੰ | - | ਜ | ਨਿ | ਰ | ਹੀ | ਐ | - | ਜੋ | - | ਗ | ਜੁ | ਗ | ਤਿ | ਦਿ | ਵ | | |
| ਗ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | | | | | | | | | | |
| ਪਾ | ਈ | ਐ | - | - | - | - | - | | | | | | | | | | |
| x | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | | | |



ਰਾਗੁ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਕਬੀਰ ਏਕ ਘੜੀ ਆਪੀ ਘਰੀ ਆਪੀ ਹੁੰ ਤੇ ਆਧ ॥
ਭਗਤਨ ਸੇਤੀ ਗੋਸਟੇ ਜੋ ਕੀਨੇ ਸੌ ਲਾਭ ॥੨੩੨॥

(ਪੰਨਾ 1377)

ਸਥਾਈ

| | | ਸੰ
ਏ | ਸੰ
ਏ | ਨ
ਕ | ਧ | ਪ
ਤੀ | -
- | ਪ
ਪ | -
- |
|-------|-------|---------|---------|--------|-----|---------|--------|--------|--------|
| ਗ - | ਗ ਪ | ਗ ਚ | ਸ - | ਗ | ਗ ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | - |
| ਆ - | ਧੀ ਘ | ਦੀ | - - - | ਆ | - | ਧੀ | - | ਹੁੰ | - |
| ਸੰ - | ਸੰ ਨ | ਧ | ਨ ਪ | - | - | - | - | - | - |
| ਆ - | - - - | ਧ | - - - | - | - | - | - | - | - |
| X | | 2 | | 0 | | 3 | | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | |
| | | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਧ |
| | | ਭ | ਭ | ਭ | ਨ | ਨ | ਸੇ | - | ਤੀ |
| | | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਚ | ਹੰ |
| | | ਦੇ | - | - | - | ਦੇ | - | ਸੇ | - |
| | | ਜੇ | - | - | - | ਜੇ | - | ਜੇ | - |
| | | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | - | - | - |
| | | ਲਾ | - - - | - - | ਭ | - | - | - | - |
| X | | 2 | | 0 | | 3 | | | |



ਰਾਗੁ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਭਿੰਨ ਤਾਲ

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥

ਅਵਲਿ ਅਲਹ ਨੂਰੁ ਉਪਾਇਆ ਕੁਦਰਤਿ ਕੇ ਸਭ ਬੰਦੇ ॥ ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ
ਉਪਜਿਆ ਕਉਨ ਭਲੇ ਕੋ ਮੰਦੇ ॥੧॥ ਲੋਗਾ ਭਰਮਿ ਨ ਭੂਲਹੁ ਭਾਈ ॥ ਖਾਲਿਕੁ ਖਲਕ
ਖਲੰਕ ਮਹਿ ਖਾਲਿਕੁ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸ੍ਰਬ ਠਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਟੀ ਏਕ ਅਨੇਕ ਭਾਂਤਿ
ਕਰਿ ਸਾਜੀ ਸਾਜਨਹਾਰੈ ॥ ਨਾ ਕਛੁ ਪੋਚ ਮਾਟੀ ਕੇ ਭਾਂਡੇ ਨਾ ਕਛੁ ਪੋਚ ਕੁੰਬਾਰੈ ॥੨॥
ਸਭ ਮਹਿ ਸਚਾ ਏਕੋ ਸੋਈ ਲਿਸ ਕਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਕਛੁ ਹੋਈ ॥ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਨੈ ਸੁ
ਏਕੋ ਜਾਨੈ ਬੰਦਾ ਕਹੀਐ ਸੋਈ ॥੩॥ ਅਲਹੁ ਅਲਖੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ਗੁਰਿ ਗੁੜੁ
ਦੀਨਾ ਮੀਠਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮੇਰੀ ਸੰਕਾ ਨਾਸੀ ਸਰਬ ਨਿਰੰਜਨੁ ਭੀਠਾ ॥੪॥੩॥

(ਪੰਨੇ 1349-50)

ਸਥਾਈ

| | | | ਸ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ |
|----|----|---|----|----|---|----|----|---|----|
| ਗ | - | ਗ | ਸ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | - | ਗ |
| ਛ | - | ਲ | ਹੁ | ਭਾ | - | ਈ | - | - | ਖਾ |
| ਗ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | - | ਗ |
| ਲ | ਕ | ਮ | ਹਿ | ਥਾ | - | ਲਿ | ਕੁ | - | ਖ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | - | - | ਪ |
| ਠਾ | - | - | - | ਈ | - | - | - | - | ਪ |
| X | | | | 2 | | 0 | | | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਕੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਨੂ | - | ਚੁ | ਊ | ਪਾ | - | ਇ | ਆ | ਕੁ | ਦ |
| ਸ | ਰੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ |
| ਬੰ | - | - | - | ਦੇ | - | - | ਦੇ | - | ਕ |
| ਗ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ |
| ਸ | ਭੁ | ਜ | ਗੁ | ਊ | ਪ | ਜਿ | ਆ | ਕ | ਊ |
| ਸੰ | - | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | - | - | - |
| ਮੰ | - | - | - | ਦੇ | - | - | - | - | - |
| X | | | | 2 | | 0 | | | 3 |



ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 111 ~~

ਰਾਗੁ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਤਿੰਨ ਭਾਲ

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥

ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਵਿਦਿਆ ਵੀਰਾਰੈ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪਾਵੈ ਮਾਨੁ ॥ ਆਪਾ ਮਧੇ ਆਪੁ
ਪਰਗਾਸਿਆ ਪਾਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਕਰਤਾ ਤੂ ਮੇਰਾ ਜਜਮਾਨੁ ॥ ਇਕ ਦਖਿਣਾ
ਹਉ ਤੇ ਪਹਿ ਮਾਗਉ ਦੇਹਿ ਆਪਣਾ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਤਸਕਰ ਧਾਵਤ ਰਖੇ
ਚੂਕਾ ਮਨਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਦਿਸਟਿ ਬਿਕਾਰੀ ਦੁਰਮਤਿ ਭਾਰੀ ਐਸਾ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੁ ॥੨॥
ਜਨ੍ਮ ਸਨ੍ਮ ਚਾਵਲ ਦਇਆ ਕਲਕ ਕਰਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਪਾਤੀ ਧਾਨੁ ॥ ਦੂਸੁ ਕਰਮੁ ਸੰਤੋਖੁ
ਘੀਉ ਕਰਿ ਐਸਾ ਮਾਂਗਉ ਦਾਨੁ ॥੩॥ ਖਿਮਾ ਪੌਰਜੁ ਕਰਿ ਗਉ ਲਵੇਰੀ ਸਹਜੇ ਬਛਰਾ
ਖੀਰੁ ਪੀਐ ॥ ਸਿਫਤਿ ਸਰਮ ਕਾ ਕਪੜਾ ਮਾਂਗਉ ਹਰਿ ਗੁਣ ਨਾਨਕ ਰਵਤੁ ਰਹੈ ॥੪॥੭॥

(ਪੰਨਾ 1329)

ਸਥਾਈ

| ਸ | ਸ | ਧ | ਪ | ਗ | ਗ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਰ | ਰ |
|----|----|----|----|----|---|---|----|----|---|----|---|---|----|----|----|
| ਤੂ | - | ਮੇ | - | ਰਾ | - | ਜ | ਜ | ਮਾ | - | ਨੁ | - | - | ਇ | ਕ | ਦ |
| ਰ | ਰ | ਸ | ਰ | ਗ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | - | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਣਾ | - | ਰ | ਉ | ਤੈ | - | ਪ | ਹਿ | ਮਾ | - | ਗ | ਉ | - | ਦੇ | ਹਿ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਗੰ | ਚੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | - | - | - | - |
| ਆ | ਪ | ਣਾ | - | ਨਾ | - | - | - | ਮੁ | - | - | - | - | - | - | - |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| ਸ | ਸ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਗੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | - | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
|----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|-----|----|----|----|
| ਸਾ | - | ਦੀ | - | ਵਿ | ਦਿ | ਆ | ਚੀ | ਚਾ | - | ਰੈ | - | - | ਪੜਿ | ਪ | ਰ | ਰ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਨ | ਪ | ਪ | ਪ | - | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ |
| ਪਾ | - | ਵੈ | - | ਮਾ | - | - | - | ਨੁ | - | - | - | - | - | ਆ | ਪਾ | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | - | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ |
| ਮ | - | ਧੇ | - | ਆ | ਪੁ | ਪ | ਰ | ਗਾ | ਸਿ | ਆ | - | - | ਪਾ | ਇ | ਆ | - |
| ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | - | - | - | - | - |
| ਅੰ | ਮ੍ਰਿ | - | ਤੂ | ਨਾ | - | - | - | ਮੁ | - | - | - | - | - | - | - | - |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | | |

~~ 112 / ਸਮੁੱਦਰ ਸਾਗਰ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~



ਰਾਗੁ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਰਾਖਿ ਲੀਆ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਆਪਿ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਉ ਲਾਗੋ ਸੰਤਾਪੁ ॥੧॥ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ
ਜਪਿ ਮੀਤ ਹਮਾਰੇ ॥ ਮੁਖ ਉਜਲ ਹੋਵਹਿ ਦਰਬਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੇ
ਚਰਣ ਹਿਰਦੈ ਵਸਾਇ ॥ ਦੁਖ ਦੁਸਮਨ ਤੇਰੀ ਹਤੈ ਬਲਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕਾ
ਸਥਦੁ ਤੇਰੈ ਸੰਗਿ ਸਹਾਇ ॥ ਦਇਆਲ ਭਏ ਸਗਲੇ ਜੀਅ ਭਾਈ ॥੩॥ ਗੁਰਿ
ਪੂਰੈ ਜਬ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀ ॥ ਭਨਤਿ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਪੂਰੀ ਪਰੀ ॥੪॥੫੮॥੧੨੩॥

(ਪੰਨਾ ੧੯੦)

ਸਥਾਈ

| | | | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ |
|----|----|---|----|----|---|----|---|---|---|
| ਗ | ਗ | ਪ | ਗ | ਰ | ਗ | ਗ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਮੀ | - | ਤ | ਰ | ਮਾ | - | ਮੁ | ਖ | ਉ | - |
| ਗ | ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | - | | | |
| ਵ | ਹਿ | ਦ | ਰ | ਧਾ | - | | | | |
| x | | | | 2 | | 0 | | | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|
| ਸੰ | ਸੰ | ਗੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਨ | ਧਨ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਪੂ | - | ਵੈ | - | ਆ | - | ਪਿ | - | ਮਨ | ਮੁ | ਖ |
| ਗ | ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | - | ਗ | ਬ | ਗ |
| ਲਾ | ਗੋ | ਸੰ | - | ਤਾ | - | ਪੁ | - | ਗੁ | ਤੁ | ਗੁ |
| ਪ | ਧ | ਧ | ਪ | ਧ | ਧ | - | | | | |
| ਮੀ | - | ਤ | ਹ | ਮਾ | - | ਰੈ | - | | | |
| x | | | | 2 | | | 0 | | | 3 |



ਰਾਗੁ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਪੜਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥

ਦਿਸਟਿ ਬਿਕਾਰੀ ਬੰਧਨਿ ਬਾਣੈ ਹਉ ਤਿਸ ਕੈ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਕੀ
ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ ਭੁਲਾ ਫਿਰੈ ਅਜਾਈ ॥੧॥ ਬੈਲਹੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰ ॥ ਢੁਨਿ
ਬਹੁਤਿ ਨ ਆਵਣ ਵਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਚਾ ਤੇ ਢੁਨਿ ਨੀਚੁ ਕਰਤੁ ਹੈ ਨੀਚ
ਕਰੈ ਸੁਲਤਾਨੁ ॥ ਜਿਨੀ ਜਾਣੁ ਸੁਜਾਣਿਆ ਜਗਿ ਤੇ ਪੂਰੇ ਪਰਵਾਣੁ ॥੨॥ ਤਾ
ਕਉ ਸਮਝਾਵਣ ਜਾਈਐ ਜੇ ਕੋ ਭੁਲਾ ਹੋਈ ॥ ਅਏ ਖੇਲ ਕਰੇ ਸਭ ਕਰਤਾ
ਐਸਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥੩॥ ਨਾਉ ਪ੍ਰਭਾਤੈ ਸਬਦਿ ਧਿਆਈਐ ਛੋਡਹੁ ਦੁਨੀ ਪਰੀਤਾ ॥
ਪਲਵਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਜਗਿ ਹਾਰਿਆ ਤਿਨਿ ਜੀਤਾ ॥੪॥੯॥

(Vol. 1329-30)

४८५

અંગ્રેજી



ਰਾਗੁ ਸੌਰਠਿ ਮਿਸ਼ਰਤ ਛੋਟਾ ਭਿੰਨ ਤਾਲ

ਛੇਤ ॥

ਭਿੰਨੀ ਰੈਨੜੀਐ ਚਾਮਕਨਿ ਤਥੇ ॥ ਜਾਗਹਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ॥
ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ਸਦਾ ਜਾਗਹਿ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਹਿ ਅਨਦਿਨੋ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਧਿਆਨੁ
ਹਿਰਦੈ ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਇਕੁ ਖਿਨੋ ॥ ਤਜਿ ਮਾਨੁ ਮੇਹੁ ਬਿਕਾਰੁ ਮਨ ਕਾ ਕਲਮਲਾ
ਦੁਖ ਜਾਰੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਜਾਗਹਿ ਹਰਿ ਦਾਸ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ 459)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | |
|----|---|-----|---|----|---|---|----|----|---|---|----|----|
| | | ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਹ | ਹ |
| | | ਭਿੰ | - | ਨੀ | - | - | ਵੈ | - | ਨ | - | ਜੀ | |
| ਮ | ਗ | ਚ | ਗ | ਰ | - | ਸ | ਸ | ਰ | - | ਸ | ਰ | |
| ਐ | - | - | - | - | - | - | - | ਗੁ | ਮ | ਰ | ਸ | ਰ |
| ਨ | ਨ | ਸ | - | - | - | - | - | ਚਾ | ਮ | ਕ | - | ਨਿ |
| ਤਾ | - | ਚੈ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | | | | 2 | | 0 | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|---|----|---|--------------|---|----|---|---|---|----|
| | | ਹ | ਹ | ਹ | ਹ | ਹ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਨ | | |
| | | ਜਾ | - | ਗ | ਹਿ | - | ਸੰ | - | ਤ | - | ਜ | | |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਸ | ਤ | - | ਸ | |
| ਨਾ | - | - | - | - | ਮੇ | - | ਚੈ | - | ਰਾ | - | ਮ | - | ਪਿ |
| ਨ | ਧ | ਨ | ਧ | ਪ | - | - | - | - | - | - | - | - | |
| ਆ | - | ਚੈ | - | - | - | - | ਭਿੰਨੀ ਰੈਨੜੀਐ | - | - | - | - | - | |
| x | | | | 2 | | 0 | | 3 | | | | | |



ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਮੁਨਹੁ ਬਿਨੰਡੀ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਤੇਰੇ ਧਾਰੇ ॥ ਰਾਖੁ ਪੈਜ ਨਾਮ ਅਪੁਨੇ
ਕੀ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰੇ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਖਸਮਾਨਾ ਕਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਬੁਰੇ ਭਲੇ
ਹਮ ਥਾਰੇ ॥ਰਹਾਉ॥ ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਸਵਾਰੇ ॥
ਪਹਿਰਿ ਸਿਰਪਾਉ ਸੇਵਕ ਜਨ ਮੇਲੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟ ਪਹਾਰੇ ॥੨॥੨੯॥੯੩॥

(ਪੰਨਾ 631)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|----|-----|---|-----|----|---|----|---|
| | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਗ | ਨ | ਸ | | |
| | ਪ੍ਰ | ਤ | ਜੀ | ਉ | - | ਖਸ | ਮਾ | - | | ਨਾ- | - | ਕ | ਰਿ | | | |
| ਰ | ਮ | ਗ | ਰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਗ | ਰ | ਗ | ਨ | ਸ | | |
| ਪਿ | ਆ | ਦੇ | - | ਪ੍ਰ | ਤ | ਜੀ | ਉ | - | ਖਸ | ਮਾ | - | ਨਾ- | - | ਕ | ਰਿ | |
| ਰ | ਰ | ਮ | ਮ | ਗ | ਰ | ਗ | ਨ | ਸ | - | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | - | ਨ | ਨ |
| ਪਿ | ਆ | - | - | ਦੇ | - | - | - | - | ਬੁ | ਰੇ | ਤ | ਲੇ | - | ਹ | ਮ | |
| ਸੰ | - | ਸੰ | ਕੰ | ਨੁ | ਧ | ਪ | - | - | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | - | ਨ | ਨ | |
| ਬਾ | - | - | - | ਕੈ | - | - | - | - | ਬੁ | ਕੈ | ਤ | ਲੇ | - | ਹ | ਮ | |
| ਸੰ | - | ਸੰ | ਸੰ | | | | | | | | | | | | | |
| ਬਾ | - | ਕੈ | - | | | | | | | | | | | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|---|----|---|-----|----|----|----|----|----|----|-----|
| | | | | | | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | | |
| | | | | | | ਸੁ | - | ਨਹੁ | ਬਿ | ਨ | - | ਤੀ | - | | |
| ਸੰ | - | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਸੰ | - | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | |
| ਨਾ | - | ਕੁ | ਕੁ | ਮੇ | - | ਰੇ | - | ਜੀ | ਅ | - | - | ਜੰ | ਤ | ਤੇ | ਚੋ- |
| ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਧ | ਪ | - | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਧਾ | - | - | - | ਰੇ | - | - | - | - | ਰਾ | - | ਬੁ | ਪੈ | - | ਜ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਧ | ਪ | - | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਨਾ | ਮ | ਅ | ਪੁ | ਨੇ | - | ਕੀ | - | - | ਕਰ | ਨ | ਕ | ਰਾ | - | ਵ | ਨ |
| ਸੰ | - | ਸੰ | - | | | | | | | | | | | | |
| ਹਾ | - | ਕੈ | - | | | | | | | | | | | | |
| X | | | | 2 | | 0 | | | 3 | | | | | | |

~~ 116 / ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ ~~~~~ 

ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਗਊੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫

ਜੋ ਜਾਨੈ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇ ਲਏ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਓਹੁ
ਧਨਵੰਤੁ ਬੁਲਵੰਤੁ ਪਤਿਵੰਤੁ ॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਜਿਸੁ ਰਿਦੈ ਭਰਾਵੰਤੁ ॥ ਧੰਨੁ
ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਜਨੁ ਆਇਆ ॥ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਤਰਾਇਆ ॥ ਜਨ
ਆਵਨ ਕਾ ਇਹੈ ਸੁਆਉ ॥ ਜਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ਨਾਉ ॥ ਆਪਿ ਮੁਕਤੁ
ਮੁਕਤੁ ਕਰੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥੮॥੨੩॥

(ਪੰਨੇ 294-95)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|---|---|----|---|
| ਮ | ਮ | ਮ | ਰਾ | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਪ | ਧ |
| ਵੈ | - | ਸੰ | - | ਸਾ | - | ਤੁ | - | ਮ | ਮ | ਸਾ | ਮ | ਮ | ਕ | ਤੁ | ਕ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਨੂ | ਧ | ਪ | ਨਾ | ਨਕ | ਤਿ | ਸੁ | ਜ | ਨ | ਕ | ਉ |
| ਸ | ਦਾ | ਨ | ਮਸ | ਕਾ | - | ਰ | - | | | | | | | | |
| x | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਇ | - | ਹੈ | ਸੁ | ਆ | - | ਉ | - | ਜ | ਨ | ਆ | - | ਵ | ਨ | ਕਾ | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਰਾ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਨੂ | ਧ | ਪ |
| ਆ | - | ਕੈ | - | ਨਾ | - | ਉ | - | ਜ | ਨ | ਕੈ | - | ਸੇ | ਗਿ | ਚਿ | ਤਿ |
| x | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | |



ਚਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਮੁਨਹੁ ਬਿਨੰਤੀ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰੇ ਜੀਆ ਜੰਤ ਤੇਰੇ ਧਾਰੇ ॥ ਰਾਖੁ ਪੈਜ ਨਾਮ ਅਪੁਨੇ
ਕੀ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰੇ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀਉ ਖਸਮਾਨਾ ਕਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਬੁਰੇ ਭਲੇ
ਹਮ ਥਾਰੇ ॥ਰਹਾਉ॥ ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਸਵਾਰੇ ॥
ਪਹਿਰਿ ਸਿਰਪਾਉ ਸੇਵਕ ਜਨ ਮੇਲੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟ ਪਹਾਰੇ ॥੨॥੨੯॥੯੩॥

(ਪੰਨਾ 631)

ਸਥਾਈ

| | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਪ | ਧ | ਮ | ਗ | ਸ | ਸ |
|-----------|-----|---|----|---|---|----|----|---|----|---|---|
| | ਪ੍ਰ | ਭ | ਜੀ | ਊ | ਖ | ਸ | ਮਾ | - | ਨਾ | - | ਕ |
| ਰ ਮ ਗ ਰ | - | - | - | - | - | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ |
| ਪਿ ਆ ਰੇ | - | - | - | - | - | ਬੁ | ਰੇ | ਤ | ਲੇ | - | ਹ |
| ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ | | | | | | | | | | | |
| ਧਾ - ਰੇ | - | | | | | | | | | | |
| x | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ |
| | | | | | ਸੁ | ਨ | ਹੁ | ਬਿ | ਨੌ | - | ਤੀ |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਨਾ - ਛੁ ਕੁ | ਮੇ | - | ਰੇ | - | ਜੀ | - | ਅ | - | ਜੇ | ਤੇ | ਰੇ |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਨੁ | ਧ | ਪ | - | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਪ |
| ਧਾ - - - | ਰੇ | - | - | - | ਰਾ | - | ਖੁ | - | ਪੈ | - | ਜ |
| ਪ ਧ ਮ ਮ | ਗ | ਗ | ਰ | ਰ | - | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ |
| ਨਾ ਮ ਅ ਪੁ | ਨੇ | - | ਕੀ | - | - | ਕਰ | ਨ | ਕ | ਰਾ | - | ਵ |
| ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ | | | | | | | | | | | |
| ਹਾ - ਰੇ | - | | | | | | | | | | |
| x | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | |

~~ 118 / ਸ਼ਾਹੀ ਸਾਗਰ ~~~~~~



ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਜੈਤਸਰੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾ ਕੀ

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਨਾਥ ਕਛੂਆ ਨ ਜਾਨਉ ॥ ਮਨੁ ਮਾਇਆ ਕੈ ਹਾਥਿ ਬਿਕਾਨਉ ॥ ੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ
ਕਹੀਐਤ ਹੌ ਜਗਤ ਗੁਰ ਸੂਆਮੀ ॥ ਹਮ ਕਹੀਐਤ ਕਲਿਜੁਗ ਕੇ ਕਾਮੀ ॥ ੧॥
ਇਨ ਪੰਚਨ ਮੇਰੋ ਮਨੁ ਜੁ ਬਿਗਾਰਓ ॥ ਪਲੁ ਪਲੁ ਹਰਿ ਜੀ ਤੇ ਅੰਤਰੁ
ਪਾਰਓ ॥ ੨॥ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਦੁਖ ਕੀ ਰਾਸੀ ॥ ਅਜੈਂ ਨ ਪਚਾਇ ਨਿਗਮ ਭਏ
ਸਾਖੀ ॥ ੩॥ ਗੋਤਮ ਨਾਰਿ ਉਮਾਪਤਿ ਸੂਆਮੀ ॥ ਸੀਸੁ ਧਰਨਿ ਸਹਸ ਭਗ ਰਾਂਮੀ ॥ ੪॥
ਇਨ ਦੂਰਤਨ ਖਲੁ ਬਧੁ ਕਰਿ ਮਾਰਓ ॥ ਬਡੋ ਨਿਲਾਜੁ ਅਜਹੂ ਨਹੀ ਹਾਰਿਓ ॥ ੫॥
ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਕਹਾ ਕੈਸੇ ਕੀਜੈ ॥ ਬਿਨੁ ਰਘੁਨਾਥ ਸਰਨਿ ਕਾ ਕੀ ਲੀਜੈ ॥ ੬॥ ੧॥

(ਪੰਨਾ 710)

ਸਥਾਈ

| | ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | ਪ | ਧ | ਪ | ਮ | ਨ |
|------------|----|---|----|----|---|----------|---|---|----|----|
| | ਨਾ | - | ਬ | - | - | ਕ | ਛ | ਅ | - | ਨ |
| ਗ ਰ ਗ ਗ ਗ | ਸ | - | ਸ | ਸ | - | ਮ ਗ ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਜਾ - ਨ ਉ | - | - | ਮ | ਨੁ | - | ਮਾ ਇਆ ਕੈ | ਗ | - | ਖਿ | ਖਿ |
| ਸੰ - ਸੰ ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | | | | | | | |
| ਕਾ - ਨ ਉ | - | - | | | | | | | | |
| X | 2 | | | 0 | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
|-------------|--------|------|----|---|-----|-----|----|----|----|----|
| | | | ਛ | ਮ | - | ਕਹੀ | ਅ | ਤ | ਹੋ | - |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | - | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ |
| ਜਗ ਤ ਗੁ ਰ | ਸੂਆ - | ਮੀ - | ਰ | ਮ | ਕ | ਹੀ | ਆ | ਤ | ਕ | ਲਿ |
| ਨ ਨ ਸੰ ਸੰ | ਨੁ | ਧ | ਪ | - | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਪ |
| ਜੁ ਗ ਕੇ - | ਕਾ - | ਮੀ - | ਇ | ਨ | ਪ | - | ਚ | ਨ | ਮੋ | ਰੋ |
| ਪ ਧ ਮ ਮ | ਗਾਰ ਗ | ਨੁ | ਸ | - | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਮ ਨੁ ਸ ਬਿ | ਗਾਰ ਵਿ | ਓ | - | - | ਪਲੁ | ਪ | ਲੁ | ਹ | ਰਿ | ਜੀ |
| ਸੰ - ਸੰ ਸੰ | ਨ | ਸੰ | | | | | | | | |
| ਅ - ਤ ਰੁ | ਪਾ ਰਿਓ | | | | | | | | | |
| X | 2 | | 0 | | 3 | | | | | |



ਸਾਹਿਬ ਸਾਗਰ / 119 ~ ~

ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਰੂਪਕ ਤਾਲ

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ਦੂਜਾ ੨ ॥

ਆਪੇ ਰਸੀਆ ਆਪਿ ਰਸੁ ਆਪੇ ਰਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਆਪੇ ਹੋਵੈ ਚੌਲੜਾ ਆਪੇ
ਸੇਜ ਭਤਾਰੁ ॥੧॥ ਰੰਗਿ ਰਤਾ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੁਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਪੇ ਮਾਛੀ ਮਛੂਲੀ ਆਪੇ ਪਾਣੀ ਜਾਲੁ ॥ ਆਪੇ ਜਾਲ ਮਲਕੜਾ ਆਪੇ
ਅੰਦਰਿ ਲਾਲੁ ॥੨॥ ਆਪੇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਰੰਗੁਲਾ ਸਖੀਏ ਮੇਰਾ ਲਾਲੁ ॥ ਨਿਤ
ਰਵੈ ਸੋਹਾਗਾਣੀ ਦੇਖੁ ਹਮਾਰਾ ਹਾਲੁ ॥੩॥ ਪ੍ਰਲਵੈ ਨਾਨਕੁ ਬੇਨਤੀ ਤੂ ਸਰਵਰੁ
ਤੂ ਹੈਸੁ ॥ ਕਉਲੁ ਤੂ ਹੈ ਕਵੀਆ ਤੂ ਹੈ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸੁ ॥੪॥੨੫॥

(ਪੰਨਾ 23)

ਸਬਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|----|------|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|
| ਮ | ਮ | ਮ | ਗਰ | ਗ | ਸ | ਰ | ਪ | ਪ | ਧ | ਮ | ਗ | ਰ | - |
| ਆ | - | ਪੇ | ਰ- | ਸੀ | ਆ | - | ਆ | - | ਪਿ | ਰ | ਸੁ | - | - |
| ਰਪ | ਮ | ਮ | ਗ | ਗ | ਸ | ਨ | ਸ | ਸ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਆ- | - | ਪੇ | ਰਾ | - | ਵ | ਣ | ਹਾ | - | - | ਹ | - | - | - |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | - | ਸੰ | - |
| ਆ | - | ਪੇ | ਰੇ | - | ਵੈ | - | ਚੇ | - | ਲ | ਕਾ | - | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਲੁ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪਪ | ਮਪ | ਧਪ | ਮ | ਗਾ | ਰ | - |
| ਆ | - | ਪੇ | ਸੇ | - | ਜ | ਭ | ਤਾ | -- | -- | ਹ | - | - | - |
| ਰਪ | ਮ | ਮ | ਗਰ | ਗ | ਸ | ਨ | ਸ | ਸ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | - |
| ਆ- | - | ਪੇ | ਰਾ- | - | ਵ | ਣ | ਹਾ | - | - | ਰ | - | - | - |
| X | | | 2 | | 3 | | X | | | 2 | | 3 | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | | |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਰੰ | ਗਿ | ਰ | ਤਾ | - | ਮੈ | ਰਾ | ਸਾ | - | ਹਿ | ਬ | - | - | - |
| ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਗੰਗੰ | ਗੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨੁ | ਧ | - | ਪ |
| ਰ | ਵਿ | ਰ | ਹਿਆ- | - | ਭ | ਰ | ਪੁ | - | - | ਰਿ | - | - | - |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਪਪ | ਮ | ਗ | ਰ | - |
| ਆ | - | ਪੇ | ਮਾ | - | ਛੀ | - | ਮ | - | ਛ- | ਲੀ | - | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਪ | ਧਪ | ਮਪ | ਧਪ | ਮ | ਗਾ | ਰ | - |
| ਆ | - | ਪੇ | ਪਾ | - | ਲੀ | - | ਜਾ- | -- | -- | ਲ | - | - | - |
| ਰਪ | ਮ | ਮ | ਗਰ | ਗ | ਸ | ਨ | ਸ | ਸ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | - |
| ਆ- | - | ਪੇ | ਰਾ | - | ਵ | ਣ | ਹਾ | - | - | ਰ | - | - | - |
| X | | | 2 | | 3 | | X | | | 2 | | 3 | |

~~ 120 / ਸਾਹੁ ਸਾਹਰ ~~~~~



ਰਾਗੂ ਸੋਰਠਿ ਰੁਪਕ ਤਾਲ

H: 8 ||

ਸੋਰਠਿ ਤਾਮਿ ਸੁਹਵਣੀ ਜਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਢੰਡੋਲੇ ॥ ਗੁਰ ਪੁਰਖੁ ਮਨਾਵੈ
ਆਪਣਾ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲੇ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮਿ ਕਸਾਈ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ
ਹਰਿ ਰਤੀ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਚੌਲੇ ॥ ਹਰਿ ਜੈਸਾ ਪੁਰਖੁ ਨ ਲਭਈ ਸਭੁ ਦੇਖਿਆ
ਜਗਤੁ ਮੈ ਟੋਲੇ ॥ ਹੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਇਆ ਮਨੁ ਅਨਤ ਨ ਕਾਹੂ
ਛੋਲੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਗੋਲ ਗੋਲੇ ॥੨॥

(45° 642)

महादी

| | | | | | | | | | | | |
|--------------|------|-----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|
| ਰ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰਗ | ਨ | ਧ | ਪ |
| ਜੈ | ਸਾ | - | ਪੁ | ਰ | ਖ | ਨ | ਲ | ਭ- | ਈ | - | ਸਭ |
| ਰ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਪਧ | ਮ | ਗ | ਰ |
| ਦੇ | ਖਿ | ਆ | ਜ | ਗ | ਤੁ | ਮੈ | ਟੈ | -- | ਲੇ | - | ਰਿ |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸ |
| ਗੁਰਿ | ਸੱਤਿ | ਗੁਰ | ਨਾ | - | ਮੁ | ਦਿ | ਜਾ | - | ਇ | ਆ | - |
| ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਗੰ | ਰੰ | ਸੋ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਧ | ਪ |
| ਮਨੁ | ਅਨ | ਤਨ | ਕਾ | - | ਹੁ | - | ਛੈ | - | ਲੇ | - | ਸ |
| ਰ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਪਧ | ਮ | ਗ | ਰ |
| ਮਨੁ | ਅਨ | ਤਨ | ਕਾ | - | ਹੁ | - | ਛੈ | -- | ਲੇ | - | ਰਿ |
| x | | | 2 | | 3 | | x | | 2 | | 3 |



ਰਾਗ ਕਲਿਆਣ ਸ਼ਪਤਾਲ

ਰਾਗ ਕਲਿਆਣ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੂ ੧

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਮਾਰੈ ਏਹ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥ ਅਲਿ ਮਕਰਦ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਮਨੁ ਫੇਰਿ ਫੇਰਿ
ਗੀਝੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਨ ਜਲਾ ਸਿਉ ਕਾਜੁ ਨ ਕਛੂਐ ਹਰਿ ਬੁੰਦ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਕਉ
ਦੀਜੈ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਮਿਲਬੇ ਨਾਹੀ ਸੰਤੋਖਾ ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜੀਜੈ ॥੨॥੧॥

(ਪੰਨਾ 1321)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| ਕ | ਰ | ਗ | ਮ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | - | ਸ |
| ਹ | ਮਾ | ਵੈ | - | ਏਹ | ਕਿਰ | ਪਾ | ਕੀ | - | ਜੈ |
| ਗ | ਰ | ਸ | - | ਰ | ਗ | ਪ | ਮਗ | ਰ | ਸ |
| ਅਲਿ | ਮਕ | ਰੰ | - | ਦ | ਚਰ | ਨਕ | ਮਲ | ਸਿ | ਉ |
| ਮ | ਧ | ਸੰ | ਨਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | - | ਸ |
| ਮ | ਨੁ | ਵੇ | - | ਚਿ | ਵੇ | ਚਿ | ਦੀ | - | ਝੈ |
| x | | 2 | | | 0 | | 3 | | |
| ਅੱਡਰਾ | | | | | | | | | |
| ਮ | ਗ | ਮ | ਧ | ਮਧ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰਨ | ਰੰ | ਸੰ |
| ਆ | ਨਜ | ਲਾ | - | ਸਿਉ | ਕਾ | ਜੁ | ਨ- | ਕਛੂ | ਐ |
| ਨ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਗਰ | ਸ | ਨੁਰ | ਸ |
| ਹ | ਚਿ | ਝੈ | - | ਦ | ਚਾ | ਭਿਕ | ਕਉ | ਦੀ | ਜੈ |
| x | | 2 | | | 0 | | 3 | | |



ਰਾਗੁ ਕਲਿਆਣ ਇਕ ਤਾਲ ਦਰੁਤ

ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ॥ ਸਦ ਨਵਤਨ ਮਨ ਰੰਗੀ ਸੋਭਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਮਹੇਸ
ਸਿਧ ਮੁਨਿ ਇੰਦ੍ਰਾ ਭਗਤਿ ਦਾਨੁ ਜਸੁ ਮੰਗੀ ॥੨॥ ਸੋਗਾ ਗਿਆਨ ਪਿਆਨ ਸੇਖਨਾਹੈ
ਸਗਲ ਜਪਹਿ ਤਰੰਗੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੰਤਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਸਦ ਸੰਗੀ ॥੩॥

(ਪੰਨਾ 1322)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|----|---|----|---|----|----|----|----|
| ਪ | - | ਪ | - | ਨ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਗ | ਮ |
| ਲ | - | ਲ | ਨ | ਕੀ | - | ਸੋ | - | ਤਾ | - | ਮੇ | ਰੇ |
| ਪ | - | - | - | ਰ | - | ਗ | ਗ | ਗ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਲ | - | - | - | - | - | - | - | - | ਲ | - | ਨ |
| ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਰ | ਗ | ਮ | ਪ | ਧ | ਨ | ਸ |
| ਕੀ | - | ਸੋ | - | ਭਾ | - | ਸ | ਦ | ਨ | ਵ | ਨ | ਨ |
| ਨ | ਧ | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਗ | ਮ |
| ਮ | ਨ | - | - | ਰੰ | - | ਰੀ | - | ਸੋ | ਭਾ | ਮੇ | ਰੇ |
| ਪ | - | ਪ | ਪ | | | | | | | | |
| ਲ | - | ਲ | ਨ | | | | | | | | |
| x | 0 | | | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|-----|---|----|----|----|----|------|------|
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| - | - | - | - | ਬ੍ਰ | ਮ | ਰੇ | - | - | - | ਸ | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਧ | ਮ | ਨਿ | ਇੰ | - | ਦ੍ਰਾ | ਦ੍ਰਾ |
| - | - | - | - | ਗ | - | ਗ | ਧ | ਧ | ਨ | ਸੰ | ਜਸੁ |
| ਨ | ਧ | ਪ | ਪ | - | - | ਪ | ਤਿ | ਤਿ | ਦਾ | ਨੂ | ਜਸੁ |
| ਮੰ | - | ਗੀ | - | - | - | ਸੋ | - | ਗ | ਰ | ਗ | ਰੇ |
| ਪ | - | ਪ | ਪ | | | | | | | | |
| ਲ | - | ਲ | ਨ | | | | | | | | |
| x | 0 | | | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | |



ਸ਼੍ਰੀਮਦ ਸਾਗਰ / 123 ~~

ਰਾਗੁ ਕਲਿਆਣ ਝਪਤਾਲ

ਜੈਡਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਆਏ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਭੂਮਿ ਸਰਣੀ ॥ ਉਧਰੁ ਦੇਹ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਲਾਵਹੁ ਅਪੁਨੀ
ਚਰਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਕਿਛੁ ਕਰਮੁ ਨ ਜਾਨਾ ਨਾਹਿਨ ਨਿਰਮਲ
ਕਰਣੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਅੰਚਲਿ ਲਾਵਹੁ ਬਿਖਮ ਨਦੀ ਜਾਇ ਤਰਣੀ ॥੨॥
ਸੁਖ ਸੰਪਤਿ ਮਾਇਆ ਰਸ ਮੀਠੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਮਨ ਮਹਿ ਧਰਣੀ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨ
ਭ੍ਰਿਪਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਪਾਵਤ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰੰਗ ਆਵਰਣੀ ॥੨॥੮॥੧੨॥

(ਪੰਨਾ 702)

ਸਥਾਈ

| | | ਨ | ਧਪ | ਪਾ | ਗਮ | ਗਰ | ਗਰਾ | ਮਮ |
|-------|-----|-----|----|-----|-----|-----|------|------|
| | | ਆ | ਏ- | ਅਨਿ | ਕਜ | ਨਮ | ਭੂਮਿ | ਸਰ |
| ਪ | ਪ | - | - | - | ਨ | ਵ | ਗਮ | ਪ |
| ਣੀ | - | - | - | - | ਉਧ | ਵ | ਦੇ- | ਹ |
| ਰ | ਰ | ਗਰ | ਗਰ | ਸ | ਨ | ਧਪ | ਮ | ਗ |
| ਅ | ਧ | ਕੂ- | -ਪ | ਤੇ | ਲਾ | ਵਹੁ | ਅਪੁ | ਨੀ |
| ਪ | - | - | - | - | - | - | - | - |
| ਣੀ | - | - | - | - | - | - | - | - |
| X | | 2 | | | 0 | | | 3 |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | |
| | | | | ਮ | ਗ | ਮ | ਧ | ਮੰਧ |
| | | | | ਗਿਆ | ਨੁ | ਧਿਆ | ਨੁ | ਕਿਛੁ |
| ਸ | ਨ | ਨੁ | ਸੰ | ਸੰ | ਗੰ | ਹੰਸ | ਨਨ | ਧਧ |
| ਕਰ | ਮੁਨ | ਜਾ- | ਨਾ | - | ਨਾ | ਹਿਨ | ਨਿਰ | ਮਲ |
| ਸ | - | - | - | - | ਗ | ਰ | ਗਮ | ਪ |
| ਣੀ | - | - | - | - | ਸਾ | ਧਸੰ | ਗਤਿ | ਕੈ |
| ਗ | ਰ | ਗਰ | ਸ | ਸ | ਨਨ | ਧਪ | ਮ | ਮੰਮ |
| ਅ | ਚਲਿ | ਲਾ- | ਵ | ਹ | ਬਿਖ | ਮਨ | ਦੀ | ਜਾਇ |
| ਪ | - | - | - | - | - | - | - | - |
| ਣੀ | - | - | - | - | - | - | - | - |
| X | | 2 | | | 0 | | | 3 |

~~ 124 / ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ ~ ~ ~ ~ ~



ਰਾਗੁ ਸ਼ੁਧ ਕਲਿਆਣ ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ ਦਰੂਤ

ਧਨਾਸਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀ

ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਭਾਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਬਿਨੁ ਬੂਡਤੇ
ਅਧਿਕਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਨਿਤਾ ਸੁਤ ਦੇਰ ਗ੍ਰੋਹ ਸੰਪਤਿ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਇਨ੍ ਮੈ ਕਛੁ
ਨਾਹਿ ਤੇਰੋ ਕਾਲ ਅਵਧ ਆਈ ॥੨॥ ਅਜਾਲ ਰਾਜ ਗਨਿਕਾ ਪਤਿਤ ਕਰਮ ਕੀਨੇ ॥
ਤੇਉ ਉਤਰਿ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲੀਨੇ ॥੩॥ ਸੂਕਰ ਕੂਕਰ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਾਮੇ ਤਉ ਲਾਜ ਨ
ਆਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਛਾਡਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾਹੇ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ॥੪॥ ਤਜਿ ਭਰਮ ਕਰਮ ਬਿਧਿ
ਨਿਖੇਧ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਲੇਹੀ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜਨ ਕਬੀਰ ਰਾਮੁ ਕਰਿ ਸਨੇਹੀ ॥੫॥੫॥

(ਪੰਨਾ 692)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|----|---|----|-----|----|---|----|----|----|
| ਸ | ਧ | ਧ | ਸ | ਸ | ਰ | ਗ | ਗ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਰਾ | - | ਮ | ਸਿ | ਮ | ਰਿ | ਰਾ | - | ਮ | ਸਿ | ਮ | ਰਿ |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਰ | ਸ | ਮ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਰਾ | - | ਮ | ਸਿ | ਮ | ਰਿ | ਭਾ | - | - | ਈ | - | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਰਾ | - | ਮ | ਨਾ | - | ਮ | ਸਿਮ | ਰ | ਨ | ਬਿ | ਨੁ | - |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ |
| ਬੂ | - | ਭ | ਤੇ | ਅ | ਪਿ | ਕਾ | -- | - | ਈ | - | - |
| X | | | 0 | | | X | | | 0 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|----|----|---|----|----|----|-------|----|----|
| ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਧ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਬ | ਨਿ | - | ਤਾ | ਸੁ | ਤ | ਦੇ | ਹ | - | ਗ੍ਰੋਹ | - | - |
| ਨ | ਨ | ਪ | ਪ | ਧ | ਨ | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਸੰ | - | ਪ | ਤਿ | ਸੁ | ਖ | ਦਾ | - | - | ਈ | - | - |
| ਸ | ਧ | ਧ | ਸ | ਸ | ਰ | ਗ | ਗ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਇ | ਨੂ | - | ਮੈ | ਕ | ਛ | ਨਾ | - | ਹਿ | ਤੇ | ਕੋ | - |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਕਾ | - | ਲ | ਅ | ਵ | ਧ | ਆ | - | - | ਈ | - | - |
| X | | | 0 | | | X | | | 0 | | |



ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 125 ~

ਰਾਗੁ ਕਲਿਆਣ ਭੂਪਾਲੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਾਗੁ ਕਲਿਆਣ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਮਾਰੈ ਏਹ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥ ਅਲਿ ਮਕਰੰਦ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਮਨੁ ਫੇਰਿ ਫੇਰਿ
ਗੀਝੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਨ ਜਲਾ ਸਿਉ ਕਾਜੁ ਨ ਕਛੂਐ ਹਰਿ ਬੂਦ ਚਾਡਿਕ ਕਉ
ਦੀਜੈ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਮਿਲਬੇ ਨਾਹੀ ਸੰਤੋਖਾ ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜੀਜੈ ॥੨॥੧॥

(ਪੰਨਾ 1321)

ਸਥਾਈ

| | | ਪ ਗ ਰ | ਸ ਧ ਸ ਰ |
|-----------|-----------|----------|-------------|
| | | ਹ ਮਾ - | ਵੈ - ਏ ਹ |
| ਗ ਗ ਗ ਗ ਸ | ਰ ਚ ਸ ਸ | ਨ ਨ ਰ ਰ | ਗ ਗ ਪ ਮ |
| ਕਿ ਰ ਪਾ - | ਕੀ - ਜੇ - | ਅ ਲਿ ਮ ਕ | ਰੰ - ਦ - |
| ਗ ਗ ਰ ਰ | ਨ ਰ ਸ ਸ | - ਪ ਪ ਪ | ਪ ਪ ਪ ਪ |
| ਚ ਰ ਨ ਕ | ਮ ਲ ਮਿ ਉ | - ਮ ਨੁ - | ਫੇ ਰਿ ਫੇ ਰਿ |
| ਧ ਨ ਧ ਧ | ਮ ਗ ਰ ਸ | | |
| ਰੀ - - - | ਵੈ - - - | | |
| X | 2 | 0 | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | | |
|-------------|-----------|----------|-----------|
| | | ਮ ਗ ਗ ਗ | ਮ ਮ ਧ ਧ |
| | | ਆ - ਨ ਜ | ਲਾ - ਸਿ ਉ |
| ਸ ਸ ਸ ਸ | ਨ ਰ ਸ ਸ | ਸ ਸ ਸ ਸ | ਧ - ਰ ਰ |
| ਕਾ - ਚ ਨ | ਕ ਛੂਐ - | ਹ - ਰਿ - | ਬੂ - ਦ ਚਾ |
| ਸ ਸ ਨ ਨ | ਧ ਧ ਪ ਪ | | |
| ਕਿ੍ਰੀ ਕ ਕ ਉ | ਦੀ - ਜੈ - | | |
| X | 2 | 0 | 3 |



ਰਾਹੁ ਭੂਪਾਲੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ਪ੍ਰਭੁ ਕੀਜੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਹਮ ਹਰਿ ਗੁਨ ਰਾਵਹਰਗੇ ॥ ਹਉ ਤੁਮਰੀ ਕਰਉ ਨਿਤ
ਆਸ ਪ੍ਰਭੁ ਮੋਹਿ ਕਬ ਗਲਿ ਲਾਵਹਿਰਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਮੁਗਧ ਇਆਨ
ਪਿਤਾ ਸਮਝਾਵਹਿਰਗੇ ॥ ਸੁਭੁ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਭੂਲਿ ਬਿਗਾਰਿ ਜਗਤ ਪਿਤ ਭਾਵਹਿਰਗੇ ॥੨॥
ਜੋ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਤੁਮ ਦੇਹੁ ਸੋਈ ਹਮ ਪਾਵਹਰਗੇ ॥ ਮੋਹਿ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਠਉਰ ਜਿਸੁ
ਪਹਿ ਹਮ ਜਾਵਹਰਗੇ ॥੩॥ ਜੋ ਹਰਿ ਭਾਵਹਿ ਭਗਤ ਤਿਨਾ ਹਰਿ ਭਾਵਹਿਰਗੇ ॥
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ਜੋਤਿ ਰਲਿ ਜਾਵਹਰਗੇ ॥੪॥ ਹਰਿ ਅਪੇ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਆਪਿ
ਲਿਵ ਲਾਵਹਿਰਗੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਰਨਿ ਦੁਆਰਿ ਹਰਿ ਲਾਜ ਰਖਾਵਹਿਰਗੇ ॥੫॥੬॥

(ਪੰਨਾ ੧੩੨੧)

ਸੰਖਾਈ

| ਸ | ਵ | ਗ | ਪ | ਧ | ਯ | ਸੰ | ਧ | ਧ |
|------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਹ | ਊ | ਤੁ | ਮ | ਰੀ | ਕ | ਰਊ | ਨਿ | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ | - |
| ਆ | - | - | ਸ | ਪੁ | ਤੁ | ਮੇ | ਰਿ | ਤ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | - | - | ਰ | ਰ | - |
| ਗੋ | - | - | - | - | - | ਪੁ | - | ਭੈ |
| ਗ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ | - |
| ਕ੍ਰਿ | - | ਪਾ | ਨਿ | ਧਾ | - | ਨ | - | ਨ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | | | |
| ਗਾ | - | ਵ | ਹ | ਗੋ | - | | | |
| x | | | | | | 0 | | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | |
|----|----|---|---|---|---|-----|----|----|
| | | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਧ |
| | | ਹ | - | ਮ | - | ਸ਼ਾ | - | ਚਿ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਧ | - | ਸ | ਸ | ਕ |
| ਮੁ | ਗ | ਧ | ਇ | ਆ | - | ਸਿ | ਤਾ | ਕ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ | - |
| ਗੋ | - | - | - | - | | | | |
| x | | | | | 0 | | | 3 |



ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ / 127 ~ ~

ਰਾਗੁ ਭੂਪਾਲੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਭੁਖਾਰੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੧ ਬਾਰਹ ਮਾਹਾ
 ਸਾਵਣਿ ਸਰਸ ਮਨਾ ਘਣ ਵਰਸਰਿ ਰੁਤਿ ਆਏ ॥ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸਹੁ
 ਭਾਵੈ ਪਿਰ ਪਰਦੇਸਿ ਸਿਧਾਏ ॥ ਪਿਰੁ ਘਰਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ਮਰੀਐ ਹਾਵੈ
 ਦਾਮਨਿ ਚਮਕਿ ਡਰਾਏ ॥ ਸੇਜ ਇਕੇਲੀ ਖਰੀ ਦੁਹੇਲੀ ਮਰਣ੍ਹ ਭਇਆ
 ਦੁਖ ਮਾਏ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਨੀਦ ਭੂਖ ਕਹੁ ਕੈਸੀ ਕਾਪੜ੍ਹ ਤਨਿ ਨ
 ਸੁਖਾਵਦੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਸੌਹਾਗਾਣਿ ਕੰਤੀ ਪਿਰ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵਦੇ ॥੯॥

(ਪੰਨਾ 1108)

ਸੋਥਾਈ

| ਪ ਗ ਰ | | | | ਸ ਧ ਸ ਰ | | | |
|---------|----|----|---|---------|---|----|----|
| ਸਾ ਵ ਟਿ | | | | ਸ ਰ ਸ ਮ | | | |
| ਸ | ਰ | ਗ | ਰ | ਗ | ਪ | ਧ | ਸ |
| ਨਾ | - | - | - | - | - | ਘ | ਵ |
| ਗ | - | ਗ | ਪ | ਗ | ਰ | ਚ | ਤਿ |
| ਆ | - | - | - | ਏ | - | - | ਮੈ |
| ਗ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਹੁ |
| ਭਾ | - | ਵੈ | - | - | - | ਪਿ | ਰ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸਿ |
| ਧਾ | - | - | - | ਏ | - | - | ਸਿ |
| x | | | | 2 | 0 | 3 | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | |
|----|----|---|----|----|---|----|----|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਸ | ਸ |
| ਮ | ਰੀ | ਐ | - | ਹਾ | - | ਵੈ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ |
| ਚਾ | - | - | - | ਏ | - | - | ਲੀ |
| ਗ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ |
| ਖ | ਰੀ | - | ਦੁ | ਹੈ | - | ਲੀ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਰ |
| ਮਾ | - | - | - | ਏ | - | - | |
| x | | | | 2 | 0 | 3 | |

~~ 128 / ਸਮੁੱਦਰ ਸਾਗਰ ~ ~ ~ ~ ~



ਰਾਗੁ ਭੂਪਾਲੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਰਲਾ ੫ ॥

ਮੂ ਲਾਲਨ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨੀ ॥ ਰਹਾਉ॥ ਤੋਰੀ ਨ ਤੂਟੈ ਛੋਰੀ ਨ ਛੂਟੈ
ਐਸੀ ਮਾਧੇ ਖਿੰਚ ਤਨੀ ॥੧॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਿ ਮਨ ਮਾਹਿ ਬਸਤੁ ਹੈ ਤੂ
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੜ ਅਪਨੀ ॥੨॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ਸਿਆਮ ਸੁੰਦਰ
ਕਉ ਅਕਬ ਕਬਾ ਜਾ ਕੀ ਬਾਤ ਸੁਨੀ ॥੩॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ
ਦਾਸੁ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਮੋਹਿ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਠਾਵੁਰ ਅਪੁਨੀ ॥੪॥੨੯॥੧੧੪॥

(ਪੰਨਾ 827)

ਸਥਾਈ

| | | | ਸਰ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | - | ਪਧ |
|-------|----|----|-----|----|-----|----|----|----|-----|
| | | | ਮੂ- | - | ਲਾ | ਲ | ਨ | - | ਮੂ- |
| ਸ | ਧ | ਪ | ਪ | - | ਸੰਕ | ਗੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਧ |
| - | ਲਾ | ਲ | ਨ | - | ਮੂ- | - | ਲਾ | ਨ | ਨ |
| ਪ | ਗ | - | ਪ | ਗ | ਵ | ਸ | ਸ | ਪ | ਪ |
| ਨੀ | - | - | - | - | - | ਰ | ਰ | ਰ | ਰ |
| ਗ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | ਧ | ਧ |
| ਛੈ | - | ਕੀ | ਨ | ਛੁ | - | ਵੈ | - | ਕੀ | ਨ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | - | ਸੰ | ਪ |
| ਖਿ | - | ਚ | ਤ | ਨੀ | - | - | - | ਸੀ | - |
| x | | | | 2 | | 0 | | | 3 |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | |
| | | | | | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ |
| | | | | | ਦਿ | ਨ | ਸੁ | ਕੈ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਕੈ | - | ਨਿ | ਮਨ | ਨ |
| ਮਾ | - | ਧਿ | ਬ | ਸ | ਤੁ | ਹੈ | - | ਧ | ਧ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | ਧ | ਧ |
| ਪ੍ਰ | ਭ | ਅ | ਪ | ਨੀ | - | - | - | ਭਿ | ਭ |
| x | | | | 2 | | 0 | | | 3 |



ਰਾਹੁ ਭੂਪਾਲੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਨਟ ਮਰਲਾ ੫ ॥

ਹਉ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਜਾਉ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਮੇਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਤੁਮ ਪੂਰਨ ਦਾਤੇ
ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਦਇਆਲ ॥੨॥ ਉਠਤ ਥੈਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਧਨ
ਮਾਲ ॥੩॥ ਦਰਸਨ ਪਿਆਸ ਬਹੁਤੁ ਮਨਿ ਮੇਰੈ ਨਾਨਕ ਦਰਸ ਨਿਹਾਲ ॥੪॥੯॥੯॥

(ਪੰਨਾ ੨੮੦)

ਸਥਾਈ

| | ਸ ਰ | ਗ ਪ ਧ ਸ | ਯ ਪ ਗ ਰ |
|-----------|---------|----------|-----------|
| | ਦਰ ਸਨ | ਪਿ ਆ ਸ ਬ | ਹ ਤੁ ਮ ਨਿ |
| ਗ ਰ ਸ ਸ | - - - - | ਸ ਸ ਸ ਸ | ਹ ਤੁ ਮ ਨਿ |
| ਮੇ - ਚੈ - | - - - - | ਨਾ - ਨ ਕ | ਦ ਰ ਸ ਨਿ |
| ਸੰ ਸੰ ਧ ਪ | ਗ ਰ | | |
| ਹਾ - - - | ਲ - | | |
| X | 2 | 0 | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | |
|-------------|------------------|-------------|
| | ਗ ਗ ਗ ਗ | ਪ ਪ ਸ ਸ |
| | ਹ ਉ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਜਾ | - ਉ - |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਚੈ ਸੰ ਸੰ | ਰੇ ਰੇ ਰੇ ਰੇ |
| ਗੁ ਰ ਗੋ - | ਪਾ - ਲ - | ਮੇ ਹਿ ਨਿ ਰ |
| ਗੰ ਰਾ ਰੰ ਸੰ | ਰੇ ਰੇ ਸੰ ਸੰ | ਗੁ ਨ ਤੁ ਮ |
| ਮੂ - ਰ ਨ | ਦਾ - ਤੇ - | ਦੀ - ਨਾ - |
| ਸੰ ਸੰ ਧ ਪ | ਗ ਰ | ਨਾ - ਧ ਦਇ |
| ਆ - - - | ਲ - | |
| X | 2 | 0 |
| | | 3 |

~~ 130 / ਸ੍ਰਿਚ ਸਾਗਰ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~



ਰਾਗੁ ਭੂਪਾਲੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਪਰਮੇਸਰਿ ਦਿਤਾ ਬੰਨਾ ॥ ਦੁਖ ਰੋਗ ਕਾ ਡੇਰਾ ਭੰਨਾ ॥ ਅਨਦ ਕਰਹਿ
ਨਰ ਨਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਸੁਖੁ ਹੋਆ ਸਭ
ਬਾਈ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭਨੀ ਜਾਈ ॥ਰਹਾਉ॥
ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ॥ ਤਿੰਨ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ ॥ ਦਇਆਲ
ਪੁਰਖ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਵਖਾਨਾ ॥੨॥੧੩॥੨੭॥

(ਪੰਨਾ 627)

ਸਥਾਈ

| | | ਗ | ਪ | ਧ | |
|-------|----|----|----|-----|----|
| | | ਸੰ | - | ਤਹੁ | |
| ਸੁ | ਖ | ਹੋ | - | ਆ | - |
| ਰ | ਰ | ਸ | ਰ | ਸ | ਭ |
| ਬ | ਰ | ਮ | - | ਪੁ | ਰਨ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਗ |
| ਆ | - | - | - | ਰ | ਪ |
| X | | 2 | | ਤ | ਤ |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | |
| | | | | | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਗ |
| ਮੇ | - | ਸ | ਰਿ | ਦਿ | ਪ |
| ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | - |
| ਵੈ | - | ਗ | ਕਾ | ਤੈ | ਤੈ |
| X | | 2 | | 0 | 3 |



ਰਾਗੁ ਨਾਨੜਾ ਸੂਲਫਾਕਤਾ ਭਾਲ

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩ ਦੁਪਦੇ

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਦੇਹੁ ਸੰਦੇਸਰੋ ਕਰੀਅਉ ਪਿਆ ਕਰੀਅਉ ॥ ਬਿਸਮੁ ਭਈ ਮੈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਸੁਨਤੇ
ਕਰਹੁ ਸੁਹਾਗਾਨਿ ਸਹੀਅਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋ ਕਰਤੋ ਸਭ ਬਾਹਰਿ ਬਾਹਰਿ ਕੋ
ਕਰਤੋ ਸਭ ਮਹੀਅਉ ॥ ਬਰਨੁ ਨ ਦੀਸੈ ਚਿਹਨੁ ਨ ਲਖੀਐ ਸੁਹਾਗਾਨਿ ਸਾਤਿ
ਬੁਝੀਅਉ ॥੨॥ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਾਸੀ ਲੇਪੁ ਨਹੀ ਅਲਪਰੀਅਉ ॥
ਨਾਨਕੁ ਕਰਤ ਸ਼ੁਨਹੁ ਰੇ ਲੋਗਾ ਸੰਤ ਰਸਨ ਕੋ ਬਸਹੀਅਉ ॥੨॥੧॥੨॥

(ਪੰਨਾ 700)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਨ | ਨ | ਪ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਗੁ | ਸ | ਰ |
| ਦੇ | - | ਹੁ | ਸੰ | ਦੇ | - | ਸ | ਕੇ | ਕ | ਹੀ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਅ | ਊ | ਪਿ | ਅ | ਕ | ਹੀ | - | ਅ | ਊ | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਬਿ | ਸ | ਮੁ | ਭ | ਈ | - | - | ਮੈ | - | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਬ | ਹੁ | ਬਿ | ਪਿ | ਸੁ | ਨ | ਤੇ | - | - | - |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਕ | ਹ | ਹੁ | ਸੁ | ਹਾ | - | - | ਵਾ | ਨਿ | - |
| ਪ | ਮ | ਨੁ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਗੁ | ਸ | ਰ |
| ਸ | ਹੀ | - | - | ਅ | ਊ | - | - | - | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ |
| - | - | ਪਿ | ਅ | ਕ | ਹੀ | - | ਅ | ਊ | - |
| x | | o | | 2 | | 3 | | 0 | |



ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | |
|----|----|-----|----|----|----|---|----|---|
| ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਕੋ | - | ਕ | ਹ | ਤੋ | - | ਸ | ਭ | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਰੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਣ | ਧ | ਧ | ਪ |
| ਬਾ | - | ਰ | ਰਿ | ਬਾ | - | ਰ | ਰਿ | - |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਕੋ | - | ਕ | ਹ | ਤੋ | - | ਸ | ਭ | - |
| ਪ | ਮ | ਨੁ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ |
| ਮ | ਚੀ | - | - | ਅ | ਉ | - | - | - |
| ਗ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | - |
| - | - | ਪ੍ਰ | ਅ | ਕ | ਗੀ | - | ਅ | ਅ |
| x | | o | | 2 | | 3 | | 0 |



ਰਾਗ ਕਾਨੜਾ ਤਪਤਾਲ

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਕੁਚਿਲ ਕਠੋਰ ਕਪਟ ਕਮੀ ॥ ਜਿਉ ਜਾਨਹਿ ਤਿਉ ਤਾਰਿ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥
 ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਸਰਨਿ ਜੋਗੁ ਤੂ ਰਾਖਹਿ ਅਪਨੀ ਕਲ ਧਾਰਿ ॥੧॥
 ਜਾਪ ਤਪ ਨੇਮ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮ ਨਾਹੀ ਇਨ ਬਿਧੇ ਛੁਟਕਾਰ ॥ ਗਰਤ
 ਘੋਰ ਅੰਧ ਤੇ ਕਾਢਹੁ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਰਿ ॥੨॥੮॥੧੯॥

(ਪੰਨਾ 1301)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | |
|-------|------|----|----|----|-----|----|-----|---|----|
| ਨ | ਪ | ਨ | - | ਪ | ਧ | ਮ | - | ਪ | |
| ਕ | ਚਿ | ਲ | - | ਕ | ਨੇ | - | ਰ | - | - |
| ਸ | - | ਨ | - | ਪ | ਯਮ | ਪ | ਗੁਮ | ਰ | ਸ |
| ਵ | - | ਪ | - | ਟ | ਕਾ- | - | ਮੀ- | - | - |
| ਗ | ਗ | ਮ | - | ਸ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਜਿ | ਕ੍ਰਿ | ਜਾ | - | - | ਨਹਿ | - | ਤਿ | ਉ | - |
| ਰਿ | ਰਿ | ਸੰ | - | ਰੰ | ਸੰਨ | ਸੰ | ਨ | ਮ | ਪ |
| ਤਾ | - | ਰਿ | - | ਸੁ | ਆ- | - | ਮੀ | - | - |
| X | 2 | | | | 0 | | 3 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | |
| ਮ | - | ਪ | ਪ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | - | ਸ |
| ਡ | - | ਸ | - | ਮ | ਰ | - | ਬੁ | - | - |
| ਸੰ | - | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | - | ਲੁਪ | ਲ | ਪ |
| ਸ | - | ਰ | - | ਨਿ | ਜੈ | - | ਗੁ- | - | - |
| ਨ | ਪ | ਨੁ | - | ਪ | ਧ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਡ | - | ਹਾ | - | - | ਖਹਿ | - | ਅ | ਪ | ਨੀ |
| ਸੰ | - | ਨ | - | ਪ | ਯਮ | ਪ | ਗੁਮ | ਰ | ਸ |
| ਵ | - | ਲ | - | - | ਧਾ- | - | ਤਿ- | - | - |
| X | 2 | | | | 0 | | 3 | | |

ਬਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਰਾਗ ਦੀ ਰੰਜਕਤਾ ਵਾਸਤੇ 'ਪ' ਸ਼ਬਦ ਸਵਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵੀ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਤਪ ਤਾਲ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-----|----|-----|-----|----|-----|----|-----|-----|----|
| ਪਿੰ | ਨਾ | ਪਿੰ | ਪਿੰ | ਨਾ | ਪਿੰ | ਨਾ | ਪਿੰ | ਪਿੰ | ਨਾ |
| X | 2 | | | | 0 | | 3 | | |

~~ 134 / ਸਾਹਿਬ ਸਾਗਰ ~~~~~~



ਰਾਗੁ ਕਾਨੜਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਲੋਕ ਕਬੀਰ ਜੀ

ਕਬੀਰ ਚੰਦਨ ਕਾ ਬਿਰਵਾ ਭਲਾ ਬੇਕ੍ਰਿਓ ਢਾਕ ਪਲਾਸ ||
ਉਇ ਭੀ ਚੰਦਨੁ ਹੋਇ ਰਹੇ ਬਸੇ ਜੁ ਚੰਦਨ ਪਾਸਿ ||੧੧||

(ਪੰਨਾ 1365)

ਸਥਾਈ

| | | | |
|----------|----------|-----------|-------------|
| ਸ - ਨ ਪ | ਗ - ਗ ਮ | ਰ - ਰ ਸ ਸ | - ਨ ਮ ਪ |
| ਕਾ - ਖ ਰ | ਵਾ - - ਭ | ਲਾ - - - | - ਚੰ ਦ ਨ |
| ਰ ਰ ਪ ਪ | ਗ ਗ ਗ ਮ | ਰ ਰ ਸ ਸ | - ਰ ਰ ਰ |
| ਖਾ - ਕ ਪ | ਲਾ - - - | ਸ - - - | - ਬੇ ਕ੍ਰਿ ਓ |
| x | 2 | 0 | 3 |

ਮੌਤਰਾ

| | | | |
|----------|----------|----------|------------|
| ਪ ਪ ਨ ਨ | ਸ ਸ ਸ ਸ | ਰ ਨ ਸ - | - ਮ ਮ ਮ |
| ਰੰ - ਦ ਨ | ਰੋ - ਇ ਰ | ਰੋ - - - | - ਰੰ ਰੰ ਰੰ |
| ਸ ਸ ਨ ਪ | ਗ ਗ ਗ ਮ | ਰ ਰ ਸ ਸ | - ਬ ਸੇ ਜੁ |
| ਰੰ - ਦ ਨ | ਪਾ - - - | ਸਿ - - - | - |
| x | 2 | 0 | 3 |



ਰਾਗੁ ਕਾਨੜਾ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਡਖਣਾ ॥

ਸਾਈ ਨਾਮੁ ਅਮੇਲੁ ਕੀਮ ਨ ਕੋਈ ਜਾਣਦੋ ॥
ਜਿਨਾ ਭਾਗ ਮਥਾਰਿ ਸੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਲਦੋ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ 81)

ਸਥਾਣੀ

| | ਸ | ਸ | ਰ | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਗ | ਸ | |
|----|----|---|---|----|---|----|----|----|----|----|
| | ਸਾ | - | ਈ | - | - | ਨਾ | - | ਮੁ | - | ਅ |
| ਰ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਪ | ਮੁ | ਪ |
| ਮੇ | - | - | - | ਲੁ | - | - | ਨੁ | ਮ | ਮੁ | ਨੁ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | - | ਮ | ਨ | ਚੀ | ਜਾ |
| ਦੇ | - | - | - | - | - | - | ਨ | ਕੋ | - | ਣ |
| x | | | | 2 | | 0 | | | 3 | |

ਅੰਤਰਾ

| | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਨ |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | ਜਿ | ਨਾ | - | ਭਾ | - | ਗ | - | ਮ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਥਾ | ਹਿ | - | - | - | - | ਨਾ | ਨ | ਕ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਹ | ਰਿ | ਵੰ |
| ਮਾ | ਣ | ਦੇ | - | - | - | | - | ਗੁ |
| x | | | | 2 | | 0 | | 3 |



ਰਾਗੁ ਕਾਨੜਾ ਫਰੋਦਸਤ ਭਾਲ

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥

ਸਾਧੇ ਮਨ ਕਾ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਉ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਸੰਗਤਿ ਦੂਰਜਨ ਕੀ ਤਾ
ਤੇ ਅਚਿਨਿਸਿ ਭਾਗਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਦੋਨੋ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਨੈ
ਅਉਰੁ ਮਾਨੁ ਅਪਮਾਨਾ ॥ ਰਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੈ ਅਤੀਤਾ ਤਿਨਿ ਜਗਿ ਤੜੁ
ਪਛਾਨਾ ॥੨॥ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਦੌਉ ਤਿਆਗੈ ਬੱਜੈ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨਾ ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਖੇਲ ਕਠਨੁ ਹੈ ਕਿਨਹੁ ਗੁਰਮਖਿ ਜਾਨਾ ॥੩॥੧॥

(ਪੰਨਾ 219)

ਸਥਾਈ

| | | | | ਨੁ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਰ | ਸ | ਰ |
|---|---|---|---|----|----|------|----|---|----|-----|----|
| ਪ | - | ਪ | ਪ | ਮ | ਨ | ਪ | ਮ | ਨ | ਮ | ਨ | ਰ |
| ਆ | - | ਗ | ਉ | - | ਸਾ | ਧੋ | ਮ | ਨ | ਕਾ | ਮਾ | ਨ |
| ਪ | - | ਪ | ਪ | ਮ | ਰ | ਸ | ਨ | ਸ | ਸ | ਰ | ਸ |
| ਆ | - | ਗ | ਉ | - | - | - | ਕਾ | - | ਮ | ਨ | ਪ |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਮ | ਮ | ਨ | ਪ | ਪ |
| ਗ | ਗ | ਤ | ਤ | ਰ | ਰ | ਜ | ਤਾ | - | ਤੇ | ਅਹਿ | ਨਿ |
| ਸ | - | ਨ | ਪ | - | - | ਸਾਧੇ | | | | | |
| ਭ | - | ਗ | ਉ | - | | | | | | | |
| X | 0 | | 2 | | 0 | 3 | | | 4 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|------|----|------|----|------|----|
| ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਸ | ਮ | ਕ | ਰਿ | ਜਾ | - | ਨੈ | - | ਅਉ | - | ਮਾਨੁ | ਅ |
| ਮ | ਪ | ਗੁ | - | ਮ | - | - | ਸ | ਸ | ਰ | ਪ | ਪ |
| ਮਾ | - | ਨਾ | - | - | - | - | ਰਰ | ਖ | ਸੇ | - | ਗ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਰ | - | ਰੈ | ਅ | ਤੀ | - | ਤਾ | - | ਤਿਨਿ | ਜ | ਗ | ਤੁ |
| ਸ | - | ਨ | ਪ | - | - | ਸਾਧੇ | ਮਨ | ਕਾ | | | |
| ਛ | - | ਨ | - | - | | | | | | | |
| X | 0 | | 2 | | 0 | 3 | | | 4 | | |



ਸ੍ਰੀਵਿਦਿਆਗਰ / 137 ~~

ਰਾਗੁ ਕਾਨੜਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਬਸਹੁ ਰਿਖੈ ਹਰਿ ਨੀਤਿ ॥ ਤੈਸੀ ਬੁਧਿ ਕਰਹੁ ਪਰਗਾਸਾ ਲਾਗੈ
ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਾਸ ਤੁਮਰੇ ਕੀ ਪਾਵਉ ਧੂਰਾ ਮਸਤਕਿ ਲੇ ਲੇ
ਲਾਵਉ ॥ ਮਹਾ ਪਤਿਤ ਤੇ ਹੋਤ ਪੁਨੀਤਾ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਗੁਨ ਗਾਵਉ ॥੧॥
ਆਗਿਆ ਤੁਮਰੀ ਮੀਠੀ ਲਾਗਉ ਕੀਓ ਤੁਹਾਰੋ ਭਾਵਉ ॥ ਜੋ ਤੂ ਦੇਹਿ ਤਹੀ
ਇਹੁ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਆਨ ਨ ਕਤਹੂ ਧਾਵਉ ॥੨॥ ਸਦ ਹੀ ਨਿਕਾਟਿ ਜਾਨਉ ਪ੍ਰਭੁ
ਸੁਆਮੀ ਸਗਲ ਰੇਣ ਹੋਇ ਰਹੀਐ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਹੋਇ ਪਰਾਪਤਿ ਤਾ ਪ੍ਰਭੁ
ਅਪੁਨਾ ਲਹੀਐ ॥੩॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਮ ਛੋਹਰੇ ਤੁਮਰੇ ਤੂ ਪ੍ਰਭੁ ਹਮਰੋ ਮੀਰਾ ॥
ਨਾਨਕ ਬਾਰਿਕ ਤੁਮ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਮੁਖਿ ਨਾਜੁ ਤੁਮਰੋ ਖੀਰਾ ॥੪॥੩॥੫॥

(ਪੰਨੇ 712-13)

ਸਥਾਈ

| | | | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਪ | ਗ | ਰ | ਮ | ਮ |
|------|-----|----|------|----|---|----|----|-----|---|----|
| | | | ਬ | ਸ | ਹ | ਰਿ | ਕੈ | - | ਰ | ਰਿ |
| ਪ | - | ਪ | ਨ | ਮ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਪ |
| ਨੀ | - | ਤ | ਕ੍ਰਿ | ਪਾ | - | ਨਿ | ਪਿ | ਕੈ | - | ਸੀ |
| ਗ | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਮ | ਨ | ਪ |
| ਕ | ਰਹੁ | ਪ | ਰ | ਗਾ | - | ਸਾ | - | ਲਾ | - | ਗੈ |
| ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | - | ਨੁ | ਪ | ਪ੍ਰ | ਭ | ਸੰ |
| ਪ੍ਰੀ | - | - | - | ਤਿ | - | - | - | - | - | ਗਿ |
| X | | | | 2 | | 0 | | 3 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | |
|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨੇ | ਸੰ | ਸੰ | ਦਾ | - | ਸ |
| ਪਾ | - | ਵ | ਉ | ਧੂ | - | ਰਾ | - | ਮ | ਸ | ਤੁ |
| ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਮ | ਪ | ਪ | ਮ | ਤ | ਕਿ |
| ਲਾ | - | - | - | ਵ | ਉ | - | - | ਮ | ਹਾ | - |
| ਗ | - | ਗ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਹ | ਨ | ਪ |
| ਰੋ | - | ਤ | ਪ੍ਰ | ਨੀ | - | ਤਾ | - | ਰ | ਰਿ | ਕੀ |
| ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਪ | ਤ | ਨ | ਗੁ |
| ਗਾ | - | - | - | ਵ | ਉ | - | - | ਤ | ਨ | ਨ |
| X | | | | 2 | | 0 | | 3 | | |

~~ 138 / ਸਮੁੰਦਰ ਸਾਗਰ ~ ~ ~ ~ ~



ਰਾਗ ਕਾਨੜਾ ਰੂਪਕ ਤਾਲ

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਐਸੀ ਮਾਂਗੁ ਗੋਬਿਦ ਤੇ ॥ ਟਹਲ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸੰਗੁ ਸਾਧੂ ਕਾ ਹਰਿ ਨਾਮਾਂ ਜਪਿ ਪਰਮ
ਗਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਜਾ ਚਰਨਾ ਠਾਕੁਰ ਸਰਨਾ ॥ ਸੋਈ ਕੁਸਲੁ ਜੁ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ
ਕਰਨਾ ॥੧॥ ਸਫਲ ਹੋਤ ਇਹ ਦੁਰਲਭ ਦੇਹੀ ॥ ਜਾ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਇਆ
ਕਰੇਹੀ ॥੨॥ ਅਗਿਆਨ ਭਰਮੁ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖਡੇਰਾ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹਿ੍ਰਦੈ ਬਸਹਿ ਗੁਰਪੈਰਾ ॥੩॥
ਸਾਧਸੰਗਿ ਰੰਗਿ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਕਰੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨਿ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥੪॥੪॥

(ਪੰਨਾ 1298-99)

ਸਥਾਈ

ਸ

ਐ

ਸੰ

ਸੰ

ਸੰ

ਨੁ

ਮ

ਪ

ਪ

ਗੁ

ਗੁ

ਮ

ਵ

ਵ

ਸ

ਸ

ਨੁ

ਮ

ਕ

ਕ

-

ਮੌ

ਮੌ

ਮੌ

ਨ

ਨ

ਗੈ

ਗੈ

ਗੈ

ਸਾ

ਧੂ

-

-

-

-

-

-

ਅੰਤਰਾ

ਮ

ਮ

ਮ

ਪ

ਪ

ਨੁ

ਪ

ਸੰ

ਨਾ

-

ਨਾ

ਕੁ

ਰ

ਸ

ਰ

ਨਾ

-

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਪ

ਪ

ਗੁ

ਗੁ

ਮ

ਰ

ਰ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ

ਨ</p

ਰਾਗੁ ਕਾਨੜਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਬਿਸਰਿ ਗਈ ਸਭ ਤਾਤਿ ਪਰਾਈ ॥ ਜਬ ਤੇ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮੋਹਿ ਪਾਈ ॥੧॥
 ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਕੋ ਬੈਰੀ ਨਹੀ ਬਿਗਾਨਾ ਸਗਲ ਸੰਗਿ ਹਮ ਕਉ ਬਨਿ
 ਆਈ ॥੧॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀਨੋ ਸੌ ਭਲ ਮਾਨਿਓ ਏਹ ਸੁਮਤਿ ਸਾਧੂ ਤੇ ਪਾਈ ॥੨॥
 ਸਭ ਮਹਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੈ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਨਾਨਕ ਬਿਗਾਸਾਈ ॥੩॥੯॥

(ਪੰਨਾ 1299)

ਸਥਾਈ

| | | ਪ ਸ ਨ ਠ | ਸ ਸ ਪ ਨ |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| ਪ ਸ ਨ ਠ | ਮ ਪ ਮ ਠ | ਬਿ ਸ ਰਿ ਗ | ਈ - ਬਿ ਸ |
| ਰਿ ਗ ਈ - | ਬਿ ਸ ਰਿ ਗ | ਈ - ਸ ਤ | ਸ ਸ ਰ ਰ |
| ਗੁ ਗੁ ਗੁ ਮ | ਰ ਰ ਸ ਸ | ਰ ਰ ਰ ਰ | ਤਾ - ਤਿ ਪ |
| ਰ - - - | ਈ - - - | ਜ ਬ ਤੇ - | ਰ ਰ ਪ ਪ |
| ਗੁ ਗੁ ਮ ਮ | ਰ ਰ ਸ ਸ | | ਸਾ - ਧ ਸੰ |
| ਗ ਤਿ ਸੋ ਹਿ | ਪਾ - ਈ - | | |
| x | 2 | 0 | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | ਮ ਮ ਮ ਮ | ਪ ਪ ਨ ਨ |
|-------------|------------|-------------|-----------|
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਰੰ ਨ ਸੰ ਸੰ | ਰੰ ਰੰ ਰੰ ਰੰ | ਬੈ - ਰੀ - |
| ਨ - ਹੀ ਬਿ | ਗਾ - ਨਾ - | ਸ ਗ ਲ ਸੰ | ਸੰ ਸੰ ਨ ਪ |
| ਗੁ ਗੁ ਗੁ ਮ | ਰ ਰ ਸ ਸ | | - ਗਿ ਹ ਮ |
| ਕ ਉ ਬ ਨਿ | ਆ - ਈ - | | |
| x | 2 | 0 | 3 |



ਰਾਗੁ ਬਹਾਂਰ ਕਾਨੜਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਕਾਨੜਾ ਮਰਲਾ ੫ ॥

ਕੁਹਕਤ ਕਪਟ ਖਪਟ ਖਲ ਗਰਜਤ ਮਰਜਤ ਮੀਚੁ ਅਨਿਕ ਬਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਅਹੰ ਮਤ ਅਨ ਰਤ ਕੁਮਿਤ ਹਿਤ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪੇਖਤ ਭ੍ਰਮਤ ਲਾਖ ਗਰੀਆ ॥੨॥
 ਅਨਿਤ ਬਿਉਹਾਰ ਅਚਾਰ ਬਿਧਿ ਹੀਨਤ ਮਮ ਮਦ ਮਾਤ ਕੋਪ ਜਰੀਆ ॥ ਕਰੁਣ
 ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਪਾਲ ਦੀਨ ਬੰਧੁ ਨਾਨਕ ਉਧਰੁ ਸਰਨਿ ਪਰੀਆ ॥੩॥੧੧॥੩੦॥

(ਪੰਨਾ ੧੩੦੩)

ਸਥਾਈ

| | ਰੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਰੰ | ਸੰ |
|-------------|-----|----|-------|----|---|----|----|----|-----|----|----|
| | ਕੁਹ | ਕ | ਤ | ਕ | ਪ | ਟ | ਖ | ਪ | ਟ | ਖ | ਲ |
| ਨ ਨ ਪ ਪ | - | ਮ | ਨ ਪ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਨ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਗ ਰ ਜ ਤ | - | ਮਰ | ਜ ਤ | ਮੀ | - | ਚੁ | ਅ | ਨਿ | ਕ | ਬ | ਰੀ |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ ਸੰ | ਨ | ਨ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ |
| ਆ - - - | ਆ | ਹੋ | ਮ ਤ | ਅ | ਨ | ਰ | ਤ | ਕੁ | ਮਿਤ | ਹਿ | ਤ |
| ਰ ਰ ਸ ਸ | - | ਮ | ਹ ਸ | ਨ | ਨ | ਪ | ਪ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੋ | ਰੰ |
| ਪ੍ਰੀ - ਤ ਮ | - | ਪੇ | ਖ ਤ | ਭ | ਮ | ਤ | ਲਾ | - | ਖ | ਗ | ਰੀ |
| ਨ ਸੰ ਠ ਪ | | | | | | | | | | | |
| ਆ - - - | | | | | | | | | | | |
| x | | 2 | | | 0 | | | | 3 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|----|---|-------|----|----|----|-----|----|----|----|----|
| | | | | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ |
| | | | | ਅ | ਨਿ | ਤ | ਬਿਉ | ਹਾ | - | ਰ | ਅ |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਸੰ ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਚੰ | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ |
| ਚਾ ਰ ਬਿ ਧਿ | ਹੀ | - | ਨ ਤ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮਾ | - | ਤ | ਕੋ |
| ਨ ਪ ਨ ਨ ਸੰ | | | | | | | | | | | |
| - ਪ ਜ ਰੀ ਆ | | | | | | | | | | | |
| x | | 2 | | | 0 | | | 3 | | | |



ਰਾਗੁ ਦਰਬਾਰੀ ਕਾਨੜਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਗਊੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ਮਾਂਤ੍ਰ ॥

ਦੂਖ ਭੰਜਨੁ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਜੀ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਆਰਾਧੀਐ ਪੂਰਨ
ਸਤਿਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥ ਜਿਤੁ ਘਟਿ ਵਸੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੋਈ ਸੁਹਾਵਾ ਥਾਉ ॥
ਜਮ ਕੰਬਰੁ ਨੇਜ਼ਿ ਨ ਆਵਈ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੨॥ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਨ
ਜਾਣੀਆ ਨਾ ਜਾਪੈ ਆਰਾਧੀ ॥ ਓਟ ਭੇਰੀ ਜਗਜੀਵਨਾ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਅਗਮ
ਅਗਾਧੀ ॥੩॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਸਾਈਆ ਨਠੇ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪ ॥ ਤਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ
ਸਤਿਗੁਰਿ ਰਖੇ ਆਪਿ ॥੪॥ ਗੁਰੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਦਯੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਸਥਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ
ਗੁਰਿ ਭੁਠੈ ਸਭ ਕਿਛੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ ॥੫॥੨॥੧੨੦॥

(ਪੰਨਾ 218)

ਸਥਾਈ

| | ਮ | ਮ | ਗ | ਨੁ | ਰ | ਸ | ਸ | ਰ | ਸ | ਰ |
|-----------|----|---|----|----|----|----|----|----|----|---------|
| | ਦੁ | ਖ | ਭੰ | — | ਜ | ਨੁ | - | ਤੇ | - | ਰਾ |
| ਗੁ - ਗੁ ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰ | ਨੁ | ਸੁ ਨੁ ਪ |
| ਨਾ - - ਮੁ | ਜੀ | - | - | - | ਆ | - | ਨ | ਪ | ਰ | ਰ ਆ - |
| ਗੁ - ਗੁ ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਨੁ | ਨੁ ਸ. ਰ |
| ਰਾ - - ਧੀ | ਐ | - | - | - | - | ਪੁ | ਰ | ਨ | ਸ | ਤਿ ਗੁ ਰ |
| ਗੁ - ਗੁ ਮ | ਰ | ਸ | | | | | | | | |
| ਗਿਆ - - | | ਨ | - | | | | | | | |
| X | 2 | | | 0 | | | | 3 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਯ | ਯ | ਨ | ਨ |
|-------------|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| | ਜਿ | ਤੁ | ਘ | ਟਿ | ਵ | - | ਸੈ | - |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ ਸੰ |
| ਪਾ - - ਰ | ਬ | ਚ | ਮੁ | - | ਸੌ | - | ਈ | ਸੂ |
| ਨੁ ਨੁ ਸੰ ਰੰ | ਪੁ | ਨ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨੁ ਪ |
| ਬਾ - - - | ਊ | - | - | - | ਜ | ਮ | ਕੰ | ਕੁ |
| ਗੁ - ਗੁ ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ |
| ਆ - - ਵ | ਈ | - | - | - | ਰ | ਸ | ਨਾ | - |
| ਗੁ - ਗੁ ਮ | ਰ | ਸ | | | | | | |
| ਜਾ - - - | ਊ | - | | | | | | |
| X | 2 | | 0 | | 3 | | | |

~~ 142 / ਸਾਡੇ ਸਾਗਰ ~~~~~~



ਰਾਗ ਖਮਾਜ਼ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੈਵਣਿ

੧੭ ਸਤਿਗਰ ਪਸਾਦਿ ॥

ਬਹੁ ਪਰਪੰਚ ਕਰਿ ਪਰ ਧਨੁ ਲਿਆਵੈ ॥ ਸੁਭਦ ਦਾਰਾ ਪਹਿ ਆਨਿ ਲੁਟਾਵੈ ॥੧॥ ਮਨ
 ਮੇਰੇ ਭੂਲੇ ਕਪਟੁ ਨ ਕੌਜੈ ॥ ਅੰਤਿ ਨਿਬੇਰਾ ਤੇਰੇ ਜੀਅ ਪਹਿ ਲੈਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ਜਰਾ ਜਨਾਵੈ ॥ ਤਥ ਤੇਰੀ ਓਕ ਕੋਈ ਪਾਨੀਓ ਨ ਪਾਵੈ ॥੨॥
 ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਤੇਰਾ ॥ ਹਿਰਦੈ ਰਾਮੁ ਕੀ ਨ ਜਪਹਿ ਸਵੇਰਾ ॥੩॥੯॥ ਸੰਤਤੁ
 ਮਨ ਪਵਨੈ ਸੁਖੁ ਬਨਿਆ ॥ ਕਿਛੁ ਜੋਗੁ ਪਰਾਪਤਿ ਗਨਿਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਿ
 ਦਿਖਲਾਈ ਮੌਰੀ ॥ ਜਿਤੁ ਮਿਰਗ ਪੜਤ ਹੈ ਚੌਰੀ ॥ ਮੁੰਦਿ ਲੀਏ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ॥
 ਬਾਜ਼ੀਅਲੋ ਅਨਹਦ ਬਾਜੇ ॥੧॥ ਕੁੰਡ ਕਮਲੁ ਜਲਿ ਭਰਿਆ ॥ ਜਲੁ ਮੇਟਿਆ ਉਡਾ
 ਕਰਿਆ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਨੁ ਜਾਨਿਆ ॥ ਜਉ ਜਾਨਿਆ ਤਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੨॥੧੦॥

(NET 656)

५८४

| | | | | | | | | | | | | |
|--------|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|
| | | | | | | | | | | | | |
| न | न | म | म | म | म | म | म | म | म | म | प | प |
| बी | - | मै | मै | - | मै | मै | मै | मै | मै | मै | ट | ट |
| न | न | य | प | मै | म | म |
| x | | | | | 2 | | | 0 | | | 3 | |
| अर्थरा | | | | | | | | | | | | |
| म | म | म | म | न | न | म | म | म | म | म | प | प |
| प | र | य | न | लि | आ | वै | वै | वै | वै | वै | र | र |
| मै | न | य | न | मं | मं | मै | मै | ल | प | ग | म | म |
| मै | - | नि | लु | टा | - | - | - | - | - | ग | प | ट |
| न | न | मै | सं | - | | | | | | | | |
| बी | - | मै | - | | | | | | | | | |
| x | | | | | 2 | | | 0 | | | 3 | |



- ਮੁਹੱਦ ਸਾਗਰ / 143 - -

ਰਾਗੁ ਖਮਾਜ਼ ਰੂਪਨ ਤਾਲ

ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਕੀ ਰਾਮਕਲੀ ਘਰੁ ੧

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਆਨੀਲੇ ਕਾਗਦੁ ਕਾਟੀਲੇ ਗੁਡੀ ਆਕਾਸ ਮਧੇ ਭਰਮੀਅਲੇ ॥ ਪੰਚ ਜਨਾ ਸਿਉ ਬਾਤ
ਬਤਉਆ ਚੀਤੁ ਸੁ ਡੋਰੀ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥੧॥ ਮਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਬੇਧੀਅਲੇ ॥ ਜੈਸੇ ਕਨਿਕ
ਕਲਾ ਚਿਤੁ ਮਾਂਡੀਅਲੇ ॥੨॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਨੀਲੇ ਕੁੰਭੁ ਭਰਾਈਲੇ ਉਦਕ ਰਾਜ ਕੁਆਰਿ
ਪੁਰੰਦਰੀਏ ॥ ਹਸਤ ਬਿਨੋਦ ਬੀਚਾਰ ਕਰਤੀ ਹੈ ਚੀਤੁ ਸੁ ਗਾਗਰਿ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥੩॥
ਮੰਦ੍ਰ ਏਕੁ ਢੁਆਰ ਦਸ ਜਾ ਕੇ ਗਉ ਚਰਾਵਨ ਛਾਡੀਅਲੇ ॥ ਪਾਂਚ ਕੌਸ ਪਰ ਗਉ
ਚਰਾਵਤ ਚੀਤੁ ਸੁ ਬਛਰਾ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥੪॥ ਕਰਤ ਨਾਮਦੇਉ ਸੁਨਹੁ ਭਿਲੋਚਨ ਬਾਲਕੁ
ਪਾਲਨ ਪਉਢੀਅਲੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਕਾਜ ਬਿਤੂਧੀ ਚੀਤੁ ਸੁ ਬਾਰਿਕ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥੫॥੧॥

(ਪੰਨਾ ੯੭੨)

ਸਥਾਈ

| ਧ | ਮ | ਪ | ਗ | ਮ | ਧ | ਨ | ਧ |
|-------|----|----|----|----|----|----|---|
| ਹ | - | ਮ | ਨ | - | ਮ | - | |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | |
| ਬੈ | ਧੀ | ਅ | ਲੇ | - | ਜੈ | ਸੈ | |
| ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | |
| ਕਨਿ | ਕ | ਕ | ਲਾ | - | ਚਿ | ਤੁ | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਬੰ | ਨੁ | ਧ | ਸੰ | ਨੁ | |
| ਮਾਂ | ਡੀ | ਅ | ਲੇ | - | ਮ | ਨੁ | |
| X | | | 2 | | 3 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | |
| ਮ | ਨੁ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | |
| ਆ | ਨੀ | ਲੇ | ਕਾ | - | ਗ | ਦੁ | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਬੰ | ਨੁ | ਨੁ | ਪ | ਮ | |
| ਕਾ | ਟੀ | ਲੇ | ਗੁ | - | ਡੀ | - | |
| ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | |
| ਆ | ਕਾ | ਸਮ | ਧੇ | - | - | - | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਬੰ | ਨੁ | ਧ | ਸੰ | ਨੁ | |
| ਭਰ | ਮੀ | ਅ | ਲੇ | - | ਮ | ਨੁ | |
| X | | | 2 | | 3 | | |

~~ 144 / ਸਾਹਿਤ ਸਾਗਰ ~~~~~~



ਰਾਗੁ ਖਮਾਜ਼ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੋਰਠਿ ਮਰਲਾ ੯ ॥

ਚੇ ਨਰ ਇਹ ਮਾਚੀ ਜੀਅ ਧਾਰਿ ॥ ਸਗਲ ਜਗਤੁ ਹੈ ਜੈਸੇ ਸੁਪਨਾ ਬਿਨਸਤ
ਲਗਤ ਨ ਬਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਤੂ ਭੀਤਿ ਬਨਾਈ ਰਚਿ ਪਚਿ ਰਹਤ ਨਹੀ
ਦਿਨ ਚਾਰਿ ॥ ਤੈਸੇ ਹੋ ਇਹ ਸੁਖ ਮਾਇਆ ਕੇ ਉਰਝਿਓ ਕਹਾ ਰਾਵਾਰ ॥੧॥
ਅਜਹੂ ਸਮਝਿ ਕਛੂ ਬਿਗਾਰਿਓ ਨਾਹਿਨਿ ਭਜਿ ਲੇ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਜ ਮੜ੍ਹ ਸਾਧਨ ਕਉ ਭਾਖਿਓ ਤੋਹਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥੨॥੮॥

(ਪੰਨਾ 633)

ਸਥਾਈ

| | ਸ | ਸ | ਨ | ਨ | ਧ | ਪ | ਮ | ਪ | ਗ | ਮ | ਪ | ਧ |
|----|---|----|----|----|---|----|----|----|------|----|----|---|
| ਰੇ | - | ਨ | ਰ | | ਇ | ਹ | ਸਾ | - | ਚੀ | - | ਜੀ | ਅ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਸ | - | ਰਿ | - | - | ਸ | ਗ | ਲ | ਜ | ਗ | ਡੂ | ਰੈ | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਬ | ਸ | ਨ | ਧ | ਧ | ਬ | ਬੰਗੂ | ਬੰ | ਸ | ਸ |
| ਜੈ | - | ਸੇ | - | ਸੁ | ਪ | ਨਾ | - | ਖਿ | ਨ | ਸ | ਤ | - |
| ਨ | ਨ | ਸੇ | ਸੇ | | | | | | ਲਗ | ਤ | ਨ | |
| ਬਾ | - | ਰ | - | | | | | | | | | |
| X | | 2 | | | 0 | | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | ਧ | ਧ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ |
|----|----|----|---|----|----|----|----|----|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਬ | ਸ | ਨ | ਧ | ਬੀ | - |
| ਨਾ | - | ਈ | - | ਰ | ਚਿ | ਪ | ਚਿ | ਬ |
| ਮ | ਮ | ਗ | - | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | - |
| ਚਾ | -- | - | - | ਰਿ | - | - | ਦਿ | ਨ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਬ | ਸੁ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ |
| ਸੁ | ਖ | ਮਾ | - | ਇ | ਆ | ਕੇ | ਇ | ਇ |
| ਮ | ਮ | ਗ | ਗ | | | | ਹਾ | - |
| ਵਾ | - | ਰ | - | | | | ਗ | |
| X | | 2 | | 0 | | | 3 | |



ਸਮੰਦ ਸਾਗਰ / 145 ~~

ਰਾਗੁ ਦੇਸੀ ਤਿੰਨ ਭਾਲ

ਹਮ ਅਵਹੁਣਿ ਭਰੇ ਏਕੁ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਛਾਡਿ ਬਿਖੈ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ॥
 ਮਾਯਾ ਮੋਹ ਭਰਮ ਪੈ ਭੂਲੇ ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ॥ ਇਕੁ ਉਤਮ
 ਪੰਥੁ ਸੁਨਿਓ ਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਤਿਰ ਮਿਲੰਤ ਜਮ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟਾਈ ॥ ਇਕ
 ਅਰਦਾਸਿ ਭਾਟ ਕੀਰਤਿ ਕੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਰਾਖਹੁ ਸਰਣਾਈ ॥੪॥੫੮॥

(ਪੰਨਾ 1406)

ਸ਼ਬਦਾਈ

| ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਪ | ਪ | ਰ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| ਦਾ | - | ਸ | - | ਰਾ | ਖ | ਹੁ | ਸ | ਰ | ਗ | - | ਰ | ਮ |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਰ | ਗੁ | ਰ | ਸ | - | ਇ | ਕ | ਅ |
| ਦਾ | - | ਸਿ | - | ਭਾ | ਟ | ਕੀ | - | ਰ | ਤਿ | ਕੀ | - | ਰ |
| x | | | | 2 | | | 0 | | | | 3 | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਗੁ | ਰੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਤ | - | ਰੋ | - | ਏ | ਕ | ਗੁ | ਣ | ਨਾ | - | ਹੀ | - | ਰ |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਰ | ਗੁ | ਰ | ਸ | - | ਅ | ਮ੍ਰ | - |
| ਛ | - | ਛਿ | ਸਿ | ਥੈ | - | ਬਿ | ਮੁ | ਖਾ | - | ਈ | - | ਤੁ |
| x | | | | 2 | | | 0 | | | | 3 | |

ਰਾਗੁ ਦੇਸੀ ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੂ ੯ ਪੰਡਤਾਲ

੧੭ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਚਰਨ ਸਰਨ ਗੋਬਿੰਦ ਦੁਖ ਭੰਜਨਾ ਦਾਸ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਨਾਮੁ ਦੇਵਹੁ ॥ ਦਿਸਟਿ
ਪ੍ਰਭੁ ਧਾਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਤਾਰਹੁ ਭੁਜਾ ਗਹਿ ਕੁਪ ਤੇ ਕਾਚਿ ਲੇਵਹੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਿ ਅੰਧ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬੰਧ ਅਨਿਕ ਦੋਖਾ ਭਨਿ ਛਾਦਿ ਪੂਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭੁ
ਬਿਨਾ ਆਨ ਨ ਰਾਖਨਹਾਰਾ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਾਵਹੁ ਸਰਨਿ ਸੁਰੇ ॥੧॥ ਪਤਿਤ
ਊਧਾਰਣਾ ਜੀਅ ਜੰਤ ਤਾਰਣਾ ਬੇਦ ਉਚਾਰ ਨਹੀ ਅੰਤੁ ਪਾਇਓ ॥ ਗੁਣਹ ਸੁਖ
ਸਾਗਰਾ ਬ੍ਰਹਮ ਰਭਨਾਵਾਰਾ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਨਾਨਕ ਗਾਇਓ ॥੨॥੧॥੫੩॥

(ਪੰਨਾ 683)

ਸਥਾਈ

| ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਪ | ਪ | ਅ | ਪ | ਵ | ਗੁ | ਸ | ਪ |
|-------|----|--------|--------|-----|----|----|----|---|----|----|----|
| ਰ | ਰ | - | ਨ | - | ਸ | ਰ | ਨ | - | - | - | ਗੋ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਕ | ਕ | ਸ | ਰ | ਰ | ਕ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਖਿੰ | - | ਦ | ਦੁ | - | ਖ | ਰ | ਝੰ | - | ਨਾ | - | - |
| - | - | ਰ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ |
| - | - | ਦਾ | ਸ | ਅ | ਪੁ | ਨੇ | - | ਕ | ਪ | ਉ | - |
| ਰੰ | - | - | ਸੰ | - | ਰੰ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਪ | - | - |
| ਨਾ | - | - | ਮੁ | - | ਦੇ | ਵ | ਹੁ | - | - | - | - |
| X | - | - | 0 | - | - | X | - | - | 0 | - | - |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | |
| - | - | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | - | - | ਸੰ | - | - |
| - | - | ਸ਼ਟ੍ਰੀ | ਸ਼ਟ੍ਰੀ | ਪ੍ਰ | ਭ | ਧਾ | - | - | ਹੁ | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਗੁ | ਗੁ | ਰੰ | ਸੰ | ਹੰ | ਨ | ਧ | ਪ | - |
| - | - | - | ਕ੍ਰਿ | ਪਾ | ਕ | ਰਿ | ਤਾ | - | ਰ | ਹੁ | - |
| - | - | ਰ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ |
| - | - | ਭ | ਜਾ | ਗ | ਹਿ | ਕੁ | - | ਪ | ਤੇ | - | - |
| ਰੰ | - | - | ਸੰ | - | ਰੰ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਪ | - | - |
| ਕਾ | - | - | ਛਿ | - | ਲੇ | ਵ | ਹੁ | - | - | 0 | - |
| X | - | - | 0 | - | - | X | - | - | - | - | - |



ਸਮੁੰਦਰ ਸਾਗਰ / 147 ~ ~

ਰਾਗ ਦੇਸੀ ਇਕ ਤਾਲ ਦਰਤ

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥

ਮਨੁ ਮੰਦਰੁ ਤਨੁ ਵੇਸ ਕਲੰਦਰੁ ਘਟ ਹੀ ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਾ ॥ ਏਕੁ ਸਬਦੁ
 ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਾਨਿ ਬਸਤੁ ਹੈ ਬਾਹੁੜਿ ਜਨਮਿ ਨਾ ਆਵਾ ॥੧॥ ਮਨੁ ਬੇਪਿਆ
 ਦਇਆਲ ਸੇਤੀ ਸੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਪੀਰ ਪਰਾਈ ॥ ਹਮ
 ਨਾਹੀ ਚਿੰਤ ਪਰਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉਇਆ ॥ ਅਗਾਮ ਅਰੋਚਰ ਅਲਖ ਅਪਾਰਾ
 ਚਿੰਤਾ ਕਰਹੁ ਹਮਾਰੀ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਭਰਿਪੁਰਿ ਲੀਣਾ ਘਟਿ
 ਘਟਿ ਜੀਤਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੨॥ ਸਿਖ ਮਤਿ ਸਭ ਬੁਧਿ ਤੁਮਾਰੀ ਮੰਦਿਰ
 ਛਾਵਾ ਤੇਰੇ ॥ ਤੁੜ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਗੁਣ ਰਾਵਾ
 ਨਿਤ ਤੇਰੇ ॥੩॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਸਰਬ ਚਿੰਤ ਤੁਧੁ
 ਪਾਸੇ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਚੰਗਾ ਇਕ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸੇ ॥੪॥੨॥

(ਪੰਨਾ 795)

त्रिपुरी

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|-----|
| ਚ | ਹ | ਪ | ਲ | ਪ | ਹ | ਚਾ | ਚ | ਗੁ | ਸ | ਸ | |
| ਥੇ | - | - | - | - | ਪਿ | ਆ | - | - | - | - | ਦਾਇ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਲ | ਲੁ | ਧ | ਹ | - |
| ਆ | - | ਲ | ਸੇ | - | ਤੀ | ਮੇ | - | - | ਰੀ | - | - |
| ਮ | ਪ | ਧ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਗੁ | ਰ | ਸ | - | - |
| ਮਾ | - | - | - | - | - | ਈ | - | - | - | - | - |
| X | | O | | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | |
|---|---|----|-----|----|----|----|----|----|----|
| - | - | - | ਸ | ਨ | ਸ | ਦ | ਲ | ਸ | ਪ |
| - | - | - | ਮ | ਕ | ਮ | ਵ | ਪ | ਮ | ਪ |
| - | - | - | ਗੁ | ਕੰ | ਗੁ | ਲੁ | ਵ | ਗੁ | ਪ |
| - | - | - | ਵੈ | ਸ | ਕ | ਵੈ | ਵ | ਵੈ | ਪ |
| - | - | - | ਰ | ਰ | ਮ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ |
| - | - | - | ਘ | ਟ | ਹੀ | ਲੁ | ਲੁ | ਲੁ | ਸ |
| - | - | - | ਪ | ਪ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਸ |
| - | - | - | ਨਾ | - | ਨ | ਵਾ | ਵਾ | ਵਾ | ਸ |
| - | - | - | - | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਸੋ | ਸ |
| - | - | - | - | ਏ | ਕੁ | ਏ | ਏ | ਏ | ਪ |
| - | - | - | ਗੁ | ਕੰ | ਗੁ | ਲੁ | ਲੁ | ਲੁ | ਮ |
| - | - | - | ਪ੍ਰ | ਨਿ | ਬ | ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਪ |
| - | - | - | ਰ | ਰ | ਮ | ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਮਿ |
| - | - | - | ਬਾ | - | ਹੁ | ਜ | ਜ | ਜ | ਸ |
| - | - | ਪ | ਮ | ਲੁ | ਪ | ਗੁ | - | ਗ | ਨ |
| - | - | ਨਾ | - | ਆ | - | ਵਾ | - | - | - |
| x | 0 | 0 | 2 | 0 | 3 | 0 | 4 | | |



ਰਾਗੁ ਦੇਸੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤੂ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੂਜੈ (ਅਕਾਲ ਉਸਤਤ ਚੌਂ)
 ਕਹਾ ਭਯੋ ਜੋ ਦੋਊ ਲੋਚਨ ਮੁੰਦ ਕੈ, ਬੈਠਿ ਰਹਿਓ ਬਕ ਧਿਆਨ ਲਗਾਇਓ ॥
 ਨਾਤ ਵਿਰਿਓ ਲੀਏ ਸਾਡ ਸਮੁੰਦ੍ਰਿਨ, ਲੱਕ ਗਇਓ ਪਰਲੋਕ ਗਵਾਇਓ ॥
 ਬਾਸ ਕੀਓ ਬਿਖਿਆਨ ਸੋ ਬੈਠ ਕੈ, ਐਸੇ ਹੀ ਐਸ ਸੁ ਬੈਸ ਬਿਤਾਇਓ ॥
 ਸਾਚੁ ਕਹੋ ਸੁਨ ਲੇਹੁ ਸਭੈ, ਜਿਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀਓ ਤਿਨ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇਓ ॥੯॥੨੯॥

(ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਕੋਰਤਨ, ਪੰਨਾ 664)

ਸਥਾਈ

| | | | | |
|------------|-----------|-----------|-------------|-----------|
| | | ਸ ਸ | ਗੁ ਮ ਕ ਸ | ਰ ਨ੍ਹ ਸ ਰ |
| | | ਜਿ ਨ | ਪ੍ਰੈ - ਮ ਕੀ | ਓ - ਤਿ ਨ |
| ਗੁ - ਰ ਸ | ਰ ਨ੍ਹ ਸ ਸ | ਰ ਰ ਮ ਮ | ਪ ਪ ਪ ਪ | |
| ਹੀ - ਪ੍ਰ ਭ | ਪਾ - ਇ ਓ | ਸਾ - ਚੁ ਕ | ਹੋ - ਸੁ ਨ | |
| ਪ ਮ ਨ੍ਹ ਪ | ਗੁ ਗੁ ਵ ਸ | | | |
| ਲੇ - ਹੁ ਸ | ਕੈ - ਜਿ ਨ | | | |
| x | 2 | 0 | 3 | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | |
|-----------|------------|-----------|------------|
| | | ਮ ਮ ਮ ਮ | ਪ ਪ ਨ ਨ |
| | | ਕ ਹਾ - ਭ | ਯੋ ਜੋ ਦੋ ਉ |
| ਸ ਸ ਸ ਸ | ਵੰ ਨ ਸੰ ਸੰ | ਨ - ਨੰ ਨ | ਸੰ ਸੰ ਨੁ ਪ |
| ਲੇ - ਚ ਨ | ਮੁੰ ਦ ਕੈ - | ਬੈ - ਨਿ ਰ | ਹਿ ਓ ਬ ਕ |
| ਗੁ - ਰ ਸ | ਕ ਰ ਸ ਸ | | |
| ਪਿਆ - ਨ ਲ | ਗਾ - ਇ ਓ | | |
| x | 2 | 0 | 3 |

ਰਾਗ ਭਟਿਆਰ ਦੀਪਚੰਦੀ ਤਾਲ

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਬਿਖੈ ਬਨੁ ਫੀਕਾ ਤਿਆਗਿ ਚੀ ਸਖੀਏ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਪੀਓ ॥ ਬਿਨੁ ਰਸ ਚਖੇ
ਬੁਡਿ ਗਈ ਸਗਲੀ ਸੁਖੀ ਨ ਹੋਵਤ ਜੀਓ ॥ ਮਾਨੁ ਮਹਤੁ ਨ ਸਕਤਿ ਹੀ ਕਾਈ
ਸਾਧਾ ਦਾਸੀ ਥੀਓ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਦਰਿ ਸੋਭਾਵੰਤੇ ਜੋ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੈ ਕੀਓ ॥੧॥

(ਪੰਨੇ 802-03)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | ਅ | ਅ | ਗ | ਅ | ਪ | - | - | ਯ | - | ਨ | - |
| ਧ | - | - | ਮ | - | ਹ | - | - | ਰ | - | ਸੁ | - |
| ਪੀ | - | - | ਛ | - | ਸ | ਖੀ | - | ਦੇ | - | - | - |
| ਸ | - | - | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਨ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ |
| - | - | - | ਬਿ | ਖੈ | ਬ | ਨੁ | ਵੀ | - | ਕਾ | - | - |
| ਹ | ਹ | ਹ | ਅ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਰੁ | ਰੁ | ਰੁ | ਰੁ |
| - | - | - | ਤਿ | ਆ | ਗਿ | ਰੀ | ਸ | ਖੀ | - | - | - |
| ਸ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | 2 | - | - | - | 0 | - | - | 3 | - | - | - |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | ਅ | ਅ | ਪ | ਧ | ਸੰ |
| ਬਿ | ਨੁ | - | ਰ | ਸ | ਚਾ | - | - | ਖੈ | - | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਰੁ | ਰੁ | ਨ | ਨ | ਧ | ਧ |
| - | - | - | ਬੁ | ਭਿ | ਗ | ਈ | ਸ | ਗ | - | ਲੀ | - |
| ਪ | ਹ | ਹ | ਹ | ਹ | ਗ | ਮ | ਪ | - | - | ਧ | - |
| - | - | - | ਸੁ | - | ਖੀ | ਨ | ਰੈ | - | - | ਵ | - |
| ਧ | - | - | ਪ | - | ਅ | - | ਸ | ਧ | - | ਵ | - |
| ਜੀ | - | - | ਛ | - | - | - | ਸ | ਖੀ | - | - | - |
| ਸ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | 2 | - | - | - | 0 | - | - | 3 | - | - | - |



ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 151 ~~

ਰਾਗੁ ਭਟਿਆਰ ਤਿੰਨ ਭਾਲ

ਟੋਡੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ

ਕਉਨ ਕੋ ਕਲੰਕੁ ਰਹਿਓ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਲੇਤ ਹੀ ॥ ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ ਭਏ ਰਾਮੁ
ਕਰਤ ਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਰਾਮ ਸੰਗਿ ਨਾਮਦੇਵ ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰਤਗਿਆ ਆਈ ॥
ਏਕਾਦਸੀ ਬੜੁ ਰਹੈ ਕਾਰੇ ਕਉ ਤੀਰਥ ਜਾਈ ॥੧॥ ਭਨਤਿ ਨਾਮਦੇਉ
ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਸੁਮਤਿ ਭਏ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮੁ ਕਹਿ ਕੋ ਕੋ ਨ ਬੈਕੁੰਠਿ ਰਾਖੇ ॥੨॥੨॥

(ਪੰਨਾ 718)

ਸਥਾਈ

| | | ਮ ਮ ਮ ਮ | ਪ ਪ ਧ ਧ |
|------------|-----------|-----------|-------------|
| ਨ ਨ ਧ ਧ | ਧ ਧ ਧ ਧ | ਕਉ ਨ ਕੇ ਕ | ਲੰ ਕੁ ਰਹਿ ਓ |
| ਰਾ ਮ ਨਾ ਮੁ | ਲੇ ਤ ਹੀ - | ਪ ਧ ਧ ਧ | ਪ ਧ ਧ ਧ |
| ਗ ਗ ਪ ਗ | ਡ ਚੁ ਸ ਸ | ਪ ਤਿ ਤ ਪ | ਵਿ ਤ ਭ ਏ |
| ਰਾ - ਮੁ ਕ | ਹ ਤ ਹੀ - | | |
| X | 2 | 0 | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | ਮ ਮ ਧ ਧ | ਸ ਸ ਸ ਸ |
|-------------|--------------|--------------|-----------|
| ਸ ਸ ਸ ਸ | ਨ ਕੁ ਸ ਸ | ਰਾ ਮ ਸੰ ਗਿ | ਨਾ ਮ ਦੇ ਵ |
| ਜ ਨ ਕ ਉ | ਪ੍ਰ ਗੋਗਾ ਆ ਈ | ਸੰ ਸੰ ਨ ਨ | ਧ ਧ ਧ ਧ |
| ਗ ਗ ਪ ਗ | ਚੁ ਚੁ ਸ ਸ | ਏ ਕਾ ਦਸੀ ਬ੍ਰ | - ਚੁ ਰ ਹੈ |
| ਕਾ ਹੇ ਕਉ ਤੌ | ਰ ਧ ਜਾ ਈ | | |
| X | 2 | 0 | 3 |

ਰਾਗੁ ਪਟਦੀਪ ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਤੂ ਮੇਰੇ ਪਾਨ ਅਧਾਰੈ ॥ ਨਮਸਕਾਰ ਛੰਡਉਤਿ ਬੰਦਨਾ ਅਨਿਕ
ਬਾਰ ਜਾਓ ਬਾਰੈ ॥ ੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ ਇਹੁ ਮਨੁ
ਤੁਝਹਿ ਚਿਤਾਰੈ ॥ ਸੂਖ ਦੂਖ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਤੁਝ ਹੀ ਆਗੈ
ਸਾਰੈ ॥ ੨॥ ਤੂ ਮੇਰੀ ਓਟ ਬਲ ਬੁਧਿ ਧਨੁ ਤੁਮ ਹੀ ਤੁਮਹਿ ਮੇਰੈ ਪਰਵਾਰੈ ॥
ਜੋ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਸੋਈ ਭਲ ਹਮਰੈ ਪੋਖਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਚਰਨਾਰੈ ॥ ੨॥੨॥

(ਪੰਨਾ 820)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | |
|--------|----|----|----|----|-----|----|----|----|------|----|----|
| ਨ | ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਧ | ਪ | ਪਸ | ਧ | ਪ |
| ਤੂ | ਮੇ | ਰੈ | ਪਾ | ਨ | ਅ | ਪਾ | - | ਰੈ | ਪ੍ਰਭ | ਜੀ | - |
| ਰਾ | ਗੁ | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਨਧ | ਮ | ਪ |
| ਤੂ | ਮੇ | ਰੈ | ਪਾ | ਨ | ਅ | ਪਾ | - | - | ਵੈ- | -- | - |
| X | | | 0 | | | X | | | 0 | | |
| ਅੰਤਰਚਾ | | | | | | | | | | | |
| ਗ | ਗੁ | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ |
| ਨ | ਮ | ਸ | ਕਾ | ਰ | ਡੰ | ਡ | ਊ | ਤਿ | ਬੰਦ | ਨਾ | - |
| ਸੇ | ਸੇ | ਗੁ | ਰੈ | ਸੇ | ਸੇ | ਨ | ਨ | ਸੇ | ਨਧ | ਮ | ਪ |
| ਅ | ਨਿ | ਕ | ਬਾ | ਰ | ਜਾਉ | ਬਾ | - | - | ਵੈ- | - | - |
| X | | | 0 | | | X | | | 0 | | |



ਰਾਗੁ ਪਟਦੀਪ ਭਿੰਨ ਤਾਲ

ਗਉੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫

ਮਨਸਾ ਪੂਰਨ ਸਰਨਾ ਜੋਗ ॥ ਜੋ ਕਰਿ ਪਾਇਆ ਸੋਈ ਹੋਗੁ ॥ ਹਰਨ ਭਰਨ
ਜਾ ਕਾ ਨੇੜ੍ਹ ਫੇਰੁ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਮੰਡ੍ਹ ਨ ਜਾਨੈ ਹੋਰੁ ॥ ਅਨਦ ਰੂਪ ਮੰਗਲ ਸਦ
ਜਾ ਕੈ ॥ ਸਰਬ ਥੋਕ ਸੁਨੀਅਹਿ ਘੰਗਿ ਤਾ ਕੈ ॥ ਰਾਜ ਮਹਿ ਰਾਜੁ ਜੋਗ ਮਹਿ
ਜੋਗੀ ॥ ਤਪ ਮਹਿ ਤਪੀਸਰੁ ਹਿਤਸਤ ਮਹਿ ਭੋਗੀ ॥ ਧਿਆਇ ਧਿਆਇ
ਭਗਤਹ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਪੁਰਖ ਕਾ ਕਿਨੈ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੨॥

(ਪੰਨਾ 284)

ਸਥਾਈ

| | ਮ ਪ ਨ ਸੰ | ਧ ਪ ਪਮ ਧਪ | ਗੁ ਮ ਪਮ ਪ |
|-----------|------------|-------------|--------------|
| ਸੰ ਸੰ ਧ ਪ | ਰਾ - ਜ ਮਹਿ | ਰਾ - ਚ - -- | ਜੋ - ਗ - ਮਹਿ |
| ਜੋ - ਗੀ - | ਗੁ ਗੁ ਰ ਸ | ਰ ਨ ਸ ਸ | ਗੁ ਮ ਪਮ ਪ |
| ਸੰ ਸੰ ਧ ਪ | ਤ ਪ ਮਹਿ ਤ | ਪੀ - ਸ ਰੁ | ਗਿ ਚ ਸਤ ਮਹਿ |
| ਭੋ - ਗੀ - | | | |
| x | 2 | 0 | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | |
|-----------|-------------|-------------|
| ਗੁ ਮ ਪ ਨ | ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਗੁ ਗੁ ਰੰ ਸੰ |
| ਪਿ ਆ ਇ ਧਿ | ਆ - ਇ - | ਭਗਤਹ ਸੁ ਖੁ |
| ਰੰ ਨ ਧ ਪ | ਗੁ ਗੁ ਰ ਸ | ਰ ਨ ਸ ਸ |
| ਪਾ - ਇ ਆ | ਨਾ ਨਕ ਤਿ ਸੁ | ਗੁ ਮ ਪਮ ਪ |
| ਸੰ ਸੰ ਧ ਪ | | |
| ਪਾ - ਇ ਆ | | |
| x | 2 | 0 |
| | | 3 |



ਰਾਗੁ ਪਟਦੀਪ ਦੀਪਚੰਦੀ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ ਮਹਲਾ ੴ ॥

ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਸਿਮਰਿ ਅਜਾਮਲੁ ਉਧਰਿਓ
ਗਨਿਕਾਂਤੁ ਰਾਤਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚਾਲੀ ਕਉ ਰਾਜ ਸਭਾ ਮਹਿ
ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੁਧਿ ਆਈ ॥ ਤਾ ਕੋ ਦੂਖੁ ਹਰਿਓ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਅਪਨੀ ਪੈਜ
ਬਢਾਈ ॥੧॥ ਜਿਹ ਨਰ ਜਸੁ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਗਾਇਓ ਤਾ ਕਉ ਭਇਓ
ਸਹਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੈ ਇਹੀ ਭਰੋਸੇ ਰਾਹੀ ਆਨਿ ਸਰਨਾਈ ॥੨॥੧॥

(ਪੰਨਾ 1008)

ਸਥਾਈ

| ਨ | ਮੰ | ਪ | ਪ | ਗੁ | ਮ | ਪਮ | ਪ |
|----|----|-----|---|-----|----|----|------|
| ਦਾ | ਈ | - | - | - | ਜਾ | - | ਮੁ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਰਸ | ਰ | ਚ | ਸ | ਸ | ਪ |
| ਜਾ | - | ਮਲੁ | ਊ | ਧਰਿ | ਓ | - | ਗਾਤਿ |
| ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਪ | | | |
| ਪਾ | ਈ | - | - | | | | |
| X | | 2 | | 0 | | 3 | |

ਅੰਤਰਾ

| ਗੁ | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ |
|-----|----|-----|----|---|----|----|
| ਧੰ | - | ਚਾ | ਲੀ | - | ਕਉ | - |
| ਰਾ | ਜ | ਸ | ਤਾ | - | ਮ | ਸੁ |
| ਗੁ | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਪਿ |
| ਆ | ਈ | - | - | - | ਮ | ਸੰ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਨ | ਧੰ | ਸੰ |
| ਹਰਿ | ਓ | ਕਰੁ | ਲਾ | - | ਕੈ | - |
| X | | 2 | | 0 | 3 | |



ਹਾਗੁ ਸਾਰੰਗ ਝਪ ਤਾਲ

ਕਬਿੱਤ (ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਚਰਨ ਸਰਨ ਗੁਰੂ ਏਕ ਪੈਂਡਾ ਜਾਇ ਚਲ, ਸਤਿਗੁਰ ਕੋਟਿ ਪੈਂਡਾ ਆਗੇ
ਹੋਇ ਲੇਤ ਹੈ ॥ ਏਕ ਬਾਰ ਸਤਿਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ ਸਿਮਰਨ ਮਾੜ੍ਹ, ਸਿਮਰਨ ਤਾਂਹਿ
ਬਾਰੰਬਰ ਗੁਰੂ ਹੇਤ ਹੈ ॥ ਭਾਵਨੀ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਕੌਡੀ ਅਗ੍ਰੂਭਾਗ ਰਾਖੈ,
ਤਾਹਿ ਗੁਰੂ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਦਾਨ ਦੇਤ ਹੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਯਾ ਨਿਧਿ,
ਮਹਿਮਾ ਅਗਾਧ ਬੇਧ, ਨਮੋ ਨਮੋ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਹੈ ॥੧੧੧॥

(ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰਤਨ, ਪੰਨਾ 208)

ਸਕਾਈ

| | | | | | | | | | | |
|-------|----|-----|----|-----|-----|----|----|----|-----|---|
| ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਰ | ਰ | ਸਨ | ਸ | ਨ | ਹ | ਪ |
| ਚ | ਰ | ਨ | - | ਸ | - | ਰ- | ਨ | ਗ | - | ਹ |
| ਨੁ | ਪ | ਮ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਵ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਏ | ਕ | ਪੈ | - | ਡਾ | ਜਾ | ਇ | ਇ | ਚ | - | ਲ |
| ਸ | ਸ | ਮ | ਰ | ਮ | ਪ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਸ | ਤਿ | ਗ | - | ਰੁ | ਕੈ | ਟਿ | ਪੈ | - | ਛਾ | |
| ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸਨ | ਸੰ | ਨੁ | ਮ | ਪ | |
| ਆ | ਗੋ | ਹੋ | - | ਇ | ਲੋ- | ਤ | ਹੈ | - | - | |
| X | | 2 | | | 0 | | 3 | | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | |
| ਹ | ਮ | ਨੁ | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | |
| ਏ | ਕ | ਬਾ | - | ਰ | ਸ | ਤਿ | ਗੁ | - | ਰ | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸਨ | ਸੰ | ਨੁ | ਮ | ਪ | |
| ਮੰ | - | ਡ੍ਰ | - | ਸਿਮ | ਰ- | ਨ | ਮਾ | - | ਡ੍ਰ | |
| ਮੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸਨ | ਸੰ | ਨੁ | ਮ | ਪ | |
| ਸਿ | ਮ | ਰ | - | ਨ | ਤਾ- | ਹਿ | ਬਾ | ਰੰ | - | |
| ਨੁ | ਪ | ਮ | ਰ | ਸ | ਰ | ਰ | ਸ | - | ਸ | |
| ਬ | ਰ | ਗ | - | ਰੁ | ਹੋ | ਤ | ਹੈ | - | - | |
| X | | 2 | | | 0 | | 3 | | | |



ਰਾਗ ਸਾਰੰਗਾ .ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਾਰੰਗਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਓਅੰ ਪ੍ਰਿਆ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚੀਤਿ ਪਹਿਲਰੀਆ ॥ ਜੋ ਤਉ ਬਚਨੁ ਦੀਓ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ
ਤਉ ਮੈ ਸਾਜ਼ ਸੀਗਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਭੁਲਹ ਤੁਮ ਸਦਾ ਅਭੂਲਾ ਹਮ ਪਤਿਤ
ਤੁਮ ਪਤਿਤ ਉਪਰੀਆ ॥ ਹਮ ਨੀਚ ਬਿਰਖ ਤੁਮ ਮੈਲਾਵਾਰ ਲਾਜ ਸੰਗਿ ਸੰਗਿ
ਬਸਰੀਆ ॥੨॥ ਤੁਮ ਗੌਡੀਰ ਧੀਰ ਉਪਕਾਰੀ ਹਮ ਕਿਆ ਬਪੁਰੇ ਜੰਤਰੀਆ ॥
ਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮੇਲਿਓ ਤਉ ਮੇਰੀ ਸੁਖਿ ਸੇਜਰੀਆ ॥੩॥੨੩॥੪੫॥

(ਪੰਨਾ 1213)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|-----|----|------|----|------|----|----|----|----|----|----|------|
| | ਪ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਨੁ | ਨ | ਪ | ਮ | ਰ | ਰ | ਮ | ਪ | |
| ਓ | ਅੰ | ਪ੍ਰ | ਆ | ਪ੍ਰੀ | - | ਤਿ | ਚੀ | - | ਚਿ | ਪ | ਚਿ | | |
| ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰ | ਰ | ਮ | ਮ | ਪ | ਨੁ | ਪ | ਮ | |
| ਲ | ਰੀ | ਆ | - | - | - | ਜੋ | - | ਤ | ਉ | ਬ | ਚ | ਨੁ | ਦੀ |
| ਰ | ਮ | ਰ | ਸ | ਨੁ | ਨੁ | ਸ | ਸ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਕੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਓ | - | ਮੇ | ਕੇ | ਸ | ਤਿ | ਗ੍ਰਾ | ਰ | ਤੁ | ਮੈ | - | ਸਾ | - | ਜ ਸੀ |
| ਨ | ਸੰ | ਨੁ | ਪ | | | | | | | | | | |
| ਗ | ਰੀ | ਆ | - | | | | | | | | | | |
| x | | | | 2 | | 0 | | | 3 | | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|
| | ਹ | ਹ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | | | | |
| | ਰ | ਮ | ਭੁ | - | ਲ | ਹ | ਭੁ | ਮ | | | | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਮੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | | | | |
| ਸ | ਦਾ | - | ਅ | ਭੁ | - | ਲਾ | - | ਤਿ | ਤ | ਭੁ | ਮ | |
| ਨੁ | ਨੁ | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਨੁ | ਪ | ਮ | |
| ਪ | ਤਿ | ਤ | ਉ | ਧ | ਰੀ | ਆ | - | ਹ | - | ਨੀ | - | ਖ ਬਿ |
| ਰ | ਮ | ਰ | ਸ | ਨੁ | ਨੁ | ਸ | ਸ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | |
| ਰ | ਖ | ਭੁ | ਮ | ਮੈ | ਲਾ | ਗ | ਰ | ਲਾ | ਮ | ਸੰ | - | ਗਿ ਬ |
| ਨ | ਸੰ | ਨੁ | ਪ | | | | | | | | | |
| ਸ | ਰੀ | ਆ | - | | | | | | | | | |
| x | | | | 2 | | 0 | | 3 | | | | |



ਸਾਹਿਬ ਸਾਗਰ / 157 ~ ~

ਰਾਗੁ ਸਾਰੰਗ ਭਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੪

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੈਹਨ ਘਰਿ ਆਵਹੁ ਕਰਉ ਜੋਦਰੀਆ ॥ ਮਾਨੁ ਕਰਉ ਅਭਿਮਾਨੈ ਬੋਲਉ ਭੂਲ ਚੂਕ
ਤੇਰੀ ਪਿਆ ਚਿਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਕਟਿ ਸੁਨਉ ਅਰੁ ਪੇਖਉ ਨਾਹੀ ਭਰਮਿ
ਭਰਮਿ ਦੁਖ ਭਰੀਆ ॥ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਰ ਲਾਹਿ ਪਾਰਦੇ ਮਿਲਉ ਲਾਲ ਮਨੁ
ਹਰੀਆ ॥੨॥ ਏਕ ਨਿਮਖ ਜੇ ਬਿਸਰੈ ਸੁਆਮੀ ਜਾਨਉ ਕੋਟਿ ਦਿਨਸ ਲਖ ਬਰੀਆ ॥
ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੀ ਭੀਰ ਜਉ ਪਾਈ ਤਉ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਮਿਰੀਆ ॥੩॥੧॥੨੪॥

(ਪੰਨਾ 1209)

ਸਥਾਈ

| | | | ਸ | ਨ | ਸ | ਰ | ਮ |
|---|---|----|----|----|----|-----|----|
| | | | ਮੌ | ਹ | ਨ | ਘ | ਰਿ |
| ਨ | - | ਪ | ਪ | ਨ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਆ | - | ਵ | ਹ | ਕ | ਪ | ਨ | ਕ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਵ | ਮ | ਪ | ਪ |
| ਰ | ਊ | ਅ | ਤਿ | ਮ | - | ਨੈ | - |
| ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਪ | ਮ |
| - | ਕ | ਤੇ | - | ਰੀ | - | ਪ੍ਰ | ਅ |
| x | | | | 2 | 0 | | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | ਮ | ਪ | ਨ |
|----|----|----|----|----|----|----|
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਰੰ |
| ਨ | ਊ | ਅ | ਤੁ | ਪੇ | - | ਪ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਪ | ਸੰ | ਨੁ | ਪ |
| ਰ | ਮਿ | - | - | ਦੁ | - | ਖ |
| x | | | | 2 | 0 | 3 |



ਰਾਗ ਪੀਲ੍ਹੇ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਪਉੜੀ ॥

ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਰਖਵਾਲਾ ਮਾਰੇ ਤਿਸੁ ਕਉਣੁ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਰਖਵਾਲਾ ਜਿਤਾ
ਤਿਨੈ ਭੈਣੁ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰਾ ਅੰਗੁ ਤਿਸੁ ਮੁਖ ਉਜਲਾ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰਾ
ਅੰਗੁ ਸੁ ਨਿਰਮਲੀ ਹੂੰ ਨਿਰਮਲਾ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰੀ ਨਦਰਿ ਨ ਲੇਖਾ ਪੁਛੀਐ ॥
ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰੀ ਬੁਸੀ ਤਿਨਿ ਨਉ ਨਿਧਿ ਭੁੰਚੀਐ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਪ੍ਰਭ ਵਲਿ
ਤਿਸੁ ਕਿਆ ਮਹਛੰਦਗੀ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰੀ ਮਿਹਰ ਸੁ ਤੇਰੀ ਬੰਦਿਗੀ ॥੯॥

(ਪੰਨਾ ੭੬)

ਸਥਾਈ

| | ਨ | ਸ | ਰ | ਚ | ਰ | ਗ | ਅ | ਰ | ਸ | ਰ |
|----|----|----|----|---|---|----|----|---|----|---|
| | ਜਿ | ਸ | ਨੋ | - | - | ਤੂ | - | ਰ | - | ਖ |
| ਨ | ਨ | ਸ | ਨੂ | ਧ | - | - | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ |
| ਵਾ | - | ਲਾ | - | - | - | - | ਮਾ | - | ਰੇ | - |
| ਗ | ਰ | ਗ | ਰ | ਸ | - | | | | | |
| ਕ | ਊ | ਲੁ | - | - | | | | | | |
| X | | | | 2 | | 0 | | 3 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਨ | ਨ |
|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|
| | ਜਿ | ਸ | ਨੋ | - | ਤੂ | - | ਰ | ਖ | - | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨੁ | ਨੁ | ਧ | ਧ |
| ਵਾ | - | ਲਾ | - | - | - | - | ਜਿ | - | ਤਾ | - |
| ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਮ | ਪ | ਸੰ | ਨੁ |
| ਭੈ | - | ਲੁ | - | - | - | - | ਜਿ | ਸ | ਨੈ | - |
| ਗ | - | ਗ | ਮ | ਰ | ਰ | | | | | |
| ਵਾ | - | - | - | ਲਾ | - | | | | | |
| X | | | | 2 | | 0 | | 3 | | |



ਰਾਗੁ ਪੀਲ੍ਹੁ ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ

ਸਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ ਮ: ੧
ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ ॥
ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ॥
ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਪੈਰੁ ਧਰੀਜੈ ॥
ਸਿਰੁ ਦੌਜੈ ਕਾਣੀ ਨ ਕੀਜੈ ॥੨੦॥

(ਪੰਨਾ 1412)

માનુષી

| | | | | | | | | | ਪਮ
ਜਉ ਤਉ | | |
|-------|----|----|------|------|------|----|----|----|-------------|------|-----|
| ਗ | ਗ | ਸ | ਡ | ਰ | ਨੁ | ਸ | - | ਸ | - | ਸ | ਸ |
| ਪ੍ਰੈ | ਮ | ਥੇ | ਲ | ਣ | ਕਾ | ਚਾ | - | ਉ | - | ਸਿਤੁ | ਪਹਿ |
| ਗ | - | ਗਾ | ਮ | ਧ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਸ | - | - | - |
| ਤ | ਲੀ | ਗਾ | ਲੀ | ਮੇ | ਗੀ | ਆ | - | ਉ | - | - | - |
| x | | | 0 | | | x | | | 0 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | |
| ਮ | ਪ | | | | | | | | | | |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰਗੁ | ਹੰਗੁ | ਸੰਚੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | - | ਪਮ | ਪਪ |
| ਰ | ਗਿ | ਪੈ | ਰੁ- | -- | ਧ- | ਰੀ | ਜੇ | - | - | ਸਿ- | ਵ- |
| ਗੁ | ਗੁ | ਸ | ਰ | ਰ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | - | - | - |
| ਦੀ | ਜੇ | - | ਕਾ | ਣਿ | ਨ | ਕੀ | ਜੈ | - | - | - | - |
| x | | | 0 | | | x | | | 0 | | |



ਰਾਗੁ ਪੀਲ੍ਹੁ ਮਿਸ਼ਰਤ ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਪਦੇ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਗੀ

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੇਰੀ ਸੰਗਤਿ ਪੋਚ ਸੋਚ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥ ਮੇਰਾ ਕਰਮੁ ਬੁਟਿਲਭਾ ਜਨਮੁ ਕੁਭਾਂਤੀ ॥੧॥
ਰਾਮ ਗੁਸਈਆ ਜੀਅ ਕੇ ਜੀਵਨਾ ॥ ਮੇਹਿ ਨ ਬਿਸਾਰਹੁ ਮੈ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮੇਰੀ ਹਰਹੁ ਬਿਪਤਿ ਜਨ ਕਰਹੁ ਸੁਭਾਈ ॥ ਚਰਣ ਨ ਛਾਡਉ ਸਰੀਰ ਕਲ ਜਾਈ ॥੨॥
ਕਰੁ ਰਵਿਦਾਸ ਪਰਉ ਤੇਰੀ ਸਾਭਾ ॥ ਬੋਗਿ ਮਿਲਹੁ ਜਨ ਕਰਿ ਨ ਬਿਲਾਬਾ ॥੩॥੧॥

(ਪੰਨਾ 345)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | |
|-------|----|-----|-----|-----|----|-----|----|------|-----|-----|------|
| ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਰਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਮ | ਮ | ਪ | ਸੰਨ | ਸ |
| ਮੇਹਿ | ਨ | ਬਿ | ਸਾ- | ਰ | ਹ | ਮੈ | ਜ | ਨ | ਤੇ | ਰਾ- | - |
| ਪਮ | ਨੁ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਬਸ | ਰ | ਰ | ਨੁ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਮੇਹਿ | ਨ | ਬਿ | ਸਾ | ਰਹੁ | -- | ਮੈ | ਜ | ਨੁ | ਤੇ | ਰਾ | - |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਮਪ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ |
| ਰਾ | ਮ | ਗੁ | ਸਈ | ਆ | - | ਜੀਅ | ਕੇ | - | ਜੀਵ | ਨਾ | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਪਸ | ਨੁ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਸਨੁ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਮੇਹਿ | ਨ | ਬਿ | ਸਾ- | ਰ | ਹ | ਮੈ | ਜ | ਨੁ- | ਤੇ | ਰਾ | - |
| x | | | 0 | | | x | | | 0 | | |
| ਅੰਭਰਾ | | | | | | | | | | | |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਮੇਰੀ | ਸੰ | ਗਤਿ | ਪੋ | ਰ | - | ਸੋ | ਰ | ਦਿਨੁ | ਰਾ | ਤੀ | ਮੇਰਾ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਗੁ | ਰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰਨ | ਸੰ | ਨੁ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਕਰ | ਮੁ | ਕੁ | ਟਿਲ | ਤਾ | - | ਜਨ | ਮੁ | ਕੁ | ਤੀ | ਤੀ | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਪਸ | ਨੁ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਸਨੁ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਰਾ | ਮ | ਗੁ | ਸਈ | ਆ | - | ਜੀਅ | ਕੇ | -- | ਜੀ | ਵ | ਨ |
| x | | | 0 | | | x | | | 0 | | |



ਰਾਗੁ ਪੀਲੂ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਮਾਈ ਮੇਹਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਦੇਹੁ ਮਿਲਾਈ ॥ ਸਰਗਲ ਸਰੋਲੀ ਸੁਖ ਭਰਿ ਸੂਡੀ ਜਿਹ ਘਰਿ
ਲਾਲੁ ਬਸਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਹਿ ਅਵਗਾਨ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲਾ ਮੇਹਿ ਨਿਰਗੁਨਿ
ਕਿਆ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਕਰਉ ਬਰਾਬਰਿ ਜੋ ਪ੍ਰਿਆ ਸੰਗਿ ਰਾਤੀ ਇਹ ਹਉਮੈ ਕੀ
ਢੀਠਾਈ ॥੨॥ ਭਈ ਨਿਮਾਣੀ ਸਰਨਿ ਇਕ ਤਾਕੀ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਸੁਖਦਾਈ ॥
ਏਕ ਨਿਮਖ ਮਹਿ ਮੇਰਾ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਕਾਟਿਆ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਰੈਨਿ ਬਿਹਾਈ ॥੨॥੨॥੯॥

(ਪੰਨਾ 1267)

ਸਥਾਈ

| | ਗੁ | ਗੁਰ | ਸ | ਨ | ਨ | ਗਮ | ਪੁ | ਪ | ਗੁ | ਗੁਰ | ਸ | ਨ |
|------------|-----|------|----|----|---|-------|----|----|----|-----|----|----|
| | ਮਾ | ਈ- | ਮੇ | ਹਿ | - | ਪ੍ਰੀ- | ਤ | ਮੁ | ਦੇ | - | ਹੁ | ਮਿ |
| ਸ - ਸ - | - | - | - | - | ਸ | ਗ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਲਾ - ਈ - | - | - | - | - | ਸ | ਗ | ਲ | ਸ | ਹੋ | - | ਲੀ | - |
| “ ਪਧ ਪ ਮ | ਗ | ਪ | ਮ | ਮ | ਮ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਪ |
| - ਸੁਖ ਭ ਰਿ | ਸੂ | - | ਭੀ | - | - | ਸਿਰਘ | ਾ | ਰਿ | ਲਾ | - | ਲੁ | ਬ |
| ਪ ਮ ਗੁਰ ਸ | | | | | | | | | | | | |
| ਸਾ - ਈ - - | ਮਾਈ | ਮੇਹਿ | | | | | | | | | | |
| x | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|----|----|-----|------|----|----|------|----|
| | | | | | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| | | | | | ਮੇ | ਹਿ | ਅ | ਵ | ਗ | ਨ | ਪ੍ਰ | ਭੁ |
| ਸੰ ਗੁੰ ਰੰ ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਨੁ | ਧ | ਮ | ਪ | ਨ |
| ਸ ਦਾ - ਦਇਆ | - | ਲਾ | - | - | ਮੇ | ਹਿ | ਨਿਰ | ਗੁਨਿ | ਕਿ | ਆ | ਚ | ਭੁ |
| ਪ ਧ ਪ ਪ ਪ ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰਗੁ | |
| ਰਾ - ਈ - | - | - | - | - | ਕ | ਰ | ਉ | ਬ | ਰਾ | - | ਬ- | ਰਿ |
| ਚੰ ਰੰ ਸੰ ਕੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | - | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਜੋ ਪ੍ਰਿਆ ਸੰ ਗਿ | ਰਾ | - | ਭੀ | - | - | ਇਹ | ਹਉ | ਮੈ | ਕੀ | - | - | ਢੀ |
| ਪ ਮ ਗੁਰ ਸ | | | | | | | | | | | | |
| ਠਾ - ਈ - - | | | | | | | | | 3 | | | |
| x | 2 | | | | 0 | | | | | | | |

~~ 162 / ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ~~~~~~



ਰਾਗ ਬਿਹਾਰੀ ਰੂਪਕ ਤਾਲ

ਧੰਨ ਧੰਨ ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਰੂ ਜਿਨਿ ਸਿਰਿਆ ਤਿਨੈ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਪੂਰੀ ਹੋਈ ਕਰਮਾਤਿ
ਆਪਿ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ਧਾਰਿਆ ॥ ਸਿਖੀ ਅਤੈ ਸੰਗਤੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਕਰਿ ਨਮਸਕਾਰਿਆ ॥
ਅਟਲੁ ਅਥਾਹੁ ਅਤੇਲੁ ਤੁ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰਿਆ ॥ ਜਿਨ੍ਹੀ ਤੂੰ ਸੇਵਿਆ ਭਾਉ
ਕਰਿ ਸੇ ਤੁਧੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿਆ ॥ ਲਭੁ ਲੋਭੁ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਮੋਹੁ ਮਾਰਿ ਕਢੇ ਤੁਧੁ
ਸਪਰਵਾਰਿਆ ॥ ਧੰਨ ਸੁ ਤੇਰਾ ਥਾਨੁ ਹੈ ਸਚੁ ਤੇਰਾ ਪੈਸਕਾਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤੁ ਲਹਣਾ
ਤੂੰਹੈ ਗੁਰੂ ਅਮਰੁ ਤੂੰ ਵੀਚਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰੂ ਬਿਠਾ ਤਾਂ ਮਨੁ ਸਾਧਾਰਿਆ ॥੨॥

(ਪੰਨਾ 968)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | |
|------|------|----|----|----|----|----|
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ |
| ਧੰ | ਨੁ | - | ਧੰ | ਨੁ | ਰਾ | ਮ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਨ | ਪ | ਪ |
| ਦਾ | ਸ | ਗ | ਰੁ | - | - | - |
| ਮ | ਮ | ਪ | ਗ | ਗ | ਸ | ਸ |
| ਜਿਨਿ | ਸਿਰਿ | ਆ | ਤਿ | ਨੈ | - | ਸ |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਗਮ | ਪਪ | ਲਸ | ਧਨ |
| ਵਾ | - | ਰਿ | ਆ | -- | -- | -- |
| x | | | 2 | | 3 | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|---|
| ਗ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਮੁ | - | ਹੀ | ਹੈ | - | ਈ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | - | ਸੰ | - |
| ਕ | ਰਾ | - | ਮਾ | - | ਤਿ | - |
| ਨ | ਨ | ਕ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ |
| ਆ | - | ਪਿ | ਸਿ | ਰ | ਜ | ਲ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਕ | ਧ | ਨ | ਪ | ਪ |
| ਹਾ | - | ਕ | ਧਾ | ਰਿ | ਆ | - |
| x | | | 2 | | 3 | |



ਰਾਗ ਬਿਹਾਰੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਗਊੜੀ ਮਹਲਾ ੫

ਸਖੀ ਨਾਲਿ ਵਸਾ ਅਪੁਨੇ ਨਾਹ ਪਿਆਰੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਭਨੁ ਹਰਿ ਸੰਗਿ
ਹਿਲਿਆ ॥ ਸੁਣਿ ਸਖੀਏ ਮੇਰੀ ਨੀਦ ਭਲੀ ਮੈ ਆਪਨੜਾ ਪਿਰੁ ਮਿਲਿਆ ॥
ਭ੍ਰਮੁ ਬੇਇਓ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜਿ ਸੁਆਮੀ ਪਰਗਾਸੁ ਭਇਆ ਕਉਲੁ ਖਿਲਿਆ ॥
ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਨਾਨਕ ਸੋਹਾਗੁ ਨ ਟਲਿਆ ॥੮॥

(ਪੰਨਾ 249)

ਸਥਾਈ

| | ਸ | ਨ | ਸ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਮ |
|-------------|----|----|----|------|---|-----|----|----|----|---------|
| | ਸੁ | ਟਿ | ਸ | ਖੀ | ਏ | ਮੇ- | ਰੀ | ਨੀ | ਦ | ਭ |
| ਗ - - - ਰ | ਸ | ਰ | ਸ | ਸ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਧ |
| ਲੀ - - - | - | - | ਮੈ | - | ਆ | - | ਪ | ਨ | ਚਾ | - ਪਿ ਰੁ |
| ਪ - ਗ ਮ | ਗ | ਰ | | | | | | | | |
| ਮਿ - - - ਲਿ | ਆ | - | | ਸੁਣਿ | | | | | | |
| X | 2 | | | 0 | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | |
|-----------|----|----|----|-----|----|----|-----|-----|----|
| | ਸ | ਗ | ਗ | ਗ | ਹ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| | ਸ | ਖੀ | ਨਾ | ਲਿਵ | ਸਾ | - | ਅਪੁ | ਨੇ | |
| ਸ - ਸੰ ਨ | ਸੰ | - | ਸੰ | - | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਨ |
| ਨਾ - ਰ ਪਿ | ਆ | - | ਰੇ | - | ਮੇ | ਰਾ | ਮਨੁ | ਭਨੁ | ਹ |
| ਪ - ਗ ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਪ |
| ਹਿ - - ਲਿ | ਆ | - | - | - | ਸੁ | ਟਿ | ਸ | ਖੀ | ਏ |
| ਗ ਗ ਗ ਮ | ਗ | ਰ | ਸੰ | ਨ | | | | - | ਮੇ |
| ਨੀ - ਦ ਭ | ਲੀ | - | ਸੁ | ਟਿ | | | | ਰੀ | |
| X | 2 | | | 0 | | 3 | | | |



ਰਾਗ ਬਿਹਾਰ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਤੂ ਦਾਨਾ ਤੂ ਅਬਿਚਲੁ ਤੂਹੀ ਤੂ ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ ਪਾਤੀ ॥ ਤੂ ਅਡੋਲੁ ਕਦੇ ਛੋਲਹਿ
ਨਾਹੀ ਤਾ ਹਮ ਕੈਸੀ ਤਾਤੀ ॥੧॥ ਏਕੈ ਏਕੈ ਏਕ ਤੂਹੀ ॥ ਏਕੈ ਏਕੈ ਤੂ ਰਾਇਆ ॥
ਤਉ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਸਾਗਰੁ ਹਮ ਹੰਸ ਤੁਮਾਰੇ ਤੁਮ ਮਹਿ
ਮਾਣਕ ਲਾਲਾ ॥ ਤੁਮ ਦੇਵਹੁ ਤਿਲੁ ਸੰਕ ਨ ਮਾਨਹੁ ਹਮ ਭੁੱਚਹ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲਾ ॥੩॥
ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੁਮ ਪਿਤਾ ਹਮਾਰੇ ਤੁਮ ਮੁਖਿ ਦੇਵਹੁ ਖੀਰਾ ॥ ਹਮ ਖੇਲਰ ਸਭਿ ਲਾਡ
ਲਡਾਵਹ ਤੁਮ ਸਦ ਗੁਣੀ ਰਾਹੀਰਾ ॥੪॥ ਤੁਮ ਪੁਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਸੰਪੁਰਨ ਹਮ ਭੀ ਸੰਗਿ
ਅਘਾਏ ॥ ਮਿਲਤ ਮਿਲਤ ਮਿਲਤ ਮਿਲਿ ਰਹਿਆ ਨਾਨਕ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਏ ॥੪॥੯॥

(ਪੰਨਾ 884)

ਸਥਾਈ

| | ਸ | ਨ | ਸ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਧ |
|----|---|---|---|----|---|----|---|----|----|----|
| | ਰ | ਮ | ਬ | ਰਿ | ਕ | ਤੁ | ਮ | ਪਿ | ਤਾ | ਰ |
| ਪ | - | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | - | ਗ | ਗ | ਮ |
| ਮਾ | - | - | - | ਰੇ | - | - | - | ਤੁ | ਮ | ਮੁ |
| ਮ | - | ਪ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | - | ਨ | ਨ | ਸੰ |
| ਖੀ | - | - | - | ਰਾ | - | - | - | ਰ | ਮ | ਖੇ |
| ਗ | - | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ | ਮ |
| ਲਾ | - | ਡ | ਲ | ਡਾ | - | ਵ | ਹ | ਤੁ | ਮ | ਸ |
| ਸੰ | - | ਨ | ਧ | ਪ | - | - | - | ਸੁ | - | ਣੀ |
| ਹੀ | - | - | - | ਰਾ | - | - | - | - | - | - |
| X | | | | 2 | | | 0 | | 3 | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੇ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ |
| ਅ | ਬਿ | ਭ | ਲੁ | ਤੂ | - | ਹੀ | - | ਨ |
| ਮ | - | ਪ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | - | ਧ |
| ਪਾ | - | - | - | ਤੀ | - | - | - | ਪ |
| ਗ | - | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | - | ਗ |
| ਛੈ | - | ਲ | ਹਿ | ਨਾ | - | ਹੀ | - | ਤੁ |
| ਸੰ | - | ਨ | ਧ | ਪ | - | - | - | ਕੈ |
| ਰਾ | - | - | - | ਤੀ | - | - | - | ਸੀ |
| X | | | | 2 | | 0 | 3 | |



ਰਾਗ ਬਿਹਾਰਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਦੋਹਰਾ (ਬਚਿੜ੍ਹ ਨਾਟਕ)

ਠੀਕਰਿ ਫੌਰਿ ਦਿਲੀਸਿ ਸਿਰਿ, ਪ੍ਰਭੁ ਪੁਰ ਕੀਯਾ ਪਯਾਨ ॥
ਤੇਰਾ ਬਹਾਦਰ ਸੀ ਕ੍ਰਿਆ, ਕਰੀ ਨ ਕਿਨਹੁੰ ਆਨ ॥੧੫॥
ਤੇਰਾ ਬਹਾਦਰ ਕੇ ਚਲਤ, ਭਯੋ ਜਗਤ ਕੋ ਸੈਕ ॥
ਹੈ ਹੈ ਹੈ ਸਭ ਜਗ ਭਯੋ, ਜੈ ਜੈ ਜੈ ਮੁਰ ਲੋਕ ॥੧੬॥

(ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰਤਨ, ਪੰਨਾ 276)

ਸਥਾਈ

| | | ਸ ਸ ਗ ਮ | ਪ ਪ ਨ ਸ |
|-------------|-----------|----------|------------|
| ਨ ਧ ਪ ਪ | ਗ ਮ ਗ - | ਗ ਗ ਗ ਮ | ਪ ਪ ਨ ਨ |
| ਸੀ - ਕ੍ਰਿ - | ਆ - - - | ਕ - ਰੀ ਨ | ਕਿ ਨ ਹੁੰ - |
| ਸੈ ਗ ਰ ਸੈ | ਨ ਧਪ ਗਮ ਗ | | |
| ਆ - - - | ਨ - - - | | |
| x | 2 | 0 | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | ਗ ਗ ਗ ਮ | ਪ ਪ ਨ ਨ |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ਸ ਸ ਸ ਸ | ਨ ਨ ਸ ਸ | ਨ ਨ ਨ ਨ | ਨ ਨ ਨ ਨ |
| ਕੇ - - ਚ | ਲ - ਤ - | ਭ ਯੋ - ਜ | ਗ ਤ ਕੋ - |
| ਸੰ ਸੰ ਨ ਧ | ਪ ਮ ਗ - | ਗ ਗ ਗ ਮ | ਪ ਧ ਪ ਮ |
| ਸੈ - - - | ਕ - - - | ਹੈ - ਹੈ - | ਹੈ - ਸ ਤ |
| ਗ - ਗ ਮ | ਗ ਰ ਸ - | ਗ ਗ ਗ ਮ | ਪ ਪ ਨ ਨ |
| ਜ - ਗ ਭ | ਯੋ - - - | ਜੈ - ਜੈ - | ਜੈ - ਸੁ ਰ |
| ਸੰ ਗ ਰ ਸ | ਨ ਧਪ ਗਮ ਗ | | |
| ਲੋ - - - | ਕ - - - | | |
| x | 2 | 0 | 3 |

ਰਾਗ ਬਿਹਾਰਾ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗੁ ਅਆ ਮਹਲਾ ੯ ॥

ਬਿਰਥਾ ਕਹਉ ਕਉਨ ਸਿਉ ਮਨ ਕੀ ॥ ਲੋਭਿ ਰਾਸਿਓ ਦਸ ਹੁ ਦਿਸ ਧਾਵਤ
ਆਸਾ ਲਾਗਿਓ ਧਨ ਕੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਸੁਖ ਕੈ ਹੋਤਿ ਬਹੁਤੁ ਦੁਖੁ ਪਾਵਤ ਸੇਵ
ਕਰਤ ਜਨ ਜਨ ਕੀ ॥ ਦੁਆਰਹਿ ਦੁਆਰਿ ਸੁਆਨ ਜਿਉ ਛੋਲਤ ਨਹ ਸੁਧ ਰਾਮ
ਭਜਨ ਕੀ ॥੨॥ ਮਾਨਸ ਜਨਮ ਅਕਾਰਵ ਖੋਵਣ ਲਾਜ ਨ ਲੋਕ ਹਸਨ ਕੀ ॥
ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਿਉ ਨਹੀ ਰਾਵਤ ਕੁਮਤਿ ਬਿਨਸੈ ਤਨ ਕੀ ॥੨॥੧॥੨੩੩॥

(ਪੰਨਾ 411)

ਸਥਾਈ

| | | | |
|-------------|------------|-----------|----------|
| ਨ ਨ ਨ ਨ ਸ | ਨ ਧ ਪਮੁ ਪ | ਗ ਗ ਗ ਮ | ਗ ਰ ਸ ਸ |
| ਨ - ਨ ਕ | ਹ ਰਿ ਜ- ਸੁ | ਕਿ ਉ ਨ ਹੀ | ਗਾ - ਵ ਤ |
| - ਗ ਗ ਮ | ਪ ਪ ਨ ਨ | ਸ - ਸ ਨ | ਧ ਨ ਪ ਪ |
| - ਕੁ ਮ ਤਿਥਿ | ਨਾ - ਸੈ - | ਤ - - ਨ | ਕੀ - - - |
| x | 2 | 0 | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | | | |
|----------|-----------|----------|----------|
| ਗ ਗ ਗ ਮ | ਪ ਪ ਨ ਨ | ਸ - ਸ ਨ | ਸ ਸ ਸ ਸ |
| ਮਾ - ਨ ਸ | ਜ ਨ ਮ ਅ | ਕਾ - ਰ ਥ | ਖੇ - ਵ ਤ |
| ਨ ਨ ਨ ਸੰ | ਨ ਧ ਪਮੁ ਪ | ਗ ਗ ਗ ਮ | ਗ ਰ ਸ - |
| ਲਾ - ਜ ਨ | ਲੈ - ਕ- ਹ | ਸ ਨ - - | ਕੀ - - - |
| x | 2 | 0 | 3 |



ਰਾਗੁ ਬਹਾਰ ਰੂਪਕ ਤਾਲ

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੴ ॥

ਮਨ ਕਹਾ ਬਿਸਾਰਿਓ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ॥ ਤਨ ਬਿਨਸੈ ਜਮ ਸਿਉ ਪਰੈ ਕਾਮੁ ॥੧॥
ਰਹਾਉ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਪੂਏ ਕਾ ਪਰਾਰ ॥ ਤੈ ਸਾਚਾਂ ਮਾਨਿਆ ਕਿਰ ਬਿਚਾਰਿ ॥੨॥
ਧਨੁ ਦਾਰਾ ਸੰਪਤਿ ਗੋਹ ॥ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ਸਮਝ ਲੇਹ ॥੩॥ ਇਕ
ਭਗਤਿ ਨਾਰਾਇਨ ਹੋਇ ਸੰਗਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਤਿਰ ਏਕ ਰੰਗਿ ॥੪॥੮॥

(ਪੰਨਾ 1186)

ਸਥਾਈ

| | | ਸ | ਸ | ਨ | ਨ | ਪ | ਮ | ਪ | ਗ | ਮ |
|-------|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਨ | ਧ | ਨ | ਸ | - | ਸ | - | ਸ | - | ਰਿ | ਓ |
| ਰਾ | - | ਮ | ਨ | - | ਮ | - | ਸੈ | - | ਠ | ਪ |
| ਗ | - | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | - | ਮ | ਪ | ਜ | ਮ |
| ਪ | - | ਰੈ | ਕਾ | - | ਮ | - | ਸਾ | - | ਰਿ | ਓ |
| ਨ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸ | - | | | | |
| ਰਾ | - | ਮ | ਨ | - | ਮ | - | | | | |
| x | | | | 2 | 3 | x | 2 | 3 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | |
| ਸ | ਸ | ਰੈ | ਨ | ਸ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੈ | ਸੈ |
| ਕਾ | - | ਪ | ਹਾ | - | ਰ | ਤੈ | ਹੁ | ਜ | ਏ | - |
| ਨ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸਾ | - | ਸੁ | - | ਸੰ | ਸੰ |
| ਕਿ | ਹ | ਬਿ | ਚਾ | ਰਿ | | | ਮਾ | ਰਿ | ਆ | - |
| x | | | | 2 | 3 | x | 2 | 3 | | |



ਰਾਗੁ ਬਹਾਰ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੨੩

ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰਿ ਦਾਤਾਰ ਪ੍ਰਭੂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜਗ ਮਾਰਿ ਪਠਾਇਆ ॥ ਚਰਨ ਧੋਇ
ਰਹਗਾਸਿ ਕਰਿ, ਚਰਣਾਮਿਤ੍ਰ ਸਿਖਾਂ ਪੀਲਾਇਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ, ਕਲਿਜੁਗ
ਅੰਦਰਿ ਇਕ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਚਾਰੇ ਪੈਰ ਧਰਮ ਦੇ, ਚਾਰਿ ਵਰਨ ਇਕ ਵਰਨੁ
ਕਰਾਇਆ ॥ ਰਾਣਾ ਰੰਕ ਬਰਾਬਰੀ, ਪੈਰੀ ਪਵਣਾ ਜਗਿ ਵਰਤਾਇਆ ॥ ਉਲਟਾ
ਖੇਲੁ ਪਿਰੰਮ ਦਾ, ਪੈਰਾ ਉਪਰਿ ਸੀਮ੍ਭ ਨਿਵਾਇਆ ॥ ਕਲਿਜੁਗ ਬਾਬੇ ਤਾਰਿਆ,
ਸਤਿਨਾਮੁ ਪੱਕਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਕਲਿ ਤਾਰਣਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਆਇਆ ॥੨੩॥

(ਅਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰਤਨ, ਪੰਨਾ 238)

ਸਥਾਈ

| | | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਪ | ਮ | ਪ | ਗੁ | ਮ |
|-------|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|
| ਨ | ਨ | ਧ | ਧ | ਕ | ਲਿ | ਤਾ | - | ਰ | ਛਿ |
| ਨਾ | - | ਨ | ਕ | ਆ | - | ਇ | ਆ | ਨ | ਸੰ |
| ਗੁ | - | ਗੁ | ਮੁ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਕਾ | - |
| ਤਾ | - | - | ਰ | ਪ੍ਰ | - | ਭੁ | - | ਮ | ਪ |
| ਨੁ | - | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਕ |
| ਮਾ | - | ਹਿ | ਪ | ਨਾ | - | ਇ | ਆ | ਗ | ਜ |
| x | | | | 2 | | 0 | | 3 | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | |
| | | | | | ਮ | ਮ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਕ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਕਾ | - |
| ਤਾ | - | - | ਰ | ਪ੍ਰ | - | ਭੁ | - | ਪ | ਮ |
| ਗੁ | - | ਗੁ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਨ | ਕ |
| ਮਾ | - | ਹਿ | ਪ | ਨਾ | - | ਇ | ਆ | ਹ | ਹ |
| ਗੁ | - | ਗੁ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਮ | ਪ |
| ਰਾ | - | - | ਸਿ | ਕ | - | ਵਿ | - | ਤ | - |
| ਨੁ | - | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਮਿ | - |
| ਸਿ | - | ਖੀ | ਪੀ | ਲਾ | - | ਇ | ਆ | 0 | 3 |
| x | | | | 2 | | | | | |

ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ 'ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਜਹਾਜ਼ ਹੈ' ਫਿਲਮ ਵਿਚ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ।
ਇਸੇ ਗੀਤ 'ਤੇ 'ਜੈ ਜੈ ਜਗ ਕਾਰਣੁ ਸਿਸਟ ਉਬਾਰਨ' ਵੀ ਗਾਇਆ ਹੈ।



ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ / 169 ~~

ਰਾਗੁ ਬਹਾਰ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਕਬਿੱਤ (ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਸੁਪਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਚਿਤ੍ਰ, ਬਾਨਕ ਬਨੇ ਬਚਿਤ੍ਰ, ਪਾਵਨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮਿਤ੍ਰ, ਆਜ
ਮੇਰੇ ਆਏ ਹੈਂ ॥ ਪਰਮ ਦਯਾਲ ਲਾਲ, ਲੋਚਨ ਬਿਸਾਲ, ਮੁਖ ਬਰਨ ਰਸਾਲ,
ਮਧੁ ਮਧੁਰ ਪੀਆਏ ਹੈਂ ॥ ਸੋਭਤ ਸਿਹਜਾਸਨ ਬਿਲਾਸਨ ਦੇ ਅੰਕਮਾਲ,
ਪ੍ਰੇਸ ਰਸ ਬਿਸਮ ਹੈ ਸਹਜ ਸਮਾਏ ਹੈਂ ॥ ਚਾਡ੍ਰਿਕ ਸਬਦ ਸੁਨਿ, ਅਖੀਆਂ
ਉਘਰ ਗਈ, ਭਈ ਜਲ ਮੀਨ ਗਾਡਿ, ਬਿਰਹ ਜਗਾਏ ਹੈਂ ॥੨੦੫॥

(ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰਤਨ, ਪੰਨਾ 554)

ਸਥਾਈ

| | | | |
|-------------|-------------|---------------|-------------|
| | ਧ ਨ ਸੰ ਰੰ | ਨ ਸੰ ਨੁ ਪ | ਹ ਪ ਗੁ ਮ |
| | ਪਾ ਵ ਨ ਪ | ਵਿ ਤ੍ਰ ਮਿ ਤ੍ਰ | ਆ ਜ ਮੋ ਰੇ |
| ਨ ਧ ਨ ਸੰ | ਨ ਨ ਸੰ ਸੰ | ਨ ਪ ਮ ਪ | ਗੁ ਗੁ ਗੁ ਮ |
| ਆ ਏ ਹੈਂ - | ਸੁ ਪ ਨ ਚ | ਰਿ ਤ੍ਰ ਚਿ ਤ੍ਰ | ਧਾ ਨ ਕ ਬ |
| ਰ ਵ ਸ ਸ | ਸ ਮ ਮ ਮ | ਮ ਪ ਗੁ ਮ | ਨ ਨ ਹ ਧ ਧ |
| ਨੇ ਬ ਚਿ ਤ੍ਰ | ਪਾ ਵ ਨ ਪ | ਵਿ ਤ੍ਰ ਮਿ ਤ੍ਰ | ਆ ਜ ਮੋ ਰੇ |
| ਨ ਨ ਸੰ ਸੰ | | | |
| ਆ ਏ ਹੈਂ - | | | |
| X | 2 | 0 | 3 |
| ਅੰਤਰਾ | | | |
| | ਮ ਮ ਪ ਪ | ਨ ਧ ਨ ਨ | ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ |
| | ਪ ਰ ਮ ਦ | ਯਾ ਲ ਲਾ ਲ | ਲੇ ਚ ਨ ਬਿ |
| ਰੰ ਨ ਸੰ ਸੰ | ਗੁ ਗੁ ਗੁ ਮੇ | ਰੰ ਰੰ ਸੰ ਸੰ | ਨ ਨ ਹ ਧ ਧ |
| ਸਾ ਲ ਮੁ ਖ | ਬ ਚ ਨ ਰ | ਸਾ ਲ ਮ ਧੁ | ਮ ਧ ਰ ਪੀ |
| ਨ ਨ ਸੰ ਸੰ | | | |
| ਆ ਏ ਹੈਂ - | | | |
| X | 2 | 0 | 3 |

ਰਾਗੁ ਬਹਾਰ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਵਨ ਗੁਨ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਰੂਪ ਹੀਨ ਬੁਧਿ
ਬਲ ਹੀਨੀ ਮੋਹਿ ਪਰਦੇਸ਼ਨਿ ਦੂਰ ਤੇ ਆਈ ॥੧॥ ਨਾਹਿਨ ਦਰਬੁ ਨ ਜੋਬਨ
ਮਾਤੀ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਮਾਈ ॥੨॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਈ
ਬੈਰਾਗਨਿ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨ ਕਉ ਹਉ ਫਿਰਤ ਭਿਸਾਈ ॥੩॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ
ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮੇਰੀ ਜਲਨਿ ਬੁਝਾਈ ॥੪॥੧॥੧੧੯॥

(ਪੰਨਾ 204)

ਸਥਾਈ

| ਸ | ਚ | ਸ | ਕ | ਸ | ਨ | ਨ | ਸ | ਨ | ਪ | ਪ | ਹ | ਸ | ਧ | ਧ | ਧ | ਨ |
|----|----|----|----|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| ਕ | ਵ | ਨ | ਗ | ਨ | ਪ੍ਰ | - | ਨ | ਪ | ਤਿ | - | ਮਿ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | |
| ਨ | ਨ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਪ | ਪ | |
| ਮ | - | - | - | - | ਈ | - | ਵੁ | - | - | ਪ | ਰੀ | - | ਨ | - | - | - |
| ਗ | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਵ | ਰ | ਸ | ਸ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਗੁ | ਮ | |
| ਕੁ | ਪਿ | ਬ | ਲ | ਈ | - | ਨੀ | - | ਮੇ | ਹਿ | ਪ | ਰ | ਦੇ | - | ਸ | ਨਿ | |
| ਨ | ਨ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | | | | | |
| ਚੁ | - | ਰ | ਤੇ | ਆ | - | ਈ | - | - | - | - | - | | | | | |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | | |

ਅੰਤਰਾ

| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਕ | ਨ | ਸੰ | - | ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਮੰ | ਹ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ |
|----|-----|----|----|----|---|----|----|-----|----|----|----|----|---|------|----|---|
| ਜੈ | - | ਬ | ਨ | ਮ | - | ਡੀ | - | ਮੇ | - | ਹਿ | ਅ | ਨਾ | - | ਬ | ਕੀ | |
| ਨ | ਨ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਪ | ਪ | |
| ਕ | ਰਹੁ | - | ਸ | ਮ | - | ਈ | - | ਖੇ | - | ਜ | ਤ | ਖੇ | - | ਜ | ਤ | |
| ਗ | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਵ | ਰ | ਸ | ਸ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਗੁ | ਮ | |
| ਭ | - | ਈ | ਵੈ | ਰਾ | - | ਗ | ਨਿ | ਪ੍ਰ | ਤ | ਦ | ਰ | ਸ | ਨ | ਕਉਹਉ | | |
| ਨ | ਨ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | | | | | |
| ਫਿ | ਰ | ਤ | ਤਿ | ਸਾ | - | ਈ | - | - | - | - | - | | 3 | | | |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | | | | | | |



ਰਾਗੁ ਰਾਮੀਰ ਇਕ ਤਾਲ

ਸਲੋਕ ਫਰੀਦ ਜੀ

ਕਾਗਾ ਕਰੰਗ ਢੰਢੋਲਿਆ ਸਗਲਾ ਖਾਇਆ ਮਾਸੁ ॥
ਏ ਦੁਇ ਨੈਨਾ ਮਤਿ ਛੁਹਉ ਪਿਰ ਦੇਖਨ ਕੀ ਆਸ ॥੯੧॥

(ਪੰਨਾ 1382)

ਸਥਾਈ

| | ਸ | ਨ | ਧ | ਪ | ਹ | ਪ | ਹ | ਗ | ਹ |
|-------|----|----|----|----|----|-----|-----|----|----|
| | ਆ | - | ਹ | ਪਿ | ਰ | ਦੇ | ਖ | ਨ | ਕੀ |
| ਧ | - | ਧ | - | ਧ | ਗ | ਹ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਆ | - | ਸ | - | - | - | ਦੁਇ | ਨੈ | ਨਾ | - |
| ਗ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸੰ | ਧਨ | ਸੰ | ਰੇ |
| ਮ | ਤਿ | ਛ | - | ਹ | ਉ | ਪਿ | ਰ | ਕੀ | - |
| ਨ | ਨ | ਸੰ | | | | | | | |
| ਆ | - | ਸ | | | | | | | |
| X | 0 | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | |
| | ਸ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| - | ਧ | ਨ | ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਨ | ਧ | ਨ | - |
| - | ਢੰ | - | ਢੋ | ਲਿ | ਆ | - | - | - | - |
| - | - | - | - | - | - | ਪ | ਧ | ਗ | ਮ |
| - | - | - | - | - | - | ਸ | ਗ | ਲਾ | ਇਆ |
| ਧ | - | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਮ | ਪ |
| ਮਾ | - | - | ਸੂ | - | ਦੇ | - | ਦੁਇ | ਨੈ | ਨਾ |
| ਗ | ਮ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸੰ | ਧਨ | ਸੰ | ਰੇ |
| ਮ | ਤਿ | ਛ | ਹਉ | - | - | ਪਿ | ਰ | ਕੀ | - |
| ਨ | ਨ | ਸੰ | | | | | | | |
| ਆ | - | ਸ | | | | | | | |
| X | 0 | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | |



ਰਾਗੁ ਹਮੀਰ ਫਰੋਦਸਤ ਤਾਲ

ਸੌਰਠਿ ਮਹਲਾ ੬ ॥

ਜੋ ਨਭੁ ਦੂਖ ਮੈ ਦੂਖੁ ਨਹੀ ਮਾਨੈ ॥ ਸੁਖ ਸਨੇਹੁ ਅਭੁ ਭੈ ਨਹੀ ਜਾ ਕੈ ਕੰਚਨ ਮਾਟੀ
ਮਾਨੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਹ ਨਿੰਦਿਆ ਨਹ ਉਸਤਤਿ ਜਾ ਕੈ ਲੱਭੁ ਮੋਹੁ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥
ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਆਰਉ ਨਾਹਿ ਮਾਨ ਅਪਮਾਨਾ ॥੨॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਸਗਲ
ਤਿਆਰੀ ਜਗ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਰਾਸਾ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੈਧੁ ਜਿਹ ਪਰਸੈ ਨਾਹਨਿ ਤਿਹ ਘਟਿ
ਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਵਾਸਾ ॥੩॥ ਦੁਰ ਕਿਰਪਾ ਜਿਹ ਨਰ ਕਉ ਕੀਨੀ ਤਿਹ ਇਹ ਚੁਗਤਿ
ਪਛਾਨੀ ॥ ਨਾਨਕ ਲੀਨ ਭਇਓ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਜਿਉ ਪਾਨੀ ਸੰਗਿ ਪਾਨੀ ॥੩॥੧੧॥

(ਪੰਨਾ 633)

ਸਥਾਈ

| | ਧ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਮ |
|-------|----|------|----|----|----|-----|----|----|-----|-----|
| | ਜੋ | - | ਨ | ਵੁ | ਦੁ | ਖ | ਮੈ | ਦੁ | ਖੁ | ਨਹੀ |
| ਧ | - | ਧ ਪ | - | - | - | ਗ | ਗ | ਮ | ਧ | ਪ |
| ਮਾ | - | ਨੈ | - | - | - | ਸੁ | ਖ | ਸ | ਨੈ | ਹੁ |
| ਗ | - | ਗ ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸੰ | ਨ | ਧਨ | ਰੰ |
| ਭੈ | - | ਨ ਹੀ | ਜਾ | - | ਕੈ | - | ਚ | ਨ | ਮਾਨ | ਟੀ |
| ਸੰ | ਨ | ਧ ਪ | | | | | | | | |
| ਮਾ | - | ਨੈ | - | | | | | | | |
| x | 0 | 2 | | 0 | 3 | | | 4 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | |
| | | | | | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| | | | | | ਨਰ | ਨਿੰ | ਦਿ | ਆ | ਨ | ਹ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੰ | ਰੰ | ਕੈ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧਨ | ਰੁ |
| ਉ | ਸ | ਤ | ਤਿ | ਜਾ | - | ਲੇ | - | ਭੁ | ਮੈ | ਹੁ |
| ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਗ | ਗ | ਮ | ਧ | ਪ |
| ਅ | ਤਿ | ਮਾ | - | ਨਾ | - | ਹਰ | ਖ | ਸੇ | -ਗ | ਤੇ |
| ਗ | .. | ਗ ਮ | ਰ | ਰ | ਮ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧਨ | ਰੰ |
| ਰ | - | ਹੈ | ਨਿ | ਆ | - | ਨ | ਹਿ | - | ਮਾਨ | ਅ |
| ਸੰ | ਨ | ਧ ਪ | | | | | | | | |
| ਮਾ | - | ਨਾ | - | | | | | | | |
| x | 0 | 2 | | 0 | 3 | | | 4 | | |



ਸਮੁੰਦਰ ਸਾਗਰ / 173 ~ ~

ਰਾਗੁ ਹਮੀਰ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ॥ ਸਦ ਨਵਤਨ ਮਨ ਚੰਗੀ ਸੋਭਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘ੍ਰੂਮ ਮਹੇਸ
ਸਿਧ ਮੁਨਿ ਇੰਦ੍ਰਾ ਭਗਤਿ ਦਾਨੁ ਜਸੁ ਮੰਗੀ ॥੨॥ ਜੋਗ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਸੇਖਨਾਵੈ
ਸਗਲ ਜਪਹਿ ਤਰੰਗੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੰਤਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸਦ ਸੰਗੀ ॥੩॥੩॥

(ਪੰਨਾ 1322)

ਸਥਾਈ

| ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | - | ਪ. | ਮ | ਗ | ਮ | |
|----|----|----|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| ਲਾ | - | - | - | ਲ | - | ਨ | - | ਕੀ | - | - | - | ਗ | ਮ | ਰ | ਸ | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਨ | ਸੰ | ਚੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | - | ਲਾ | ਲਨ | ਕੀ | - |
| ਸ | ਦ | ਨ | ਚ | ਤ | ਨ | ਮ | ਨ | ਚੰ | ਗੀ | ਸੋ | ਤਾ | - | ਗ | ਗ | ਮ | - |
| ਧ | - | - | - | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | - | ਮੇ | - | ਰੇ | - | |
| ਲਾ | - | - | - | ਲ | - | ਨ | - | ਕੀ | - | - | - | | | | | |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | 3 | | | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|----|----|----|------|----|----|---|----|----|----|----|----|----|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ਧ | ਨ | ਸੰ | ਚੰ | ਨ | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | |
| ਸਿ | ਧ | ਮੁ | ਨਿ | ਇੰ | - | ਦ੍ਰਾ | - | ਭ | ਗ | ਤਿ | ਦਾ | - | ਲੁ | ਜ | ਸੁ | |
| ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | - | - | - | ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਮ | |
| ਮੰ | - | - | - | ਕੀ | - | - | - | - | - | - | ਸੀ | ਤਾ | ਮੇ | - | ਰੇ | |
| ਧ | - | - | - | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | - | | | | | |
| ਲਾ | - | - | - | ਲ | - | ਨ | - | ਕੀ | - | - | - | | | | | |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | 3 | | | | | |

ਰਾਗੁ ਹਮੀਰ ਤਿੰਨ ਭਾਲ

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਕਿਉ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਬਿਨੁ ਮਾਈ ॥ ਜਾ ਕੇ ਬਿਛੂਰਤ ਹੋਤ ਮਿਰਤਕਾ ਗਿਰ
ਮਹਿ ਰਹਨੁ ਨ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਹੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਕੋ ਦਾਤਾ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ
ਸੁਹਾਈ ॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸੰਤਹੁ ਮੋਹਿ ਅਪੁਨੀ ਪ੍ਰਭੁ ਮੰਗਲ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥੧॥
ਚਰਨ ਸੰਤਨ ਕੇ ਮਾਥੇ ਮੇਰੇ ਉਪਰਿ ਨੈਨਹੁ ਧਰਿ ਬਾਂਢਾਈ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ
ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਬਲਿ ਤਾ ਕੈ ਹਉ ਜਾਈ ॥੨॥੩॥੧੭॥

(ਪੰਨਾ 1207)

ਸਥਾਈ

| | ਸ | ਨ | ਧ | ਪ | ਮ | ਪ | ਧ | ਮ | ਪ | ਗ | ਮ |
|-----------|----|---|------|----|------|------|------|----|----|----|-------|
| | ਮਾ | ਈ | ਕਿਉ | ਜੀ | ਵ | ਨੁ | ਪ੍ਰੀ | ਤ | ਮ | ਬਿ | ਨੁ |
| ਧ ਧ ਧ ਧ | ਪ | ਪ | ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਧ | ਧ | ਪ |
| ਮਾ - ਈ - | - | - | - | - | ਜਾ - | ਕੈ - | - | - | ਬਿ | ਛ | ਤ |
| ਗਾ ਗਾ ਮ ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਨ | ਸੰ ਰੰ |
| ਕੈ - ਤ ਮਿ | ਰ | ਤ | ਕਾ - | - | ਗਿ | ਹ | ਮ | ਹਿ | ਕ | ਹ | ਨੁ ਨ |
| ਸੰ ਨ ਧ ਧ | - | | | | | | | | | | |
| ਪਾ - ਈ - | - | | | | | | | | | | |
| X | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|--------------|----|----|------|----|------|------|------|----|----|----|-------|
| | | | | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| | | | | ਜੀ | ਅ | - | - | ਹੀ | ਅ | - | - |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਨ | ਸੰ | ਰੰ |
| ਪ੍ਰਾ - ਨ ਕੈ | ਦਾ | - | ਤਾ - | - | ਜਾ - | ਕੈ - | - | ਸੰ | - | ਗਿ | ਸੁ |
| ਨ ਨ ਸੰ ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਮ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਹਾ - - - | ਈ | - | - | - | ਕ | ਰਹੁ | ਕ੍ਰਿ | - | ਪਾ | - | - |
| ਗ ਗ ਮ ਮ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਨ | ਸੰ ਰੰ |
| ਸੰ ਭਰੁ ਮੋ ਹਿ | ਅ | ਪੁ | ਨੀ | - | ਪ੍ਰ | ਭ | ਮੰ | - | ਗ | ਲ | ਗੁ ਲ |
| ਸੰ ਨ ਧ ਧ | - | | | | | | | | | | |
| ਗਾ - ਈ - | - | | | | | | | | | | |
| X | 2 | | | 0 | | | | 3 | | | |



ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 175 ~ ~

ਰਾਗੁ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਤਲਵਾੜਾ ਭਾਲ ਮਧ ਲਘ

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ॥

ਤੋਹੀ ਮੋਹੀ ਮੋਹੀ ਤੋਹੀ ਅੰਤਰੁ ਕੈਸਾ ॥ ਕਨਕ ਕਟਿਕ ਜਲ ਤਰੰਗ ਜੈਸਾ ॥੧॥ ਜਉ
ਪੈ ਹਮ ਨ ਪਾਪ ਕਰੰਤਾ ਅਹੇ ਅਨੰਤਾ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਕੈਸੇ ਹੁੰਤਾ ॥੨॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੁਮ੍ਹੁ ਜੁ ਨਾਇਕ ਆਛਹੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਤੇ ਜਨੁ ਜਾਨੀਜੈ ਜਨ ਤੇ ਸੁਆਮੀ ॥੩॥
ਸਰੀਰੁ ਆਰਾਏ ਮੋ ਕਉ ਬੀਚਾਰੁ ਦੇਹੂ ॥ ਰਵਿਦਾਸ ਸਮ ਦਲ ਸਮਝਾਵੈ ਕੋਊ ॥੩॥

(ਪੰਨਾ 93)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|---|
| ਪ | ਪ | ਪ | ਯ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਗ | ਰੁ | ਸ | - |
| ਤੋ | ਹੀ | ਮੋ | ਹੀ | ਮੋ | ਹੀ | ਤੋ | ਹੀ | ਅੰ | - | ਤ | ਰੁ | ਕੈ | - | ਸਾ | - |
| ਰੁ | ਰੁ | ਰੁ | ਰੁ | ਸ | ਸ | ਪ | ਮਾਪ | ਗ | ਗ | ਮਾਪ | ਪ | ਗ | ਰੁ | ਸ | - |
| ਕ | ਨ | ਕ | ਕ | ਟਿ | ਕ | ਜ | ਲ- | ਤ | ਰੰ | -- | ਗ | ਜੈ | - | ਸਾ | - |
| x | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|-----|----|---|----|---|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| ਪ | ਪ | ਪ | ਮਾਪ | ਯ | ਯ | ਪ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੁੰ | ਰੁੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਜ | ਊ | ਪੈ | -- | ਹ | ਮ | ਨ | - | ਪਾ | - | ਪ | ਕ | ਚੰ | - | ਤਾ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਯ | ਯ | ਪ | ਪ | ਗ | ਗ | ਮਾਪ | ਪ | ਗ | ਰੁ | ਸ | ਸ |
| ਅ | ਰੇ | - | ਅ | ਨੰ | - | ਤਾ | - | ਪਤਿ | ਰਪਾ | ਵਨ | ਨਾਮੁ | ਕੈ | ਸੇ | ਹੁੰ | ਤਾ |
| x | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | | |

ਤਲਵਾੜਾ ਭਾਲ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--------|-----|-----|----|----|-----|-----|----|--------|-----|-----|----|----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| ਧਾ | ਤਿਟਕਿਟ | ਖਿੰ | ਖਿੰ | ਧਾ | ਧਾ | ਤਿੰ | ਤਿੰ | ਤਾ | ਤਿਟਕਿਟ | ਖਿੰ | ਖਿੰ | ਧਾ | ਧਾ | ਖਿੰ | ਖਿੰ |
| x | | | | | 2 | | | 0 | | | | 3 | | | |



ਰਾਗੁ ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥

ਕੋਟਿ ਕੋਟੀ ਮੇਰੀ ਆਰਜਾ ਪਵਣੁ ਪੀਅਣੁ ਅਪਿਆਉ ॥ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੂਇ ਗੁਹੈ ਨ
ਦੇਖਾ ਸੁਪਨੈ ਸਉਣੁ ਨ ਥਾਉ ॥ ਭੀ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਹਉ ਕੇਵਡੁ ਆਖਾ
ਨਾਉ ॥੧॥ ਸਾਚਾ ਨਿਰੰਗਾਰੁ ਨਿਜ ਥਾਇ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਆਖਣੁ ਆਖਣਾ ਜੇ ਭਾਵੈ
ਕਰੇ ਤਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੁਸਾ ਕਟੀਆ ਵਾਰ ਵਾਰ ਪੀਸਣਿ ਪੀਸਾ ਪਾਇ ॥ ਅਗੀ
ਸੇਤੀ ਜਾਲੀਆ ਭਸਮ ਸੇਤੀ ਰਲਿ ਜਾਉ ॥ ਭੀ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਹਉ ਕੇਵਡੁ
ਆਖਾ ਨਾਉ ॥੨॥ ਪੰਖੀ ਹੋਇ ਕੈ ਜੇ ਭਵਾ ਸੈ ਅਸਮਾਨੀ ਜਾਉ ॥ ਨਦਰੀ ਕਿਸੈ ਨ
ਆਵਉ ਨਾ ਕਿਛੁ ਪੀਆ ਨ ਥਾਉ ॥ ਭੀ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਹਉ ਕੇਵਡੁ ਆਖਾ
ਨਾਉ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਕਾਗਦ ਲਖ ਮਣਾ ਪੜਿ ਪੜਿ ਕੀਚੈ ਭਾਉ ॥ ਮਸੂ ਤੌਟਿਨ ਆਵਈ
ਲੋਖਣਿ ਪਉਣੁ ਚਲਾਉ ॥ ਭੀ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਹਉ ਕੇਵਡੁ ਆਖਾ ਨਾਉ ॥੪॥੨॥

(ਪੰਨੇ 14-15)

ਸਥਾਈ

| ਪ | ਪ | ਗ | ਪ | ਗ | ਹ | ਕ | ਕ | ਕ | ਕ | ਕ | ਕ | ਸ | ਸ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ਨ | - | - | ਪ | ਹ | - | ਹ | ਉ | ਕ | - | ਵ | ਵ | ਨ | ਸ |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਸ |
| ਨ | - | - | - | ਉ | - | - | - | ਕ | - | ਵ | ਵ | ਨ | ਸ |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | |

ਅੰਤਰਾ

| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
|---|-----|---|---|----|---|----|---|----|---|----|----|---|----|----|
| ਆ | - | - | ਰ | ਜਾ | - | - | - | ਪ | ਵ | ਲ | ਪੀ | ਅ | ਲੁ | ਅ |
| ਨ | ਹੁੰ | ਨ | ਧ | ਪ | - | - | - | ਕ | ਕ | ਕ | ਕ | ਰ | ਰ | ਸ |
| ਆ | - | - | - | ਉ | - | - | - | ਚੰ | - | ਦੂ | ਸੂ | ਰ | ਜ | ਦੂ |
| ਪ | ਪ | ਮ | ਧ | ਮ | ਗ | ਕ | ਸ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਧ |
| ਗ | ਹੈ | - | ਨ | ਦੇ | - | ਖਾ | - | ਸੁ | ਪ | ਨੈ | - | ਸ | ਉ | ਨ |
| ਨ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਕ | ਸ | - | | | | | | | |
| ਬ | - | - | - | ਉ | - | - | - | | | | | | | |
| X | | | | 2 | | | | 0 | | | | 3 | | |



ਰਾਗੁ ਬਸੰਤ ਪੁਰਬੀ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫
੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਦੇਖੁ ਢੂਲ ਢੂਲ ਢੂਲੇ ॥ ਅਹੰ ਤਿਆਗਿ ਤਿਆਗੇ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪਾਗੇ ॥ ਤੁਮ
ਮਿਲਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭਾਗੇ ॥ ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਘਨ ਬਾਸੁ ਕੂਲੇ ॥
ਇਕਿ ਰਹੇ ਸੂਕਿ ਕਨੂਲੇ ॥ ਬਸੰਤ ਭੁਤਿ ਆਈ ॥ ਪਰਵੂਲਤਾ ਰਹੇ ॥੧॥ ਅਥ
ਕਲੁ ਆਇਓ ਰੇ ॥ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਬੈਵਹੁ ਬੈਵਹੁ ॥ ਅਨ ਤੂਤਿ ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ॥
ਮਤੁ ਭਰਮਿ ਭੂਲਹੁ ਭੂਲਹੁ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਹੈ ਲੇਖਾ ॥
ਮਨ ਭੁਤਿ ਨਾਮ ਰੇ ॥ ਗੁਨ ਕਹੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥੨॥੧੯॥

(ਪੰਨਾ ੧੧੮੫)

ਸਥਾਈ

| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | ਪ | ਗ | ਤ | ਤ | ਤ | ਤ | ਤ | ਤ | ਤ | |
|----|----|----|---|----|---|----|---|----|---|---|-----|-----|----|---|----|---|---|---|---|--|
| ਆ | - | - | - | - | - | - | - | ਈ | - | - | ਪ | ਰ | ਡ | ਲ | ਤਾ | | | | | |
| ਪ | ਪ | ਮ | ਮ | ਗ | ਗ | ਕ | ਕ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ | ਮ | | | | | |
| ਰ | ਹੈ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ਦੇ | ਖ | ਹੁ | - | ਲ | | | | | |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | |
| ਡ | - | ਲ | - | ਡ | - | ਲੇ | - | - | - | - | ਅ | ਹੈ | ਤਿ | ਆ | ਗਿ | | | | | |
| ਧ | ਧ | ਮ | ਮ | ਗ | ਗ | ਕ | ਕ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਗ | ਕ | ਕ | ਕ | | | | | |
| ਤਿ | ਆ | - | - | - | - | - | - | ਗੋ | - | - | ਚ | ਰ | ਨ | ਕ | ਮਲ | | | | | |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਗ | ਕ | ਕ | ਕ | | | | | |
| ਪਾ | - | - | - | ਗੋ | - | - | - | ਕੁ | ਮ | - | ਮਿ | ਲਹੁ | ਪ | ਤ | ਸ | | | | | |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | | | | | |
| ਭਾ | - | - | - | ਗੋ | - | - | - | - | - | - | ਹਰਿ | ਚੇ | ਤਿ | ਮ | ਨ | | | | | |
| ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਕ | ਕ | ਕ | | | | | |
| ਮੇ | - | ਰੇ | - | - | - | - | - | - | - | - | ਬ | ਸੰ | ਤ | ਤ | ਤ | ਤ | | | | |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | | | | | | | | | | |
| ਆ | - | - | - | - | - | - | - | ਈ | - | - | | | | | | | | | | |
| x | | | | 2 | | | | 0 | | | 3 | | | | | | | | | |

~~~ 178 / ਸਾਹੁ ਸਾਗਰ ~~~~



ਮੰਤਰ



## ਰਾਗ ਬਸੰਤ ਪੂਰਬੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਘਰੁ ੧

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਤ ਜਾਈਐ ਰੇ ਘਰ ਲਾਗੋ ਰੰਗੁ ॥ ਮੇਰਾ ਚਿਤੁ ਨ ਚਲੈ ਮਨੁ ਭਇਓ ਪੰਗੁ ॥੧॥  
 ਰਹਾਉ ॥ ਏਕ ਦਿਵਸ ਮਨੁ ਭਈ ਉਮੰਗੁ ॥ ਘਸਿ ਚੰਦਨ ਚੋਆ ਬਹੁ ਸੁਗੰਧ ॥  
 ਪੂਜਨ ਚਾਲੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਠਾਇ ॥ ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮੁ ਬਤਾਇਓ ਗੁਰ ਮਨੁ ਹੀ ਮਾਹਿ ॥੨॥  
 ਜਹਾ ਜਾਈਐ ਤਹ ਜਲ ਪਖਾਨ ॥ ਤੁ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਹੈ ਸਭ ਸਮਾਨ ॥ ਬੇਦ  
 ਪੁਰਾਨ ਸਭ ਦੇਖੇ ਜੋਇ ॥ ਉਹਾਂ ਤਉ ਜਾਈਐ ਜਉ ਈਹਾਂ ਨ ਹੋਇ ॥੩॥  
 ਸਤਿਗੁਰ ਮੈ ਬਲਿਗਾਰੀ ਤੌਰ ॥ ਜਿਨਿ ਸਕਲ ਬਿਕਲ ਭ੍ਰਮ ਕਾਢੇ ਮੈਰ ॥  
 ਰਾਮਾਨੰਦ ਸੁਆਮੀ ਰਮਤ ਬ੍ਰਾਹਮ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਾਟੈ ਕੋਟਿ ਕਰਮ ॥੩॥੧॥

(ਪੰਨਾ 1195)

### ਸਥਾਈ

|   | ਮ  | ਪ | ਕ | ਤ  | ਜਾ | ਈਐ | ਰੇ   | -    | ਪ  | ਪ | ਮ | ਗ  |
|---|----|---|---|----|----|----|------|------|----|---|---|----|
| ਮ | ਮ  | ਪ | ਧ | ਧ  | ਜ  | ਈਐ | ਰੇ   | -    | -  | - | ਘ | ਰ  |
| ਲ | -  | ਗ | - | ਰੇ | ਗੁ | ਮੇ | ਰਾ   | ਚਿ   | ਤੁ | ਨ | ਚ | ਲੈ |
| ਮ | ਮ  | ਗ | ਮ | ਗ  | ਕੁ | ਸ  | ਸ    | ਮ    | ਮ  | ਮ | ਗ | ਗ  |
| ਭ | -  | ਇ | ਓ | ਪੰ | -  | ਗ  | ਮੇਰਾ | ਚਿ   | ਤੁ | ਨ | ਚ | ਲੈ |
| ਨ | ਨ  | ਧ | ਪ | ਪ  | ਪ  | ਮ  | ਪ    |      |    |   |   |    |
| ਭ | ਇਓ | - | - | ਪੰ | ਗੁ | ਕ  | ਚ    | ਜਾਈਐ | ਰੇ |   |   |    |
| X |    |   |   | 2  |    |    |      | 0    |    | 3 |   |    |

### ਅਤੇਰਾ

|   | ਮ | ਮ | ਗ | ਗ  | ਮ  | ਮ | ਧ | ਧ  | ਸ  | ਸ  | ਮ  | ਨ |
|---|---|---|---|----|----|---|---|----|----|----|----|---|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ  | ਕੁ | ਸ | ਸ | ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਸ |
| ਭ | - | ਈ | ਊ | ਮੰ | -  | ਗ | - | ਘ  | ਸਿ | ਚੰ | ਚੰ | - |
| ਸ | ਨ | ਧ | ਪ | ਮ  | ਗ  | ਮ | ਪ | ਮ  | ਸਿ | ਚੰ | ਚੰ | - |
| ਭ | ਕ | - | ਸ | ਗ  | ਧ  | ਕ | ਚ |    |    |    |    |   |
| X |   |   |   | 2  |    |   |   | 0  |    | 3  |    |   |

~~ 180 / ਸਮੁੰਦਰ ਸਾਗਰ ~~~~~



## ਰਾਗੁ ਬਸੰਤ ਹਿੰਡੋਲ ਰੂਪਕ ਤਾਲ (ਮਾਰਵਾ ਅੰਗ)

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ਹਿੰਡੋਲ ॥

ਸਾਹੁਰੜੀ ਵਥੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸਾਝੀ ਪੇਵਕੜੈ ਧਨ ਵਖੇ ॥ ਆਪਿ ਕੁਚਜੀ ਦੋਸ਼  
ਨ ਦੇਉ ਜਾਣਾ ਨਹੀਂ ਰਖੇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਹਉ ਆਪੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ॥  
ਅਖਰ ਲਿਖੇ ਸੇਈ ਗਾਵਾ ਅਵਰ ਨ ਜਾਣਾ ਬਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਦਿ ਕਸੀਦਾ  
ਪਹਿਰਹਿ ਚੌਲੀ ਤਾਂ ਤੁਮੁੰ ਜਾਣਹੁ ਨਾਰੀ ॥ ਜੇ ਘਰੁ ਰਾਖਹਿ ਬੁਰਾ ਨ ਚਾਖਹਿ  
ਹੋਵਹਿ ਕੰਤ ਪਿਆਰੀ ॥੨॥ ਜੇ ਤੂੰ ਪੜਿਆ ਪੰਡਿਤੁ ਬੀਨਾ ਦੁਇ ਅਖਰ ਦੁਇ  
ਨਾਵਾ ॥ ਪ੍ਰਲਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਏਕੁ ਲੰਘਾਏ ਜੇ ਕਰਿ ਸਚਿ ਸਮਾਵਾਂ ॥੩॥੨॥੧੦॥

(ਪੰਨਾ 1171)

ਸਥਾਈ

| ਸੰ    | ਨ  | ਕੁ | ਸੰ | -  | ਸੰ | ਸੰ | ਨ   | ਧ  | ਨ  | ਧ  | ਮ   | ਗ  | ਗ  | ਮ  | ਧ | ਗ | ਗ  | ਮ | ਧ |  |
|-------|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|-----|----|----|----|---|---|----|---|---|--|
| ਸਾ    | -  | ਹਿ | ਬਾ | -  | ਮੇ | ਰੇ | ਸਾ  | -  | ਸੰ | ਸੰ | ਨ   | ਧ  | -  | -  | ਮ | - | ਹਉ | - | ਗ |  |
| ਗ     | ਗ  | ਮ  | ਗ  | ਗ  | ਸ  | ਸ  | ਸੰ  | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ   | ਧ  | -  | -  | ਮ | - | -  | - | ਗ |  |
| ਆ     | -  | ਪੇ | ਭ  | ਰ  | ਮਿ | ਭੁ | ਲਾ  | -  | -  | -  | ਲੀ  | -  | -  | -  | ਮ | - | -  | - | - |  |
| ਮ     | ਮ  | ਮ  | ਮ  | ਮ  | ਮ  | ਮ  | ਗ   | ਗ  | ਮ  | ਮ  | ਗ   | -  | -  | ਮ  | - | - | -  | - | - |  |
| ਅ     | ਖ  | ਰ  | ਲਿ | -  | ਖੇ | -  | ਸੇ  | -  | ਈ  | ਗਾ | -   | ਗਾ | -  | ਵਾ | - | - | -  | - | - |  |
| ਸ     | ਗ  | ਗ  | ਮ  | ਮ  | ਧ  | ਧ  | ਸੰ  | ਮੇ | ਸੰ | ਨ  | ਧ   | -  | -  | ਮ  | - | - | -  | - | ਧ |  |
| ਅਵ    | ਰ  | ਨ  | ਜਾ | -  | ਲਾ | -  | ਧਾ  | -  | -  | ਲੀ | -   | -  | ਮੇ | ਰੇ | - | - | -  | - | - |  |
| x     |    |    | 2  |    | 3  |    | x   |    |    |    | 2   |    | 3  |    |   |   |    |   |   |  |
| ਅੰਤਰਾ |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |     |    |    |    |   |   |    |   |   |  |
| ਗ     | ਗ  | ਗ  | ਮ  | ਮ  | ਧ  | ਧ  | ਸੰ  | ਸੰ | ਸੰ | ਨ  | ਕੁ  | -  | ਸੰ | -  | - | - | -  | - | - |  |
| ਸਾ    | ਹੁ | ਰ  | ਜੀ | -  | ਵ  | ਵ  | ਸਭੁ | ਕਿ | ਛੁ | ਸਾ | -   | ਸੀ | -  | -  | - | - | -  | - | - |  |
| ਗੰ    | ਗੰ | ਮ  | ਗੰ | ਗੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ   | ਨ  | ਨ  | ਧਨ | ਸੰਨ | ਧ  | ਧ  | ਧ  | ਧ | ਧ | ਧ  | ਧ | ਧ |  |
| ਪੇ    | ਵ  | ਰ  | ਵੈ | -  | ਧ  | ਨ  | ਵਹ  | -  | -  | ਖੇ | --  | -  | -  | -  | - | - | -  | - | - |  |
| ਮ     | ਗ  | ਗ  | ਮੁ | ਨਸ | ਨ  | ਧ  | ਮ   | ਗ  | ਮ  | ਗ  | ਸ   | ਸ  | ਸ  | ਸ  | ਸ | ਸ | ਸ  | ਸ | ਸ |  |
| ਆ     | ਪਿ | ਕ  | ਜੀ | -- | ਜੀ | -  | ਦੇ  | ਸੁ | ਨ  | ਦੇ | -   | ਤੀ | -  | -  | - | - | -  | - | - |  |
| ਸ     | ਗ  | ਗ  | ਮ  | ਮ  | ਧ  | ਧ  | ਸੰ  | ਸੰ | ਸੰ | ਨ  | ਧ   | -  | -  | ਮੇ | - | - | -  | - | - |  |
| ਜਾ    | ਣ  | -  | ਨ  | -  | ਹੀ | -  | ਰ   | -  | -  | ਖੇ | -   | -  | ਮੇ | ਰੇ | - | - | -  | - | - |  |
| x     |    |    | 2  |    | 3  |    | x   |    |    | 2  |     | 3  |    |    |   |   |    |   |   |  |



## ਰਾਗੁ ਟੋਡੀ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੂ ੨ ਦ੍ਰਿਪਦੇ  
੧੭ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਾਗਉ ਦਾਨੁ ਠਾਕੁਰ ਨਾਮ ॥ ਅਵਰੁ ਕਛੂ ਮੇਰੈ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ਮਿਲੈ  
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਗੁਣ ਗਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ਅਨੇਕ ਭੋਗ ਰਸ ਸਗਲ  
 ਤਰਵਰ ਕੀਛੁ ਛਾਮ ॥ ਧਾਇ ਧਾਇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਉ ਧਾਵੈ ਸਗਲ ਨਿਰਾਰਥ  
 ਕਾਮ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਗੋਵਿੰਦ ਅਵਰੁ ਜੇ ਚਾਹਉ ਦੀਸੈ ਸਗਲ ਬਾਤ ਹੈ ਖਾਮ ॥  
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਰੇਨ ਮਾਗਉ ਮੇਰੋ ਮਨੁ ਪਾਵੈ ਬਿਸਾਮ ॥੨॥੧॥ ਈ ॥

(Vol. 213)

માણસો



## ਰਾਗੁ ਟੋਡੀ ਇਕ ਤਾਲ

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਹਮਾਰੀ ਪਿਆਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰੀ ਗੁਰਿ ਨਿਮਖ ਨ ਮਨ ਤੇ ਟਾਰੀ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਦਰਸਨ ਪਰਸਨ ਸਰਸਨ ਹਰਸਨ ਰੰਗਿ ਰੰਗੀ ਕਰਤਾਰੀ ਰੇ ॥੨॥ ਖਿਨੁ ਰਮ ਗੁਰ  
ਗਮ ਹਰਿ ਦਮ ਨਰ ਜਮ ਹਰਿ ਕੰਠਿ ਨਾਨਕ ਉਰਿ ਹਾਚੀ ਰੇ ॥੩॥ ਪਾ॥੧੩੪॥

(ਪੰਨਾ 404)

ਸਥਾਈ

| ਧ     | ਧ | ਮ  | ਗ  | ਗ    | ਭ  | ਭ  | ਗ  | ਗ  | ਮ  |
|-------|---|----|----|------|----|----|----|----|----|
| ਪਿ    | ਆ | ਰੀ | ਅ  | ਮ੍ਰੀ | ਤ  | ਧ  | ਵੀ | ਮਾ | ਰੀ |
| -     | - | ਧ  | ਧ  | ਨ    | ਨ  | ਸ  | ਸ  | ਵ  | ਸ  |
| -     | - | ਗ  | -  | ਚਿ   | -  | ਨਿ | ਮ  | -  | ਖ  |
| -     | - | ਭ  | ਭ  | ਗ    | ਗ  | ਭ  | ਭ  | ਨ  | -  |
| -     | - | ਮ  | ਨ  | ਤੇ   | -  | ਟਾ | ਵੀ | ਚੇ | -  |
| X     | 0 |    |    | 2    |    | 0  |    | 3  | 4  |
| ਅੰਤਰਾ |   |    |    |      |    |    |    |    |    |
| -     | - | ਮ  | ਮ  | ਧ    | ਧ  | ਸ  | ਸ  | ਕੁ | ਸ  |
| -     | - | ਦ  | ਰ  | ਸ    | ਨ  | ਪ  | ਰ  | -  | ਨ  |
| -     | - | ਸੇ | ਸੇ | ਸੋ   | ਸੋ | ਨ  | ਕੁ | ਨ  | ਧ  |
| -     | - | ਸ  | ਰ  | ਸ    | ਨ  | ਹ  | ਰ  | -  | ਨ  |
| -     | - | -  | ਪ  | ਪ    | ਪ  | ਪ  | ਪ  | ਪ  | ਪ  |
| -     | - | -  | ਰੀ | ਗਿ   | ਗੰ | ਵੀ | -  | -  | ਰ  |
| ਧ     | ਧ | ਮ  | ਗ  | ਭ    | ਗ  | ਭ  | ਸ  | -  | -  |
| ਤਾ    | - | -  | -  | ਰੀ   | -  | ਚੇ | -  | -  | -  |
| X     | 0 |    |    | 2    |    | 0  |    | 3  | 4  |



ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 183 ~~

## ਰਾਗੁ ਕਾਢੀ ਭਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ

੧੯੪ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਿਠ ਬੋਲੜਾ ਜੀ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ ॥ ਹਉ ਸੰਮਲਿ ਥਕੀ ਜੀ  
ਓਹੁ ਕਦੇ ਨ ਬੱਲੈ ਕਉਰਾ ॥ ਕਉਰਾ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਨੈ ਪੂਰਨ ਭਗਵਾਨੈ  
ਅਉਗਣੁ ਕੋ ਨ ਚਿਤਾਰੇ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੁ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਸਦਾਏ ਇਕੁ  
ਤਿਲੁ ਨਹੀਂ ਭੇਨੈ ਘਾਲੇ ॥ ਘਟ ਘਟ ਵਾਸੀ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਨੇਰੈ ਹੀ ਤੇ  
ਨੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਸਦਾ ਸਰਣਾਗਤਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਜਣੁ ਮੇਰਾ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ 784)

ਸਥਾਈ

|          |           |             |           |
|----------|-----------|-------------|-----------|
| ਪ - ਪ ਮ  | ਗੁ ਰ ਸ ਸ  | ਸ ਸ ਰ ਰ     | ਗੁ ਗੁ ਮ ਮ |
| ਮੇ - - - | ਰਾ - ਰ ਰਿ | ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਸੁ ਆ ਮੀ - |
| ਗੁ - ਰ ਸ | ਰ ਰ ਸ ਸ   | ਮਿ ਠ ਬੋਲ ਜਾ | ਨੁ ਨ ਪ ਪ  |
| ਸ - ਜ ਣ  | ਸੁ ਆ ਮੀ - | ਜੀ          | - ਰ ਰਿ    |
| X        | 2         | 0           | 3         |

ਅੰਤਰਾ

|           |             |             |           |
|-----------|-------------|-------------|-----------|
| ਸ ਸ ਸ ਗੁ  | ਰੈ ਰੈ ਸੈ ਸੈ | ਹ ਹ ਉ - -   | ਪ ਪ ਨ ਨ   |
| ਥ - ਕੀ -  | ਜੀ - - -    | ਸੈ ਸੈ ਸੈ ਸੈ | ਸੰ ਨੁ ਪ ਪ |
| ਗੁ - ਰ ਸ  | ਰ ਰ ਸ ਸ     | ਕ ਦੇ - -    | ਨ ਬੈ -    |
| ਕ ਉ - -   | ਰਾ - - -    | ਕਉ ਜਾ ਬੋ    | ਲਿਨ ਜਾ -  |
| ਸ ਸ ਸ ਗੁ  | ਰੈ ਰੈ ਸੈ ਸੈ | ਨੁ ਨੁ ਨੁ    | ਮ ਪ ਧ ਧ   |
| ਪੁ ਰਨ ਭ ਗ | ਵਾ - ਨੈ -   | ਅ ਉ ਗ ਲੁ    | ਕੇ - ਨ ਚਿ |
| ਨ ਨ ਨ ਨ   | ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਸ ਸ ਰ ਰ     | ਕਾ ਮ ਮ    |
| ਤਾ - - -  | ਰੈ - - -    | ਪ ਚਿ ਤ ਪਾ   | ਵ ਨੁ ਹ ਰਿ |
| ਪ ਨ ਪ ਮ   | ਗੁ ਰ ਸ ਸ    | ਨ ਨ ਨ ਨ     | ਸੰ ਸ ਨੁ ਪ |
| ਖ ਰ ਦੁ ਸ  | ਦਾ ਦੇ ਇ ਕੁ  | ਚਿ ਲ ਨ ਹੀ   | - ਨੈ -    |
| ਗੁ - ਰ ਸ  | ਰ ਰ ਸ ਸ     |             |           |
| ਘ - - -   | ਲੇ - - -    |             |           |
| X         | 2           | 0           | 3         |

~~ 184 / ਸਾਹਿਬ ਸਾਗਰ ~~~~



## ਰਾਗੁ ਕਾਢੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੌਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਮੁਨਹੁ ਬਿਨੰਤੀ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਤੇਰੇ ਧਾਰੇ ॥ ਰਾਖੁ ਪੈਜ ਨਾਮ ਅਪੁਨੇ  
ਕੀ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰੇ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀਉ ਖਸਮਾਨਾ ਕਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਬੁਰੇ ਭਲੇ  
ਹਮ ਥਾਰੇ ॥ਰਹਾਉ॥ ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਸਵਾਰੇ ॥  
ਪਹਿਰਿ ਸਿਰਪਾਉ ਸੇਵਕ ਜਨ ਮੇਲੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟ ਪਹਾਰੇ ॥੨॥੨੯॥੯੩॥

(ਪੰਨਾ 631)

ਸਥਾਈ

|             |           | ਸ ਸ ਰ ਰ    | ਗ ਗ ਮ ਮ   |
|-------------|-----------|------------|-----------|
| ਪ ਪ ਪ ਪ     | ਗੁ ਰ ਸ ਸ  | ਪ੍ਰ ਭ ਜੀ ਉ | ਖ ਸ ਮਾ ~  |
| ਨਾ - ਕ ਰਿ   | ਪਿ ਆ ਰੇ - | ਨ ਨ ਨ ਨ    | ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ |
| ਗੁ ਗੁ ਮੁਪ ਮ | ਗੁ ਰ ਸ ਸ  | ਬੁ - ਰੇ ਭ  | ਲ - ਚ ਮ   |
| ਥਾ - - -    | ਰੇ - - -  | .          |           |
| x           | 2         | 0          | 3         |

ਅੰਤਰਾ

|             |             | ਮ ਮ ਮ ਮ   | ਪ ਪ ਨ ਨ    |
|-------------|-------------|-----------|------------|
| ਸ ਸ ਸ ਸ     | ਸੋ ਸੋ ਸੋ ਸੋ | ਸੁ ਨ ਹ ਬਿ | ਨੰ - ਤੀ -  |
| ਠਾ - ਕ ਰ    | ਮੇ - ਰੇ -   | ਜੀ ਅ - ਜੀ | - ਤ ਤੇ ਕੇ  |
| ਨ ਨ ਸੰ ਸੰ   | ਨੁ ਨੁ ਧ ਧ   | ਨ ਨ ਨ ਨ   | ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ  |
| ਧਾ - - -    | ਰੇ - - -    | ਹਾ - - ਖੁ | ਪੈ - - ਜ - |
| ਗੁ ਗੁ ਮੁਪ ਮ | ਗੁ ਰ ਸ ਸ    | ਸ ਸ ਰ ਰ   | ਗੁ ਗੁ ਮ ਮ  |
| ਨਾ ਮ ਅਪੁ -  | ਨੇ - ਕੀ -   | ਕ ਰ ਨ ਕ   | ਦਾ - ਵ ਨ   |
| ਪ ਪ ਪ ਮ     | ਗੁ ਰ ਸ ਸ    |           |            |
| ਥਾ - - -    | ਰੇ - - -    | 0         | 3          |
| x           | 2           |           |            |



## ਰਾਗੁ ਪਹਾੜੀ ਦੀਪਚੰਦੀ ਭਾਲ

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਕੁਚਿਲ ਕਠੋਰ ਕਪਟ ਕਾਮੀ ॥ ਜਿਉ ਜਾਨਹਿ ਤਿਉ ਤਾਰਿ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥  
 ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਸਰਨਿ ਜੋਗੁ ਤੂ ਰਖਹਿ ਅਪਨੀ ਕਲ ਧਾਰਿ ॥੧॥  
 ਜਾਪ ਤਾਪ ਨੇਮ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮ ਨਾਹੀ ਇਨ ਬਿਧੇ ਛੁਟਕਾਰ ॥ ਗਰਤ  
 ਘੋਰ ਅੰਧ ਤੇ ਕਾਢਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਰਿ ॥੨॥੯॥੧੯॥

(ਪੰਨਾ 1301)

ਸਥਾਈ

|       |    |    |     |       |    |    |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|-----|-------|----|----|----|----|----|----|----|
|       | ਪ  | ਪ  | ਪ   | ਪ     | ਪ  | ਸੰ | ਪ  | ਪ  | ਪ  | ਮ  | ਮ  |
|       | ਜਿ | ਊ  | ਜਾ  | -     | ਨ  | ਹਿ | -  | ਤਿ | ਊ  | -  | -  |
| ਮ     | ਮ  | ਮ  | ਰ   | ਰ     | ਰ  | ਮ  | ਮ  | ਪ  | ਪ  | ਧ  | ਧ  |
| ਤਾ    | -  | -  | ਤਿ  | -     | -  | ਸੁ | ਆ  | -  | -  | ਮੀ | -  |
| ਪ     | ਧ  | ਧ  |     |       |    |    |    |    |    |    |    |
| -     | -  | -  |     |       |    |    |    |    |    |    |    |
| x     |    |    | 2   |       |    | 0  |    | 3  |    |    |    |
| ਅੰਤਰਾ |    |    |     |       |    |    |    |    |    |    |    |
|       | ਮ  | ਮ  | ਧ   | ਧ     | ਸੰ | ਸ  | ਸ  | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
|       | ਕੁ | ਚਿ | ਲ   | ਕ     | ਠੋ | -  | ਰ  | -  | -  | -  | -  |
| ਸ     | ਸ  | ਸ  | ਸ   | ਸ     | ਸ  | ਨ  | ਧ  | ਪ  | ਧ  | ਪ  | ਪ  |
| -     | -  | -  | ਕ   | -     | ਪ  | ਫ  | ਕਾ | -  | -  | ਮੀ | -  |
| ਮ     | ਮ  | ਮ  |     |       |    |    |    |    |    |    |    |
| -     | -  | -  | ਜਿਊ | ਜਾਨਹਿ |    |    |    |    |    |    |    |
| x     |    |    | 2   |       |    | 0  |    | 3  |    |    |    |

~~~ 186 / ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ ~~~~~



ਰਾਗੁ ਪਰਾੜੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਆਇਓ ਸੁਨਨ ਪੜਨ ਕਉ ਬਾਣੀ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਲਗਹਿ ਅਨ ਲਾਲਚਿ
ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਪਰਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਮਝੁ ਅਚੇਤ ਚੇਤਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਕਥੀ
ਸੰਤਨ ਅਕਥ ਕਰਾਣੀ ॥ ਲਾਭੁ ਲੈਹੁ ਹਰਿ ਰਿਦੈ ਅਰਾਪਹੁ ਛੁਟਕੈ ਆਵਣ
ਜਾਣੀ ॥੨॥ ਉਦਮੁ ਸਕਤਿ ਸਿਆਣਪ ਤੁਮਰੀ ਦੇਹਿ ਤ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀ ॥
ਸੇਈ ਭਗਤ ਭਗਤਿ ਸੇ ਲਾਗੇ ਨਾਨਕ ਜੋ ਪੜ ਭਾਣੀ ॥੩॥੫੯॥੨੯॥

(ਪੰਨਾ 1219)

ਸਥਾਈ + ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|------|----|---|----|---|----|----|----|-----|------|---|----|---|----|---|
| | ਗ | ਰ | ਮ | ਗ | ਸ | ਗ | ਗ | ਰ | ਸ | ਨ | ਧ | ਧ | | | |
| | ਆ | - | ਇ | ਓ | - | ਸੁ | ਨ | ਨ | ਪ | ਚ | ਨ | ਕ | ਊ | | |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | - | - | - | ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਧ | ਪ | ਪ | | |
| ਬਾ | - | ਣੀ | - | - | - | - | ਨਾ | ਮੁ | ਵਿ | ਸਾ | - | ਰਿ | - | | |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ੍ਹੁ | ਨ | ਪੁ | ਧ | | |
| ਲ | ਵਾਹਿ | ਅ | ਨ | ਲਾ | - | ਲ | ਚਿ | - | ਬਿਰ | ਬਾ | - | ਜ | ਨ | ਮੁ | ਪ |
| ਸ | - | ਸ | - | | | | | | | | | | | | |
| ਰਾ | - | ਣੀ | - | | | | | | | | | | | | |
| x | | | | 2 | | | 0 | | | | | | | 3 | |



ਰਾਗੁ ਕੇਦਾਰਾ ਇਕ ਤਾਲ

ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਪਿਆ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥ ਮਗਾਨ ਮਨੈ ਮਹਿ ਚਿਤਵਉ ਆਸਾ ਨੈਨਹੁ
ਤਾਰ ਭੁਹਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਓਇ ਦਿਨ ਪਹਰ ਮੂਰਤ ਪਲ ਕੈਸੇ ਓਇ ਪਲ
ਘਰੀ ਕਿਹਾਰੀ ॥ ਖੂਲੋ ਕਪਟ ਧਪਟ ਬੁਝਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜੀਵਉ ਪੇਖਿ
ਦਰਸਾਰੀ ॥ ੧॥ ਕਉਣ ਸੁ ਜਤਨ ਉਪਾਉ ਕਿਨੇਹਾ ਸੇਵਾ ਕਉਨ ਬੋਚਾਰੀ ॥
ਮਾਨੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ਮੌਹੁ ਤਜਿ ਨਾਨਕ ਸੰਤਹ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੀ ॥ ੨॥੩॥੫॥

(ਪੰਨਾ 1120)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|-----|----|----|------|----|----|----|----|----|
| ਮ | ਮ | ਗ | ਪ | ਪ | ਪ | ਗ | ਮ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਪਿ | ਆ | - | ਕੀ | - | - | ਪ੍ਰੀ | ਤਿ | ਪਿ | ਆ | - | ਕੀ |
| ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਮਗ | ਨ | ਮ | ਨੈ | ਮ | ਰਿ | ਚਿਤ | ਵਉ | - | ਆ | ਸਾ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧਨ | ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ |
| ਨੈ | ਨ | ਹ | ਤਾ- | ਰ | ਤੁ | ਹਾ | - | - | ਰੀ | - | - |
| x | 0 | | | 2 | | 0. | | 3 | | 4 | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ |
| ਓਇ | ਦਿ | ਨ | ਪਰ | ਰ | ਮੂ | ਰਤ | ਪ | ਲ | ਕੈ | ਸੇ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧਨ | ਸੰ | ਰੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ |
| ਓਇ | ਪ | ਲ | ਘ- | ਰੀ | ਕਿ | ਹਾ | - | - | ਰੀ | - | - |
| x | 0 | | | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | |



ਰਾਗੁ ਮਧੂਵੰਤੀ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਤੂ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੈ ॥ ਨਮਸਕਾਰ ਢੰਡਉਤਿ ਬੰਦਨਾ ਅਨਿਕ
ਬਾਰ ਜਾਉ ਬਾਰੈ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥ ਉਠਤ ਬੈਠਤ ਸੌਵਤ ਜਾਗਤ ਇਹੁ ਮਨੁ
ਤੁਝਹਿ ਚਿਤਾਰੈ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਤੁਝ ਹੀ ਆਗੈ
ਸਾਰੈ ॥੨॥ ਤੂ ਮੇਰੀ ਓਟ ਬਲ ਬੁਧਿ ਧਨੁ ਤੁਮ ਹੀ ਤੁਮਹਿ ਮੇਰੈ ਪਰਵਾਰੈ ॥
ਜੋ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਸੋਈ ਭਲ ਹਾਰੈ ਪੇਖਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਚਰਨਾਰੈ ॥੩॥੨੩॥

(ਪੰਨਾ ੮੨੦)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਨ | ਧ | ਨ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਨ |
| ਤੂ | - | - | - | - | - | ਮੇ | - | ਕੈ | - | - | ਪਾ | - |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਰ | ਰ | ਰ | - | ਸ | - | ਸ | - | - |
| ਧ | - | - | - | - | - | - | - | ਕੈ | - | - | - | - |
| ਗੁ | - | ਮ | ਪ | ਨ | - | - | ਸ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਪਾ | - | ਨ | ਅ | ਧਾ | - | - | - | ਕੈ | - | - | - | - |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | - | ਪ | ਪ | ਪ | ਗੁ | - | ਮ |
| | | | | | | - | ਨ | ਮ | ਸ | ਕਾ | - | ਰ |
| ਨ | - | ਸ | ਗੁ | ਰੰ | ਰੈ | ਸੰ | ਸੰ | - | ਗੁ | - | ਹ | ਪ |
| ਭ | - | ਉ | ਚਿ | ਥੰ | ਦ | ਨਾ | - | ਅਨਿ | ਕ | ਥਾ | - | ਤੰ |
| ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | - | - | - | ਰ | ਤਾ |
| ਬਾ | - | - | - | ਕੈ | - | - | - | - | - | - | - | ਉ |
| x | | | | 2 | | | 0 | - | - | 3 | | |



ਸ੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 189 ~

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕੌਸ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਭੈਰਉ ਕਬੀਰ ਜੀ

ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਭਗਤਿ ਕਮਾਈ ॥ ਤਬ ਇਹ ਮਾਨਸ ਦੇਹੀ ਪਾਈ ॥ ਇਸ ਦੇਹੀ ਕਉ
ਸਿਮਰਹਿ ਦੇਵ ॥ ਸੋ ਦੇਹੀ ਭਜੁ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵ ॥੧॥ ਭਜਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਭੂਲਿ ਮਤ ਜਾਹੁ ॥
ਮਾਨਸ ਜਨਮ ਕਾ ਏਹੀ ਲਾਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਜਰਾ ਰੋਗ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ॥
ਜਬ ਲਗੁ ਕਾਲਿ ਗ੍ਰਹੀ ਨਹੀਂ ਕਾਇਆ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਬਿਕਲ ਭਈ ਨਹੀਂ ਬਾਨੀ ॥
ਭਜਿ ਲੇਹਿ ਰੇ ਮਨ ਸਾਰਿਰਾਪਾਨੀ ॥੨॥ ਅਬ ਨ ਭਜਸਿ ਭਜਸਿ ਕਬ ਭਾਈ ॥ ਆਵੈ
ਅੰਤੁ ਨ ਭਜਿਆ ਜਾਈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਅਬ ਸਾਰੁ ॥ ਫਿਰ ਪਛੁਤਾਹੁ
ਨ ਪਾਵਹੁ ਪਾਨੁ ॥੩॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਜੋ ਲਾਇਆ ਸੇਵ ॥ ਤਿਨ ਹੀ ਪਾਏ ਨਿਰੰਜਨ
ਦੇਵ ॥ ਗੁਰ ਪਿਲਿ ਤਾ ਕੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਪਾਟ ॥ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵੈ ਜੋਨੀ ਬਾਟ ॥੪॥
ਇਹੀ ਤੇਰਾ ਅਉਸਰੁ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਾਰ ॥ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਤੂ ਦੇਖੁ ਬਿਚਾਰਿ ॥ ਕਹਤ
ਕਬੀਰੁ ਜੀਤਿ ਕੈ ਹਾਰਿ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਹਿਓ ਪੁਕਾਰਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥੫॥੧॥੯॥

(ਪੰਨਾ 1159)

ਸਥਾਈ

| | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
|------|----|----|-----|----|----|---|----|----|----|----|
| | ਮ | ਤ | ਜਾ | ਹ | ਮ | ਤ | ਜਾ | ਹ | ਮ | ਤ |
| ਸ - | ਨ | ਧ | ਮ - | - | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਹ | ਮ |
| ਜਾ - | - | - | ਹ | - | ਤ | ਜ | ਹ | ਹ | - | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਮ | ਗੁ | ਗੁ | ਸ | ਸ | ਗੁ | ਗੁ | ਨ |
| ਭੂ | ਲਿ | ਮ | ਤ | ਜਾ | - | ਹ | - | ਮਾ | ਮ | ਕਾ |
| ਸ | - | ਨ | ਧ | ਮ | ਮ | - | ਸ | ਜ | ਨ | ਮ |
| ਏ | - | ਹੀ | - | ਲਾ | ਹ | - | - | - | - | - |
| X | | | | 2 | | 0 | | 3 | | |

ਅੰਤਰਾ

| | ਗ | ਗ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | ਗ | ਰ | ਸੇ | - | ਵਾ | - | ਚੈ | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਨ | ਸੇ | - | ਸ |
| ਭ | ਗ | ਤਿ | ਕ | ਮਾ | - | ਈ | - | ਮਾ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਗੁ | ਗੁ | ਸ | ਸ | ਮ |
| ਏ | - | ਹੀ | - | ਪਾ | - | ਈ | - | ਹੀ |
| ਗ | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਗੁ | ਗੁ | ਸ | ਸ | ਮ |
| ਸਿ | ਮ | ਰ | ਹਿ | ਦੈ | - | ਵ | - | ਤ |
| ਸ | ਨ | ਪ | ਮ | ਗੁ | ਸ | ਸੇ | - | ਜੁ |
| ਰ | ਹਿ | ਕੀ | - | ਸੇ | ਵ | - | - | - |
| X | | | | 2 | | 0 | | 3 |

~~ 190 / ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਿਸ਼ਨ ~~~~~



ਰਾਗੁ ਮਾਰਵਾ ਇਕ ਤਾਲ ਦਰੂਤ

ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਚਉਥੇ ਕੇ ੪

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਕਵਲ ਨੈਨ ਮਧੁਰ ਬੈਨ ਕੋਟਿ
ਸੈਨ ਸੰਗ ਸੋਭ ਕਰਤ ਮਾ ਜਸੋਦ ਜਿਸਹਿ ਦਹੀ ਭਾਡੂ ਖਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਦੇਖਿ
ਰੂਪੁ ਅਤਿ ਅਨੂਪੁ ਮੌਗ ਮਹਾ ਮਗ ਭਈ ਕਿੰਕਨੀ ਸਬਦ ਝਨਤਕਾਰ ਖੇਲੁ
ਪਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਕਾਲ ਕਲਮ ਹੁਕਮੁ ਹਾਥਿ ਕਰਹੁ ਕਉਠੁ ਮੇਟਿ ਸਕੈ ਈਸੁ
ਬੰਮੁ ਗਾਠੁ ਧਾਨੁ ਧਰਤ ਹੀਐ ਚਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਸਤਿ ਸਾਚੁ ਸ੍ਰੀ ਨਿਵਾਸੁ ਆਦਿ
ਪੁਰਖੁ ਸਦਾ ਤੁਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿ ਜੀਉ ॥੧੯੮॥

(ਪੰਨਾ 1402)

ਸਥਾਈ

| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਧ | ਨ | ਧ | ਮ | ਧ |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਵਾ | - | ਹਿ | ਗਾ | ਵੁ | - | ਵਾ | - | ਹਿ | ਗੁ | - | ਵ |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਧ | ਮ | ਗ | ਵਾ | ਗ | ਹਿ | ਸ | - | ਸ |
| ਵਾ | ਹਿ | - | ਗੁ | ਵੁ | - | ਵਾ | - | ਹਿ | ਜੀ | - | ਉ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਹਿ | ਯ | - | ਧ |
| ਕ | ਵ | ਲ | ਨੈ | - | ਨ | ਮ | ਮ | ਹਿ | ਬੈ | - | ਨ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੈ | ਸੰ | ਨ | ਮ | ਮ | ਹਿ | ਧੈ | - | ਧ |
| ਕੋ | - | ਟਿ | ਸੈ | - | ਨ | ਮ | ਮ | ਹਿ | ਸੈ | - | ਹਿ |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਹਿ | ਧ | - | ਧ |
| ਕ | ਹ | ਤ | ਮਾ | - | ਜ | ਸੈ | - | ਹਿ | ਜਿ | - | ਹਿ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੈ | ਸੰ | ਸੈ | ਨ | ਧ | ਨ | ਧ | - | ਉ |
| ਦ | ਹੀ | - | ਭਾ | - | ਭੁ | ਖਾ | - | ਹਿ | ਜੀ | - | ਉ |
| X | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | - | 3 | - | 4 | - |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | |
| ਮ | ਮ | ਮ | ਧ | ਮ | ਧ | ਸੈ | ਸੈ | ਸੈ | ਸੈ | ਸੈ | ਸੈ |
| ਦੇ | - | ਖਿ | ਵੁ | - | ਪੁ | ਅ | ਅ | ਨੁ | - | - | ਪੁ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਮੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਨ | - | - | ਧ |
| ਮੇ | - | ਹ | ਮ | ਹ | - | ਮ | - | ਹ | ਈ | - | ਹ |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਮ | ਗ | - | ਗ |
| ਕਿੰ | ਕ | ਲੀ | ਸ | ਕ | ਦ | ਖ | ਨ | ਤ | ਕਾ | - | ਰ |
| ਮ | ਧ | ਨ | ਗ | ਵ | ਵ | ਕੁ | ਕੁ | ਕੁ | ਸ | - | ਸ |
| ਖੇ | - | - | ਲੁ | - | - | ਪਾ | - | ਹਿ | ਜੀ | - | ਉ |
| X | 0 | 0 | 2 | 0 | - | - | - | 3 | - | 4 | - |



ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ / 191 ~ ~

ਰਾਗੁ ਦੇਵ ਗੰਧਾਰ ਦੀਪਚੰਦੀ ਤਾਲ

ਆਸਾਵਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ਮਾਈ ਮੌਰੋ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਰਾਮੁ ਬਤਾਵਹੁ ਰੀ ਮਾਈ ॥ ਹਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਖਿਨੁ ਪਲੁ
ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਜੈਸੇ ਕਰਹਲੁ ਬੇਲਿ ਰੀਝਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਹਮਰਾ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗ
ਬਿਰਕਤੁ ਭਇਓ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਮੀਤ ਕੈ ਤਾਈ ॥ ਜੈਸੇ ਅਲਿ ਕਮਲਾ ਬਿਨੁ
ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਤੈਸੇ ਮੌਹਿ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੨॥ ਰਾਮੁ ਸਰਣਿ
ਜਗਦੀਸੁਰ ਪਿਆਰੇ ਮੌਹਿ ਸਰਧਾ ਪੂਰਿ ਹਰਿ ਗੁਸਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੈ ਮਨਿ
ਅਨਦੁ ਹੋਤ ਹੈ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਲਿਮਖ ਦਿਖਾਈ ॥੨॥੩੯॥੧੩॥੧੫॥੪੮॥

(ਪੰਨੇ ੩੬੯-੭੦)

ਸਥਾਈ

| ਸ | ਨ | ਨ | ਨੁਸੰ | ਕ | ਸ | ਸ | ਨੁਧ | ਨ | ਪ | ਧ | ਧੀ | ਰੀ | ਸੋ | ਰੋ |
|------|----|----|------|----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|------|----|
| ਪ੍ਰੀ | ਤ | ਮੁ | ਰਾ- | - | ਮੁ | ਬ | ਤਾ | - | - | ਵ | ਹੁ | ਰੀ | - | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਪ | ਮ | ਨੁ | ਪ | |
| ਮਾ | - | - | ਈ | - | - | - | - | - | - | ਹ | ਊ | ਹਰਿ | ਬਿਨੁ | |
| ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਫੁ | ਸ | ਰ | |
| ਖਿ | ਨ | - | ਪ | ਲੁ | - | - | - | - | - | ਰ | ਹਿ | ਨ | - | |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | |
| ਸ | - | - | ਕ | ਊ | - | - | - | - | - | ਸੈ | ਸੈ | ਕਰ | ਹਲੁ | |
| ਪ | ਧੁ | ਧੁ | ਪੁ | ਨ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | - | ਸੰ | | | | | |
| ਬੇ | - | - | ਲਿ | - | - | ਰੀ | ਝਾ | - | ਈ | | | | | |
| x | | | 2 | | | 0 | | | 3 | | | | | |

~~ 192 / ਸਮੁੱਦਰ ਸਾਗਰ ~~~~~~



અંતઃ



ਰਾਗੁ ਧਾਨੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਊਠਤ ਸੁਖੀਆ ਬੈਠਤ ਸੁਖੀਆ ॥ ਭਉ ਨਹੀਂ ਲਾਗੈ ਜਾਂ ਐਸੇ ਬੁਝੀਆ ॥੧॥
ਰਾਖਾ ਏਕੁ ਹਮਾਰਾ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਰਾਲ ਘਟਾ ਕਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਇ
ਅਚਿੰਤਾ ਜਾਗਿ ਅਚਿੰਤਾ ॥ ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਭੁੰ ਵਰਤੰਤਾ ॥੨॥ ਘਰਿ ਸੁਖਿ
ਵਸਿਆ ਬਾਹਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰੂ ਦਿੜਾਇਆ ॥੩॥੨॥

(ਪੰਨਾ 1136)

ਸਥਾਈ

| | ਨ ਪ ਸ ਨ | ਗੁ ਸ ਨ ਪ | ਗੁ ਰ ਸਨ੍ਹ ਸ |
|------------|----------|-----------|--------------|
| ਗੁ ਰ ਸ - | ਨ ਸ ਗੁ ਮ | ਏ - ਕੁ ਰ | ਮਾ - ਰਾ - |
| ਸੁਆ - ਮੀ - | ਸ ਗ ਲ ਘ | ਪ ਨ ਸ ਗੁ | ਰੰ ਸੰਨ੍ਹ ਪ ਪ |
| ਮ ਗੁਰ ਸ ਸ | | ਟਾ - ਕਾ - | ਅੰ -- ਤ ਰ |
| ਜਾ -- ਮੀ - | | | |
| X | 2 | 0 | 3 |

ਅੰਤਰਾ

| | ਗੁ ਮ ਪ ਨ | ਸ ਸ ਸ ਸ | ਨ ਨ ਸ ਗੁ |
|-----------|----------|-------------|--------------|
| | ਊ - ਠ ਤ | ਸੁ ਖੀ ਆ - | ਥੈ - ਨ ਤ |
| ਸ ਨੁ ਪ - | ਨ ਪ ਸ ਨ | ਗੁ ਸ ਨ ਪ | ਗੁ ਰ ਸੰਨ੍ਹ ਸ |
| ਸੁ ਖੀ ਆ - | ਭ ਊ ਨ ਹੀ | ਲਾ - ਗੈ ਜਾਂ | ਐ - ਸੈ - |
| ਗੁ ਰ ਸ - | | | |
| ਬੁ ਝੀ ਆ - | | | |
| X | 2 | 0 | 3 |



ਰਾਗੁ ਹੋਮੰਤ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਗਊੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਥੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ॥ ਪਾਇ ਲਗਉ ਮੋਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਕੋਊ ਸੰਤੁ
ਮਿਲੈ ਬਡਭਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਧਨੁ ਰਾਖਉ ਆਗੈ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਮੋਹਿ
ਸਗਲ ਤਿਆਗੀ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਬਾ ਸੁਨਾਵੈ ਅਨਦਿਨੁ ਫਿਰਉ ਤਿਸੁ ਪਿਛੈ
ਵਿਰਾਗੀ ॥੨॥ ਪੂਰਥ ਕਰਮ ਅੰਕੁਰ ਜਥੁ ਪ੍ਰਗਟੇ ਭੇਟਿਓ ਪੁਰਖੁ ਰਸਿਕ ਬੈਰਾਗੀ ॥
ਮਿਟਿਓ ਅੰਧੇਰੁ ਮਿਲਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਸੋਈ ਜਾਗੀ ॥੩॥੨॥੧੧੯॥

(ਪੰਨਾ 204)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|----|---|---|----|----|----|----|----|----|----|---|---|----|---|
| ਨ | ਨ | ਨ | ਸ | ਧ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | - |
| ਮ | ਨ | ਅ | ਰ | ਪ | ਊ | ਧ | ਨ | ਰ | - | ਖ | ਊ | ਆ | - | ਗੈ | - |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | ਮ | - |
| ਮ | ਨ | ਕੀ | - | ਮ | ਤਿ | ਸੋ | ਹਿ | ਸ | ਗ | ਲ | ਤਿ | ਆ | - | ਗੀ | - |
| X | | | | O | | | | X | | | | O | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|----|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|---|----|----|
| ਹ | ਹ | ਹ | ਹ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | - |
| ਪ੍ਰ | ਭ | ਮਿ | ਲ | ਬੈ | - | ਕ | ਊ | ਪ੍ਰੀ | ਤਿ | ਮ | ਨਿ | ਲਾ | - | ਗੀ | - |
| ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਗੰ | ਚੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਪ੍ਰੀ | ਤ | ਮ | ਨਿ | ਲਾ | - | ਗੀ | - | ਪ੍ਰੀ | ਤ | ਮ | ਨਿ | ਲਾ | - | ਗੀ | - |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | - |
| ਪਾ | - | ਇ | ਲ | ਗ | ਊ | ਸੋ | ਹਿ | ਕ | ਰ | ਊ | ਬੇ | ਨ | - | ਤੀ | - |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | ਮ | - |
| ਕੋ | - | ਊ | - | ਸੰ | - | ਤੁ | ਮਿ | ਲੈ | - | ਬ | ਡ | ਭਾ | - | ਗੀ | - |
| X | | | | O | | | | X | | | | O | | | |



ਰਾਗੁ ਛਾਇਆ ਨਟ ਦੀਪਚੰਦੀ ਭਾਲ

ਨਟ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੰਗਿ ਲਾਗੀ ਛੋਰੀ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਕਰਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਮੌਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਅੰਚਲਾ ਗਹਾਇਓ ਜਨ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਮਨੁ ਬੋਧੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਖੋਰੀ ॥ ਜਸੁ ਗਾਵਤ ਭਰਾਤਿ
 ਰਸੁ ਉਪਜਿਓ ਮਾਇਆ ਕੀ ਜਾਲੀ ਤੈਰੀ ॥੨॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਆਨ
 ਨ ਪੇਖਉ ਹੋਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਮੇਲਿ ਲੀਓ ਦਾਸੁ ਅਪੁਨਾ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਕਬਹੂ ਥੋਰੀ ॥੨॥੫॥੯॥

(ਪੰਨਾ 979)

ਸਥਾਈ

| | ਰਾਗ | ਮ | ਪ | ਮਗ | ਰ | ਸ | ਯ | ਯ | ਨ | ਸ |
|-------|-----|---|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|
| | ਚਰ | ਨ | ਕ | ਮਲ | ਸੰ | ਗਿ | ਲਾ | - | ਰੀ | - |
| ਗਰ | ਸ | ਸ | - | - | ਪ | ਪ | ਰ | ਗ | ਮ | ਪ |
| ਛੋ- | ਚੀ | - | - | - | ਸੁਖ | ਸਾ | ਗਰ | ਕ | ਰਿ | ਪਰ |
| ਮ | ਗ | ਗ | | | | | | | | |
| ਮੌ | ਰੀ | - | | | | | | | | |
| x | | | 2 | | 0 | | | 3 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | |
| | | | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ |
| | | | ਅੰਚ | ਲਾਗ | ਹਾ | ਟਿ | ਓ | ਜ | ਨ | ਆ |
| ਮ | ਗ | ਗ | - | - | ਪ | ਪ | ਪ | ਰ | ਗ | ਮ |
| ਨੈ | ਕ | ਊ | - | - | ਮ | ਨੁ | ਬੀ | ਧੇ | - | ਹ |
| ਮ | ਗ | ਗ | | | | | | | | |
| ਬੈ | ਰੀ | - | | | | | | | | |
| x | | | 2 | | 0 | | | 3 | | |

~~ 196 / ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਗਰ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~



ਰਾਗੁ ਦੇਸਕਾਰ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮ: ੫॥

ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਭੇਟਿਐ ਪੂਰੀ ਹੋਵੈ ਚੁਗਤਿ ॥
ਹਸੰਦਿਆ ਖੇਲੰਦਿਆ ਪੈਨੰਦਿਆ ਖਾਵੰਦਿਆ ਵਿਚੇ ਹੋਵੈ ਮੁਕਤਿ ॥੨॥

(ਪੰਨਾ 522)

ਸਥਾਈ + ਅੰਤਰਾ

| ਸ ਚ | | | | ਗ ਪ ਧ ਸ | | | | ਧ ਪ ਗ ਰ | | | | ਹੈ | | ਗ | | | |
|-----|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|----|----|----|---|----|---|
| ਨਾ | | ਨਕ | | ਸ | | ਤਿ | | ਗ | | ਗ | | ਚਿ | | ਗ | | ਹੈ | |
| ਗ | ਗ | ਚ | ਚ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਹੈ | - |
| ਭੈ | - | - | ਟਿ | ਐ | - | - | - | ਪੂ | - | ਰੀ | - | ਹੈ | - | ਗੁ | - | ਚਿ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਚੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਜ | ਸ | ਸ |
| ਜੁ | ਗ | ਤਿ | - | - | - | - | - | ਰ | ਸੰ | - | ਦਿ | ਆ | - | - | - | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਖੇ | ਲੰ | - | ਦਿ | ਆ | - | - | - | ਧੈ | ਨੰ | - | ਦਿ | ਆ | - | - | - | - | - |
| ਪ | ਗ | ਚ | ਚ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਹੈ | - |
| ਧਾ | - | ਵੰ | ਦਿ | ਆ | - | - | - | ਵਿ | - | ਚੇ | - | ਹੈ | - | ਗੁ | - | ਚਿ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਧ | ਪ | | | | | | | | | | | | |
| ਮੁ | ਕ | ਤਿ | - | - | - | | | 0 | | | | | | | | | |
| X | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | 3 |



ਰਾਗੁ ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ ਦਰੁਤ ਇਕ ਤਾਲ

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ਆਰਤੀ

੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗਨ ਮੈ ਬਾਲੁ ਰਵਿ ਚੰਡ੍ਹ ਦੀਪਕ ਬਨੇ ਤਾਰਿਕਾ ਮੰਡਲ ਜਨਕ ਮੌਡੀ ॥੧॥ ਪੁਖ
ਮਲਆਨਲੋ ਪਵਣੁ ਚਵਰੋ ਕਰੇ ਸਗਲ ਬਨਰਾਇ ਫੁਲੰਤ ਜੋਤੀ ॥੧॥ ਕੈਸੀ ਆਰਤੀ
ਹੋਇ ਭਵ ਖੰਡਨਾ ਭੇਰੀ ਆਰਤੀ ॥ ਅਨਹਤਾ ਸਬਦ ਵਾਜੰਤ ਭੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਹਸ ਤਵ ਨੈਨ ਨਨ ਨੈਨ ਹੈ ਭੋਗਿ ਕਉ ਸਹਸ ਮੂਰਤਿ ਨਨਾ ਏਕ ਭੋਗੀ ॥ ਸਹਸ
ਪਦ ਬਿਮਲ ਨਨ ਏਕ ਪਦ ਰੀਧ ਬਿਨੁ ਸਹਸ ਤਵ ਰੀਧ ਇਵ ਚਲਤ ਮੌਹੀ ॥੨॥
ਸਭ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸੋਇ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਚਾਨਣਿ ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ ॥
ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਜੋਤਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ ਆਰਤੀ ਹੋਇ ॥੩॥ ਹਰਿ
ਚਰਣ ਕਮਲ ਮਕਰੰਦ ਲੋਭਿਤ ਮਨੋ ਅਨਦਿਨੋ ਮੌਹਿ ਆਹੀ ਪਿਆਸਾ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ
ਜਲੁ ਦੇਹਿ ਨਾਨਕ ਸਾਰਿੰਗ ਕਉ ਹੋਇ ਜਾ ਤੇ ਭੇਰੈ ਨਾਮਿ ਵਾਸਾ ॥੪॥੧॥੭॥੯॥

(ਪੰਨਾ ੬੬੩)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|---|----|
| ਸ | ਸ | ਨ | ਥ | ਪ | ਪ | ਮ | ਵ | ਪ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ |
| ਥ | - | ਲ | ਰ | - | ਵਿ | ਚੰ | ਵ | ਮ | ਗ | - | ਪ | ਸ |
| ਤ | ਸ | - | ਸਰੁ | ਨ | ਨ | ਸ | ਦ | ਦੀ | - | ਮ | ਮ | ਮ |
| ਬ | ਨੇ | - | ਤਾ- | - | ਰਿ | ਕਾ | - | ਗ | ਗ | - | ਭ | ਲ |
| ਪ | ਨ | ਨ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | | | | | | |
| ਜ | ਨ | ਕ | ਮੇ | ਤੀ | - | - | | | | | | |
| X | 0 | | | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਆ | - | - | ਨ | ਲੇ | - | ਪ | ਵ | ਲੁ | ਚ | ਸ | ਵ | ਰੈ |
| ਤੁ | ਸੰ | - | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | |
| ਕ | ਰੈ | - | - | ਸ | ਗ | ਲ | ਸ | ਨ | ਰਾ | ਇ | | |
| ਤੁ | ਨ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | | | | | | |
| ਲੰ | - | ਤ | ਜੇ | - | ਤੀ | - | | | | | | |
| X | 0 | | | 2 | | 0 | | 3 | | 4 | | |

-- 198 / ਸਾਹਿਬ ਸਾਗਰ ~~~~~

ਰਾਗੁ ਮਾਲਕੌਸ ਇਕ ਤਾਲ

ਤ੍ਰਿਭੰਗੀ ਛੰਦ (ਬਚਿੱਤ੍ਰ ਨਾਟਕ)

ਖਗ ਖੰਡ ਬਿਹੰਡੇ, ਖਲ ਦਲ ਖੰਡੇ, ਅਤਿ ਰਣ ਮੰਡੇ, ਬਰਬੰਡੇ ॥

ਭੁਜਦੰਡ ਅਰੰਡੇ, ਤੇਜ ਪ੍ਰਚੰਡੇ, ਜੋਤਿ ਅਮੰਡੇ, ਭਾਨ ਪ੍ਰਭੰਡੇ ॥

ਸੁਖ ਸੰਤਾ ਕਰਣੇ, ਦੁਰਮਤਿ ਦਰਣੇ, ਕਿਲਬਿਖ ਹਰਣੇ, ਅਸ ਸਰਣੇ ॥

ਜੈ ਜੈ ਜਗ ਕਾਰਣ, ਸਿਸਟ ਉਬਾਰਣ, ਮਮ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਣ ਜੈ ਤੇਰੀ ॥

(ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰਤਨ, ਪੰਨਾ 299)

ਸਥਾਈ

| | | | ਸ | ਨ | ਸ | ਗ | ਸ | ਨ | ਸ | ਰ | ਮ |
|-----|---|----|----|----|----|-----|-----|----|----|---|----|
| ਧ | ਨ | ਧ | ਸੈ | ਗ | ਸ | ਗ | ਮ | ਗ | ਕ | ਨ | ਸ |
| ਮ੍ਰ | - | ਸਟ | ਊ | ਬਾ | ਰਣ | ਮਮ | ਪ੍ਰ | ਤਿ | ਪਾ | ਰ | ਣ |
| ਗ | - | ਗ | ਮ | - | ਮ | ਪ੍ਰ | - | ਗ | ਕ | - | ਗ |
| ਜੈ | - | - | ਜੈ | - | - | ਜੈ | - | - | ਜੈ | - | ਜੈ |
| ਸ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| ਰੀ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| X | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 3 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|-----|----|----|----|-----|----|----|---|----|-----|
| ਸ | ਸ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | ਗ | ਗ | ਸ | ਗ | ਧ | ਧ |
| ਖਲ | ਦ | ਲ | ਧੈ | ਡੈ | - | ਮ | ਮ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ |
| ਧ | ਨ | ਪੁ | ਮ | ਸ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਨ |
| ਬ | ਰ | ਬੈ | ਕੈ | ਕੁ | ਜ | ਦੈ | ਦੈ | ਅ | ਅ | ਅ | ਅ |
| ਧ | ਨ | ਪੁ | ਮ | ਗ | ਸ | ਗ | ਮ | ਗ | ਸ | ਨੂ | ਸ |
| ਤੇ | ਜ | ਪ੍ਰ | ਚੈ | ਤੈ | - | ਜੈ | - | ਤਿ | ਅ | ਮੰ | ਤੈ |
| ਗ | - | ਗ | ਮ | - | ਮ | ਪ੍ਰ | - | ਧ | ਨ | ਸ | ਪ੍ਰ |
| ਭਾ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| ਸ | - | - | - | ਜੈ | ਜੈ | ਜੈ | ਜੈ | - | - | - | - |
| ਤੈ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| X | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 3 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 |



ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ / 199 ~ ~

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗੁ ਤਿਲੰਗ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨

੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਭਉ ਤੇਰਾ ਭਾਂਗ ਖਲੜੀ ਮੇਰਾ ਚੀਤੁ ॥ ਮੈ ਦੇਵਾਨਾ ਭਇਆ ਅਤੀਤੁ ॥ ਕਰ ਕਾਸਾ
ਦਰਸਨ ਕੀ ਭੂਖ ॥ ਮੈ ਦਰਿ ਮਾਗਉ ਨੀਤਾ ਨੀਤ ॥੧॥ ਤਉ ਦਰਸਨ ਕੀ ਕਰਉ
ਸਮਾਇ ॥ ਮੈ ਦਰਿ ਮਾਗਤੁ ਭੀਖਿਆ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੇਸਰਿ ਕੁਸਮ ਮਿਰਗਮੈ
ਹਰਣਾ ਸਰਬ ਸਰੀਰੀ ਚਭੁਣਾ ॥ ਥੰਦਨ ਭਗਭਾ ਜੋਤਿ ਇਨੇਹੀ ਸਰਬੇ ਪਰਮਲੁ
ਕਰਣਾ ॥੨॥ ਧਿਆ ਪਟ ਭਾਂਡਾ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਐਸਾ ਭਗਤੁ ਵਰਨ ਮਹਿ ਹੋਇ ॥
ਭੋਰੈ ਨਾਮਿ ਨਿਵੇ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਲਕ ਤਿੰਨ ਦਰਿ ਭੀਖਿਆ ਪਾਇ ॥੩॥੧॥੨॥

(ਪੰਨਾ 721)

ਸਥਾਈ

| | ਗ | ਮ | ਪ | ਸ | ਨ | ਸ | ਨ | ਪ | ਗ | ਮ | |
|-------|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|
| | ਤ | ਊ | ਦ | ਰ | ਸ | ਨ | ਕੀ | ਕ | ਰਉ | - | ਸ |
| ਗ | - | - | ਸ | - | - | ਸ | ਸ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ |
| ਮਾ | - | - | ਇ | - | - | ਮੈ | - | ਦ | ਰਿ | ਮਾ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਪ | ਮ | | | | | ਗ | ਤੁ |
| ਭੀ | - | ਖਿ | ਆ | ਪਾ | ਇ | ਤਉ | | | | | |
| X | | | 2 | | | 0 | | | 3 | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | ਗ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ |
| | | | | | | ਭਉ | ਤੇ | ਰਾ | ਭਾ | - | ਗ |
| | | | | | | - | ਪ | ਪ | ਧ | ਸੰ | ਰੰ |
| | | | | | | ਖਲ | ਜੀ | ਮੇ | ਵਾ | - | ਗੰ |
| | | | | | | ਚੀ | - | ਭੂ | - | ਨਾ | - |
| | | | | | | - | ਮੈ | - | ਦੇ | | |
| | | | | | | ਸੰ | ਨੁ | ਨੁ | ਪ | | |
| | | | | | | ਧ | ਇ | ਆ | ਭ | - | |
| | | | | | | ਭੀ | - | ਭੂ | - | ਦ | ਰ |
| | | | | | | - | ਕਰ | ਕਾ | - | ਸਾ | - |
| | | | | | | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਨ |
| | | | | | | ਸ | ਮ | ਗ | ਨ | | |
| | | | | | | ਨ | ਨ | ਕੀ | - | ਗ | ਊ |
| | | | | | | ਭੂ | - | ਖ | - | ਮਾ | - |
| | | | | | | - | ਮੈ | ਦ | ਰਿ | | |
| | | | | | | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਪ | | |
| | | | | | | ਨੀ | - | ਤਾ | - | ਨੀ | ਤ |
| X | | | 2 | | | 0 | | | 3 | | |

-- 200 / ਸਾਹਿਬ ਸਾਗਰ -- ~~~~~



ਰਾਗ ਝਿੱਝੋਟੀ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਮ: ੩॥

ਘਰ ਹੀ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਰਪੂਰੁ ਹੈ ਮਨਮੁਖਾ ਸਾਦੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਜਿਉ ਕਸਤੂਰੀ
ਮਿਰਗੁ ਨ ਜਾਣੈ ਭੁਮਦਾ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਜਿ ਬਿਖੁ ਸੰਗਰੈ ਕਰਤੈ
ਆਪਿ ਖੁਆਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੇ ਸੋਝੀ ਪਈ ਤਿਨਾ ਅੰਦਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ
ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਭਲੁ ਹੈਇਆ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਸਾਦੁ ਆਇਆ ॥ ਸਬਦੇ
ਹੀ ਨਾਉ ਉਪਜੈ ਸਬਦੇ ਮੇਲਿ ਪਿਲਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨਾ ਬਿਰਥਾ
ਜਨਮੁ ਗਾਵਾਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਏਕੋ ਸਬਦੁ ਹੈ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ॥੨॥

(ਪੰਨਾ 644)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|-----|----|------|----|---|----|---|---|----|-----|----|---|---|---|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਸ | ਨ | ਧ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਹ | ਹ | ਗਰ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਘ | ਰਿ | ਹੀ | ਮਹਿ | ਅ | ਮਿੜੁ | ਭ | ਰ | ਮੁ | - | - | ਰੁ | ਹੈ- | - | - | - | - |
| ਮ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਧ | ਨ | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਮ | ਨ | ਮੁ | ਧਾ | ਸਾ | - | ਦੁ | ਨ | ਪਾ | - | ਇ | ਆ | - | - | - | - | - |
| x | | | | o | | | | x | | | | o | | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਗ | ਗ | ਪ | ਧ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਗੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਜਿ | ਊ | ਕ | ਸ | ਤੂ | - | ਰੀ | - | ਮਿ | ਰ | ਗੁ | ਨ | ਜਾ | - | ਣੈ | - | - |
| ਗੰ | ਗੰ | ਗੰ | ਗੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਗੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ |
| ਭੁ | - | ਮ | ਦਾ | ਭ | ਰ | ਮਿ | ਭੁ | ਲਾ | - | ਇ | ਆ | - | - | - | - | - |
| x | | | | o | | | | x | | | | o | | | | |



ਰਾਗੁ ਰਾਮਕਲੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ਚਉਪਦੇ
 ੧ਓਂ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਤੁ
 ਅਕਾਲੁ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੁ ਗੁਰੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
 ਕੋਈ ਪੜਤਾ ਸਹਸਾਕਿਰਤਾ ਕੋਈ ਪੜੈ ਪੁਰਾਨਾ ॥ ਕੋਈ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਜਪਮਾਲੀ
 ਲਾਗੈ ਤਿਸੈ ਧਿਆਨਾ ॥ ਅਬ ਹੀ ਕਬ ਹੀ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਨਾ ਤੇਰਾ ਏਕੋ ਨਾਮੁ
 ਪਛਾਨਾ ॥੧॥ ਨ ਜਾਣਾ ਹਰੇ ਮੇਰੀ ਕਵਨ ਗਤੇ ॥ ਹਮ ਮੂਰਖ ਅਗਿਆਨ
 ਸਰਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਤੇਰੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖਹੁ ਮੇਰੀ ਲਾਜ਼ ਪਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉਂ ॥ ਕਬਹੁ
 ਜੀਅੜਾ ਉਥਿ ਚੜਹੁ ਹੈ ਕਬਹੁ ਜਾਇ ਪਇਆਲੇ ॥ ਲੋਭੀ ਜੀਅੜਾ ਬਿਨੁ
 ਨ ਰਹਤੁ ਹੈ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਭਾਲੇ ॥੨॥ ਮਰਣੁ ਲਿਖਾਇ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਆਏ
 ਜੀਵਣੁ ਸਾਜਹਿ ਮਾਈ ॥ ਏਕਿ ਚਲੇ ਹਮ ਦੇਖਹ ਸੁਆਮੀ ਭਾਹਿ ਬਲੰਤੀ
 ਆਈ ॥੩॥ ਨ ਕਿਸੀ ਕਾ ਮੀਤੁ ਨ ਕਿਸੀ ਕਾ ਭਾਈ ਨਾ ਕਿਸੈ ਬਾਪੁ ਨ
 ਮਾਈ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਤੇ ਤੂ ਦੇਵਹਿ ਅੰਤੇ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥੪॥੧॥

(ਪੰਨਾ ੪੭੬)

ਸਥਾਈ

| | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਯ |
|----|----|-----|---|----|----|----|----|---|----|-------|
| ਪ | ਪ | ਪ | ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਪ | ਯ | ਪ | ਪ |
| ਤੇ | - | - | - | - | ਹ | ਮ | ਮੁ | - | ਰ | ਖ |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਤੁ | ਤੁ | ਸ | ਸ | ਮ | ਮ | ਗ |
| ਰ | ਨਿ | ਪ੍ਰ | ਭ | ਤੇ | - | ਰੀ | - | ਕ | ਤਿ | ਕਿਰਪਾ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧੁ | ਪ | | | | | |
| ਲਾ | - | ਜ | ਪ | ਤੇ | - | | | | | |
| x | | | | 2 | | 0 | | | 3 | |



ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|----|----|----|---|
| ਸ | ਸ | ਕੁ | ਸ | ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਕੈ | ਹ | ਹ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਸ | ਹ | ਸਾ | - | ਕਿ | ਰ | ਤਾ | - | ਕੈ | - | ਈ | - | ਪ | ਚ | ਤਾ | - | |
| ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | ਗ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਰਾ | - | - | - | ਨਾ | - | - | - | ਕੈ | - | ਈ | - | ਨਾ | - | ਮ | ਜ | |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਕੁ | ਰ | ਸ | ਸ | ਹ | ਹ | ਗਾ | ਹ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | |
| ਧੈ | - | ਜ | ਪ | ਮਾ | - | ਲੀ | - | ਲਾ | - | ਗੈ | - | ਤਿ | ਸੈ | - | ਧਿ | |
| ਸੰ | - | ਸੰ | ਨ | ਯੁ | ਪ | | | 0 | | | | 3 | | | | |
| ਅੰ | - | - | - | ਨਾ | - | | | | | | | | | | | |
| X | | | | 2 | | | | | | | | | | | | |

ਸਿਖ ਬੁਲਾਉ ਕੇ ਪੜ੍ਹੋ।



ਰਾਗ ਗੁਜਰੀ ਫਰੋਦਸਤ ਤਾਲ

ਗੁਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ਘਰੂ ੨

੧੭ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਲੀਏ ਕਰਿ ਅਪੁਨੇ ਸਗਲ ਕਰਤ ਨਮਸਕਾਰੇ ॥ ਬਰਨੁ
ਜਾਤਿ ਕੋਊ ਪੂੰਛੈ ਨਾਹੀ ਬਾਛਹਿ ਚਰਨ ਰਵਾਰੇ ॥੧॥ ਠਾਕੁਰ ਐਸੇ
ਨਾਮੁ ਰੂਮਾਰੇ ॥ ਸਗਲ ਸਿਸਟਿ ਕੋ ਧਣੀ ਕਹੀਜੈ ਜਨ ਕੋ ਅੰਗੁ ਨਿਰਾਰੇ ॥੨॥
ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਪਈਂਗਿ ਨਾਨਕ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਆਧਾਰੇ ॥
ਨਾਮਦੇਉ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨੁ ਕਬੀਰ ਦਾਸਰੇ ਮੁਕਤਿ ਭਇਓ ਚੰਮਿਆਰੇ ॥੨॥੧॥੧੦॥

(ਪੰਨਾ 498)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|---|----|---|----|---|----|---|-----|----|----|----|---|
| ਧ | ਧ | ਮ | ਗ | ਕ | ਗ | ਕ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਧ | ਮ | ਗ | ਮ |
| ਮ | - | ਕੋ | - | ਨਾ | - | ਕੁ | ਰ | ਸਗ | ਲ | ਸਿਸ | ਟਿ | ਕੋ | - | - |
| ਧ | ਧ | ਮ | ਗ | ਕ | ਕ | ਸ | ਸ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪੁ | ਮ | ਧ | ਧ |
| ਧ | ਲੀ | - | ਕ | ਗੀ | - | ਜੈ | - | ਜ | ਨ | ਕੋ | ਅੰ | ਗ | ਨਿ | - |
| ਨ | ਕੁ | ਨ | ਸ | ਮ | ਧ | ਨ | ਸ | - | - | - | - | - | - | - |
| ਦਾ | - | - | - | ਕੋ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| X | 0 | 2 | - | - | 0 | - | - | 3 | - | - | 4 | - | - | - |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|---|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਕੁ | ਸ | ਸ | ਕੁ | ਕੁ | ਕੁ | ਕੁ | ਸ | ਸ | ਧ |
| ਏ | - | ਕ | ਰਿ | ਅ | ਪੁ | ਨੇ | - | ਸਗ | ਲ | - | ਕਰ | ਤਨ | ਮਸ | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨ | ਕੁ | ਨ | ਪੁ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | - |
| ਕਾ | - | - | - | ਕੋ | - | - | - | ਥ | ਰ | ਨ | ਜਾ | ਤਿ | ਕੋਊ | - |
| ਕੁ | ਕੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਕੁ | ਕੁ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | - |
| ਪੁ | - | ਛੈ | - | ਨਾ | - | ਹੀ | - | ਸਾ | ਛ | ਹਿ | ਚਰ | ਨ | ਰ | - |
| ਨ | ਕੁ | ਨ | ਸ | ਮ | ਧ | ਨ | ਸ | - | - | - | - | - | - | - |
| ਵਾ | - | - | - | ਕੋ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| X | 0 | 2 | - | - | 0 | - | - | 3 | - | - | 4 | - | - | - |

~~ 204 / ਸਮੰਚ ਸਾਹਿਰ ~~~~~~



ਰਾਗੁ ਬੈਰਾੜੀ ਝਪਤਾਲ

ਬੈਰਾੜੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ਹਰਿ ਜਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥ ਜੇ ਕੋਈ ਨਿੰਦ ਕਰੇ ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਅਪੁਨਾ
ਗੁਨ ਨ ਗਾਵਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੁ ਆਪੇ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਆਪੇ
ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਹੀ ਮਤਿ ਦੇਵੈ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਆਪੇ ਬੋਲਿ
ਬੁਲਾਵੈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਪੰਚ ਤਤੁ ਬਿਸਥਾਰਾ ਵਿਚਿ ਧਾਤੂ ਪੰਚ ਆਪਿ
ਪਾਵੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੇਲੇ ਆਪੇ ਹਰਿ ਆਪੇ ਝਰਾਤੁ ਚੁਕਾਵੈ ॥੨॥੩॥

(ਪੰਨੇ 719-20)

ਸਥਾਈ

| | | ਪ | ਧ | ਨ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਸੁ |
|-------|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|
| | | ਹਰਿ | ਜਨੁ | ਰਾ | ਮਨਾ | -ਮ | ਗੁਨ | ਸੁਨ |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਗ | ਧ | ਹ | ਗੁ | ਗਾ- |
| ਵੈ | - | - | - | - | ਜੇ | ਕੋਈ | ਨਿੰ | ਨ |
| ਗ | ਪ | ਗੁ | -ਸ | -ਸ | ਪ | ਪ | ਨਸ | ਨਿ |
| ਰੇ | ਹਰਿ | ਜ- | -ਨ | -ਕੀ | ਅਪੁ | ਨਾ | ਨ- | -ਗ |
| ਪ | ਗ | ਪ | | | | ਗੁਨ | | |
| ਵਾ | - | ਵੈ | | | | | | |
| X | | 0 | | | 2 | | 3 | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | |
| | | | | ਮ | ਮ | ਧ | ਮ | ਧ |
| | | | | ਜੇ | ਕਿਛੁ | ਕ | ਰੇ | ਸੁ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਹੈ | ਸੰ | ਸੰ | ਗੰ | ਹੈ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਆ | ਪੇ | ਸੁਆ | ਮੀ | - | ਹਰਿ | ਆਪੇ | ਕਾ | ਰ |
| ਨ | ਧ | ਨ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਨ | ਪ |
| ਮਾ | - | ਵੈ | - | - | ਹਰਿ | ਆਪੇ | ਹੀ | ਮ |
| ਗ | ਤੁ | ਸ | ਸ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨਸ | ਨਿ |
| ਦੇ | ਵੈ | ਸੁਆ | ਮੀ | - | ਹਰਿ | ਆਪੇ | ਚੇ- | ਲਿ- |
| ਪ | ਰਾ | ਪ | | | | | | -ਖੁ |
| ਲਾ | - | ਵੈ | | | | | | |
| X | | 0 | | | 2 | | 3 | |



ਸਪੁਦ ਸਾਗਰ / 205 ~ ~

ਰਾਗੁ ਮਾਝ ਸੂਲਫਾਨਤਾ ਭਾਲ

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਭੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਿਆਵਉ ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਦਇਆ ਤੇ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵਉ ॥ ਉਠਤ
ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ ਹਰਿ ਪਿਆਈਐ ਸਗਲ ਅਵਰਦਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਅਉਖਧੁ
ਮੇ ਕਉ ਸਾਧੂ ਦੀਆ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟੇ ਨਿਰਮਲੁ ਥੀਆ ॥ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਨਿਕਸੀ
ਸਭ ਪੀਰਾ ਸਗਲ ਬਿਨਸੇ ਦਰਦਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜਿਸ ਕਾ ਅੰਗੁ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ॥
ਸੋ ਮੁਕਤਾ ਸਾਗਰ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਸਭਿ ਕਰੇ ਜਿਨਿ ਗੁਰੂ ਪਛਾਤਾ ਸੋ ਕਾਹੇ ਕਉ ਡਰਦਾ
ਜੀਉ ॥੩॥ ਜਥੁ ਤੇ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਭੈਟਤ ਹਉ ਗਾਈ ਬਲਾਏ ॥ ਸਾਸਿ
ਸਾਸਿ ਹਰਿ ਗਾਵੈ ਨਾਨਕੁ ਸਰਿਗੁਰ ਢਾਕਿ ਲੀਆ ਮੇਰਾ ਪੜਦਾ ਜੀਉ ॥੪॥੧੨॥੨੪॥

(ਪੰਨਾ 101)

ਸਥਾਣੀ

| | | | | | | | | | |
|-----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਪ | ਮ | ਲ | ਪ | ਗ | ਗ | ਰ | ਗ | ਸ | ਰ |
| ਪ੍ਰ | ਭ | ਕਿ | ਰ | ਪਾ | - | ਕੇ | - | - | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਨੁ | ਸ | ਵ | ਸ | ਸ |
| ਹ | ਰਿ | ਹ | ਰਿ | ਪਿ | ਆ | - | ਵ | ਉ | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਨੁ | ਨੁ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਪ੍ਰ | ਭੂ | ਦ | ਇ | ਆ | - | ਕੇ | - | - | - |
| ਧ | ਮ | ਪ | ਧ | ਨੁ | ਨੁ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਮੰ | - | ਗ | ਲੁ | ਗਾ | - | ਵ | ਉ | - | - |
| ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਉ | - | ਨ | ਤ | ਚੈ | - | ਨ | ਤ | - | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨੁ | ਨੁ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ |
| ਸੋ | - | ਵ | ਤ | ਜਾ | - | ਗ | ਤ | - | - |
| ਮ | ਮ | ਨੁ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਗੁ | ਸੰ | ਰੰ |
| ਰ | ਰਿ | ਪਿਆ | ਈਐ | ਸ | ਗ | ਲ | - | - | ਅ |
| ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਨੁ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਵ | ਰ | ਦਾ | - | ਜੀ | - | ਉ | - | - | - |
| X | | 0 | | 2 | | 3 | | 0 | |

~~ 206 / ਸਮੁੱਦ ਸਾਗਰ ~



ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | |
|-----|----|----|----|----|----|----|---|
| ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਨਾ | - | ਪ | - | ਅਉ | - | ਬ | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਪ | ਸ | ਵੈ | ਸ | ਸ | - |
| ਸਾ | - | ਪ | - | ਦੀ | ਆ | ਸ | - |
| ਰ | ਰ | ਪ | ਪੰ | ਗੁ | ਦੰ | ਵ | - |
| ਕਿ | ਲ | ਬਿ | ਖ | ਕਾ | ਟੇ | - | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਕੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਸੰ | - | - |
| ਨਿ | ਰ | ਮ | ਲੁ | ਥੀ | ਆ | - | ਪ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰ | ਨੁ | ਧ | - | - |
| ਅ | ਨ | ਦੂ | ਡ | ਇ | - | ਪ | - |
| ਨੁ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਧੀ | ਪ | - | - |
| ਨਿਕ | ਸੀ | ਸ | ਭ | ਪੀ | ਰਾ | - | - |
| ਪ | ਮ | ਲੁ | ਪ | ਗੁ | ਰ | ਗੁ | - |
| ਸ | ਗ | ਲ | ਬਿ | ਨਾ | ਸੇ | - | - |
| ਗੁ | ਗੁ | ਰ | ਸ | ਰ | ਸ | - | - |
| ਦ | ਰ | ਦਾ | - | ਜੀ | ਉ | - | - |
| x | - | 0 | - | 2 | 3 | - | 0 |



ਰਾਗੁ ਰੀਤ ਦੀਪਲੰਦੀ ਤਾਲ

ਸਵੈਯਾ (ਬਖਿਤ ਨਾਟਕ ਚੋਂ)

ਮੇਰ ਕਰੋ ਤ੍ਰਿਣ ਤੇ ਮੁਹਿ ਜਾਹਿ, ਗਰੀਬ ਨਵਾਜ਼ ਨ ਢੂਸਰ ਤੋ ਸੌ ||
 ਭੁਲ ਛਿਮੋ ਹਮਰੀ ਪ੍ਰਭ ਆਪਨ, ਭੁਲਨਹਾਰ ਕੁੰਝ ਕੋਊ ਮੈ ਸੌ ||
 ਸੇਵ ਕਰੀ ਭੁਮਰੀ ਤਿਨ ਕੇ ਸਭ ਹੀ ਗ੍ਰਹਿ ਦੇਖੀਅਤ ਦ੍ਰਘ ਭਰੋਸੇ ||
 ਯਾ ਕਲ ਮੈ ਸਭ ਕਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਕੇ, ਭਾਰੀ ਭੁਜਾਨ ਕੋ ਭਾਰੀ ਭਰੋਸੇ ||੯੨||

(ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰਤਨ, ਪੰਨਾ 107-08)

ਸਥਾਈ

| ਪ | - | ਪ | ਸ | ਨੁ | ਪ | ਗੁ | ਹ | ਰ | ਸ |
|-------|----|----|-------|-----|------|----|----|---|------|
| ਰੋ | - | - | ਤ੍ਰਿਣ | ਤੇ | ਮੁਹਿ | ਜਾ | ਗਿ | - | ਰ |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਰ | ਰ | ਰ |
| ਵਾ | ਜ | ਨ | ਦੂ | - | ਸ | ਰ | ਤੋ | - | ਗਰੀਬ |
| x | | | 2 | | | | 0 | 3 | ਨ |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | |
| ਸ | ਸੰ | ਸੰ | ਗੁ | ਗੁ | ਰੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਪ | ਪ |
| ਸੇ | - | - | ਹਮ | ਰੀ | ਪ੍ਰ | ਡ | ਆ | ਪ | ਨ |
| ਨੁ | - | ਪ | ਗੁ | ਗੁ | ਗੁ | ਮ | ਰ | ਰ | ਸ |
| ਹਾ | - | ਰ | ਕ | ਹੁੰ | ਕੋ | ਊ | ਮੋ | - | ਸੌ |
| x | | | 2 | | | | 0 | 3 | |



ਰਾਗੁ ਰੀਤ ਭਿੰਨ ਤਾਲ

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਤੀਰਥਿ ਜਾਉ ਤ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤੇ ॥ ਪੰਡਿਤ ਪੂਛਉ ਤ ਮਾਇਆ ਰਾਤੇ ॥੧॥
 ਸੋ ਅਸਥਾਨੁ ਬਤਾਵਹੁ ਮੀਤਾ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਨੀਤਾ ॥੨॥
 ਰਹਾਉ॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਪਥ ਪੁੰਨ ਵੀਚਾਰ ॥ ਨਰਕਿ ਸੁਰਗਿ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ
 ਅਉਤਾਰ ॥੨॥ ਗਿਰਸਤ ਮਹਿ ਚਿੰਤ ਉਦਾਸ ਅੰਕਾਰ ॥ ਕਰਮ ਕਰਤ
 ਜੀਅ ਕਉ ਜੰਜਾਰ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਭੇ ਮਨੁ ਵਹਿਸਿ ਆਇਆ ॥
 ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰੀ ਭਿਨਿ ਮਾਇਆ ॥੪॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ
 ਰਾਈਐ ॥ ਇਹੁ ਅਸਥਾਨੁ ਗੁਰੂ ਭੇ ਪਾਈਐ ॥੫॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੨॥ ਪੰਚ ॥

(ਪੰਚ ੩੪੫)

ਸਥਾਈ

| | ਨ ਸ
ਸ ਧ | ਰ ਮ ਰ ਸ
ਸੰ ਵਿ ਰ ਾ ਰਿ | ਨੁ ਧ ਮ ਧ
ਬੀ ਰ ਤ ਨੁ
ਪ ਨ ਧ ਧ |
|-------------|------------|-------------------------|----------------------------------|
| ਨ ਨ ਨ ਨ | ਸ ਸ ਸ ਸ | ਰ ਰ ਮ ਮ | ਪ ਨ ਧ ਧ |
| ਰਾ - - - ਈ | ਐ - - - | ਇ ਹ ਅ ਸ | ਬਾ - ਨ - |
| ਪ ਧ ਮ ਗ | ਰ ਸ | | |
| ਗੁ ਤੁ ਭੇ - | ਪਾਈਐ | | |
| x | 2 | 0 | 3 |
| ਅੰਤਰਾ | | | |
| | | ਰ ਰ ਮ ਮ | ਪ ਧ ਪ ਧ |
| | | ਤੀ - ਰ ਿ | ਜਾ - ਉ ਤ |
| ਧ ਨ ਧ ਧ | ਧ ਮ ਧ ਧ | ਧ ਧ ਧ ਸੰ | ਨ ਧ ਧ ਮ |
| ਰ ਉ ਰ ਉ | ਕ ਰ ਭੇ - | ਪੰ - ਵਿ ਤ | ਪੂ - ਛਉਤ |
| ਗ ਮ ਰ ਸ | ਰ ਨ ਸ ਸ | ਮ ਮ ਪ ਪ | ਨ ਨ ਸੰ ਸੰ |
| ਮਾ - ਇ ਆ | ਰਾ - ਭੇ - | ਸੋ - ਅ ਸ | ਬਾ - ਨੁ ਬ, |
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਰੇ ਨ ਸੰ ਸੰ | ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ | ਨ ਧ ਪ ਪ |
| ਤਾ - ਵ ਤੁ | ਮੀ - ਤਾ - | ਜਾ - ਕੈ - | ਰ ਿ ਰ ਿ |
| ਪ ਧ ਮ ਗ | ਰ ਸ | | |
| ਬੀ ਰ ਤ ਨੁ | ਨੀ ਤਾ | | |
| x | 2 | 0 | 3 |



ਰਾਗੁ ਰੀਤ ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਬਿਲਾਵਲ੍ਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਜੀਵਉ ਨਾਮੁ ਸੁਨੀ ॥ ਜਉ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤਥ ਮੇਰੀ ਆਸ
ਪੁਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੀਰ ਗਈ ਬਾਧੀ ਮਨਿ ਧੀਰਾ ਮੋਹਿਓ ਅਨਦ ਧੁਨੀ ॥
ਉਪਜਿਓ ਚਾਉ ਰਿਲਨ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ਖਿਨੀ ॥੨॥ ਅਨਿਕ
ਭਗਤ ਅਨਿਕ ਜਨ ਤਾਰੇ ਸਿਮਰਹਿ ਅਨਿਕ ਮੁਨੀ ॥ ਅੰਧੁਲੇ ਟਿਕ
ਨਿਰਧਨ ਧਨੁ ਪਾਇਓ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਅਨਿਕ ਗੁਨੀ ॥੩॥੨੨॥

(ਪੰਨੇ 829-30)

ਸਥਾਈ

| | ਸ | ਨ | ਸੁ | ਪ | ਪ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਧ |
|----------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| | ਜੀ | - | ਵ | ਊ | - | ਨਾ | - | ਮੁ | - | ਸੁ |
| ਨ ਨ ਨ ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੁ | ਪ | ਮ | ਮ | ਪ | ਧ |
| ਨੀ | - | - | - | - | ਜੀ | - | ਵ | ਊ | - | ਨਾ |
| ਨ ਨ ਨ ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਯ | ਯ | ਪ |
| ਨੀ | - | - | - | - | - | - | ਸ | ਊ | ਸੁ | ਪ੍ਰ |
| ਗ ਗ ਮ ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ |
| ਡ ਏ ਗੁ ਰ | ਪ੍ਰ | - | ਰੇ | - | - | ਤਥ | ਮੇ | ਰੀ | ਆ | - |
| ਨ ਨ ਨ ਨ | ਸੰ | ਸੰ | | | | | | | ਸ | ਪ੍ਰ |
| ਨੀ | - | - | - | - | | | | | | |
| x | 2 | | | 0 | | | | 3 | | |

ਅੱਤਰਾ

| | | | ਮ | ਮ | ਪ | ਧ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
|-----------|-----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| | | | ਪੀ | - | ਰ | ਗ | ਈ | - | ਬਾ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਕੁ | ਗੰ | ਗੰ |
| ਧੀ | - | ਮ | ਨਿ | ਧੀ | - | ਰਾ | - | ਮੇ | ਹਿਓ | - |
| ਨ | - | ਸੰ | ਨ | ਧੁ | ਧੁ | ਪ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਧੁ |
| ਨੀ | - | - | - | - | - | - | ਊ | ਪ | ਜਿ | ਓ |
| ਗ ਗ ਮ ਗ | ਵ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਮ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ |
| ਲ ਨ ਪ੍ਰ ਭ | ਪ੍ਰ | - | ਤ | ਮ | - | ਰਹ | ਨ | ਨ | ਜਾ | - |
| ਨ ਨ ਨ ਨ | ਸੰ | ਸੰ | | | | | | | | |
| ਨੀ | - | - | - | - | | | | | | |
| x | 2 | | | 0 | | | | 3 | | |

~~~ 210 / ਸ੍ਰੀਗੁਰ ਸਾਗਰ ~~~~~



## ਰਾਹੁ ਰੀਤ ਰੂਪਕ ਤਾਲ

ਸੁਹੀ ਮਹਲਾ ੫

ਹਉ ਵਾਰੀ ਵੰਦਾ ਘੋਲੀ ਵੰਦਾ ਤੂ ਪਰਬਤੁ ਮੇਰਾ ਚਿਲਾ ਰਾਮ ॥ ਹਉ ਬਲ  
ਜਾਈ ਲਖ ਲਖ ਲਖ ਬਰੀਆ ਜਿਨਿ ਭ੍ਰਮੁ ਪਰਦਾ ਖੇਲਾ ਰਾਮ ॥ ਮਿਟੇ ਅੰਧਾਰੇ  
ਤਜੇ ਬਿਕਾਰੇ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਾ ॥ ਪ੍ਰੜ ਜੀ ਭਾਣੀ ਭਈ ਨਿਕਾਣੀ  
ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਨਾ ॥ ਭਈ ਅਮੌਲੀ ਭਾਗਾ ਤੋਲੀ ਮੁਕਤਿ ਸੁਗਤਿ ਦਿਖੁ  
ਖੇਲਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਉ ਨਿਰਭਉ ਹੋਈ ਸੋ ਪ੍ਰੜੁ ਮੇਰਾ ਚਿਲਾ ॥੪॥੧॥੪॥

(ਪੰਨੇ 779-80)

ਸਬਾਈ

|         |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| ਸ       | ਸ  | ਸ  | ਨ  | ਧ  | ਪ  | ਪ  | ਪ  | ਧ  | ਪ  | ਮ  | ਗ  | ਰ  | ਰ |
| ਹਉ      | ਵਾ | ਰੀ | ਵੰ | -  | ਵਾ | -  | ਧੋ | -  | ਲੀ | ਵੰ | -  | ਵਾ | - |
| ਰ       | ਗ  | ਪ  | ਮ  | ਗ  | ਰ  | ਰ  | ਰ  | ਗ  | ਰ  | ਸ  | ਸ  | ਸ  | ਸ |
| ਤੂ      | ਪ  | ਰ  | ਬ  | ਤੂ | ਮੇ | ਰਾ | ਓ  | -  | ਲਾ | ਗਾ | -  | ਮ  | - |
| X       |    |    | 2  |    | 3  |    | X  |    |    | 2  |    | 3  |   |
| ਅੰਤਰਾ   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |
| ਮ       | ਮ  | ਮ  | ਪ  | ਪ  | ਨ  | ਨ  | ਸ  | ਸ  | ਨ  | ਸ  | ਸ  | ਸ  | ਸ |
| ਹਉ      | ਬ  | ਲਿ | ਜਾ | -  | ਈ  | -  | ਲਖ | ਲਖ | ਲਖ | ਬ  | ਰੀ | ਆ  | - |
| ਨ       | ਨ  | ਧ  | ਧ  | ਨ  | ਸੰ | ਸੰ | ਨ  | ਧ  | ਧ  | ਪ  | ਪ  | ਪ  | ਪ |
| ਜਿਨਿਭ੍ਰ | ਮੁ | ਪ  | ਰ  | ਦਾ | -  | ਖੋ | -  | ਲਾ | ਗਾ | -  | ਮ  | -  |   |
| X       |    |    | 2  |    | 3  |    | X  |    |    | 2  |    | 3  |   |



ਸੁਹੀ ਸਾਗਰ / 211 ~

## ਰਾਗੁ ਰੀਤ ਕਹਿਦਵਾ ਭਾਲ

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ

੧੬ੰ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਿਠ ਬੋਲੜਾ ਜੀ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ ॥ ਹਉ ਸੰਮਲਿ ਥਕੀ ਜੀ  
ਓਹੁ ਕਦੇ ਨ ਬੋਲੈ ਕਉਰਾ ॥ ਕਉੜਾ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਨੈ ਪੂਰਨ ਭਰਾਵਾਨੈ  
ਅਉਗਣੁ ਕੌ ਨ ਚਿਤਾਰੇ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੁ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਸਦਾਏ ਇਕੁ  
ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਭੰਨੈ ਘਾਲੇ ॥ ਘਟ ਘਟ ਵਾਸੀ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਨੇਰੈ ਹੀ ਤੇ  
ਨੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਸਦਾ ਸਰਣਗਾਤਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਜਣੁ ਮੇਰਾ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ 784)

ਸਥਾਈ

|   |   |   |     |   |    |   |    |    |   |    |   |   |   |    |    |
|---|---|---|-----|---|----|---|----|----|---|----|---|---|---|----|----|
| ਸ | ਸ | ਸ | ਰ   | ਗ | ਗ  | ਮ | ਪ  | ਪ  | ਮ | ਗ  | ਰ | ਰ | ਰ | ਗ  | ਮ  |
| ਸ | ਜ | ਣ | ਸੁ  | ਆ | ਮੀ | - | -  | ਮੇ | - | ਰਾ | - | - | - | ਹ- | ਰਿ |
| ਗ | ਰ | ਰ | ਸਨੁ | ਸ | ਕ  | ਕ | ਨੁ | ਸ  | ਸ | ਸ  | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ  | ਸ  |
| ਨ | ਜ | ਣ | ਸੁ- | ਆ | ਮੀ | - | -  | ਮੇ | - | ਰਾ | - | - | - | ਹ- | ਰਿ |
| x |   |   |     | 0 |    |   |    | x  |   |    | 0 |   |   |    |    |

ਅਡਰਾ

|    |    |    |     |    |    |    |    |    |   |    |   |    |    |    |    |
|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|---|----|---|----|----|----|----|
| ਹ  | ਮ  | ਮ  | ਹ   | ਮ  | ਮ  | ਹ  | ਮ  | ਮ  | ਸ | ਸ  | ਸ | ਸ  | ਸ  | ਸ  | ਸ  |
| -  | -  | -  | ਬੈ  | ਲ  | ੜਾ | -  | -  | ਜੀ | - | -  | - | -  | -  | ਰ  | ਰਿ |
| ਨ  | ਧ  | ਧ  | ਧ   | ਸੇ | ਸੇ | ਨੁ | ਧ  | ਨ  | ਧ | ਪ  | ਪ | ਨੁ | ਨੁ |    |    |
| ਸ  | ਜ  | ਣ  | ਸੁਆ | -  | ਮੀ | -  | -  | ਮੇ | - | ਰਾ | - | -  | -  | ਹ  | ਊ  |
| ਨ  | ਨ  | ਧ  | ਪ   | ਧ  | ਪ  | ਮ  | ਗਾ | ਰ  | - | ਸ  | ਸ | ਸ  | ਸ  | ਸ  | ਸ  |
| ਸੰ | ਮ  | ਲਿ | ਥ   | -  | ਕੀ | -  | -  | ਜੀ | - | -  | - | -  | -  | ਓ  | ਹੁ |
| ਸ  | ਸ  | ਸ  | ਰ   | ਰ  | ਗ  | ਗ  | ਮ  | ਪ  | ਪ | ਮ  | ਗ | ਰ  | ਰ  | ਰ  | ਗ  |
| ਕ  | ਦੇ | ਨ  | ਥੈ  | -  | ਲੈ | -  | -  | ਕ  | ਊ | ਰਾ | - | -  | -  | ਹ- | ਰਿ |
| x  |    |    |     | 0  |    |    |    | x  |   |    | 0 |    |    |    |    |

ਇਸੇ ਹੀਤ 'ਤੇ "ਤੂ ਚਉ ਸਜਣੁ ਮੈਡਿਆ" ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਚਾਇਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

~~ 212 / ਸਾਹਿਬ ਸਾਗਰ ~~~~~ 

## ਰਾਗੁ ਰੀਤਾ ਤਾਲ ਰੂਪਕ

ਸਲੋਕ ਫਰੀਦ ਜੀ

ਫਰੀਦਾ ਗਲੀਏ ਚਿਕੜ੍ਹ ਦੂਰਿ ਘਰੁ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੇ ਨੇਹੁ ॥  
ਚਲਾ ਤ ਭਿਜੈ ਕੰਬਲੀ ਰਹਾਂ ਤ ਭੁਟੈ ਨੇਹੁ ॥੨੪॥

(ਪੰਨਾ 1379)

### ਸਥਾਈ

| ਸ  | ਸ  | ਸ  | ਸ  | ਸ | ਸ  | ਸ  | ਰ   | ਗ  | ਗ  | ਮ   | ਪ  | ਪ  | ਧ | ਧ |
|----|----|----|----|---|----|----|-----|----|----|-----|----|----|---|---|
| ਗ  | ਲੀ | ਏ  | ਚਿ | - | ਕ  | ਭੁ | ਦੂ  | -  | ਰਿ | ਘ   | -  | ਭੁ | - | - |
| ਨ  | ਨ  | ਸੰ | ਧ  | ਧ | ਪ  | ਪ  | ਗਮ  | ਧਪ | ਪ  | ਮਗ  | ਰਗ | ਸ  | - | - |
| ਨਾ | ਲਿ | ਪਿ | ਆ  | - | ਕੇ | -  | ਨੈ- | -  | -  | ਹੁ- | -- | -  | - | - |
| X  |    |    | 2  |   | 3  |    | X   |    |    | 2   |    | 3  |   |   |

  

| ਅੰਤਰਾ                                  |
|----------------------------------------|
| ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਨਾਂ ਰਾਂ ਰਾਂ ਸੰ ਨ ਧ ਪ |
| ਚ ਲਾ ਤਾ ਭਿ - ਜੈ - ਕੈ- - ਧ ਲੀ - - -     |
| ਨ ਨ ਸੰ ਧ ਧ ਪ ਪ ਗਮ ਧਪ ਪ ਮਗ ਰਗ ਸ -       |
| ਰ ਰਾਂ ਤ ਭੁ - ਕੈ - ਨੈ- -- - ਹੁ- -- -    |
| X 2 3 X 2 3                            |

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਇਸੇ ਬੰਦਿਸ਼ 'ਤੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਗਾਏ ਹਨ :

1. ਹਉ ਵਾਰੀ ਮੁਖ ਫੇਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥

(ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰਤਨ, ਪੰਨਾ 517)

2. ਇਨ ਹੀ ਕੀ ਕਿਪਾ ਕੇ ਸਜੇ... ॥

(ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰਤਨ, ਪੰਨਾ 294)



## ਰਾਗੁ ਰੀਤ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਲੋਕ ਕਬੀਰ ਜੀ

ਕਬੀਰ ਚੰਦਨ ਕਾ ਬਿਰਵਾ ਭਲਾ ਬੇਜ਼ਿਓ ਢਾਕ ਪਲਾਸ ॥  
ਓਇ ਭੀ ਚੰਦਨੁ ਹੋਇ ਰਹੇ ਬਸੇ ਜੁ ਚੰਦਨ ਪਾਸ ॥੧੧॥

(ਪੰਨਾ 1365)

ਸਥਾਈ

|    |   |   |   |    |   |   |   |   |    |    |   |    |   |    |    |
|----|---|---|---|----|---|---|---|---|----|----|---|----|---|----|----|
| ਗ  | ਗ | ਗ | ਮ | ਗ  | ਚ | ਸ | ਸ | - | ਸ  | ਧ  | ਪ | ਗ  | ਵ | ਸ  | ਚ  |
| ਵਾ | - | - | ਭ | ਲਾ | - | - | - | - | ਚੈ | ਕਿ | ਓ | ਕਾ | - | ਧਿ | ਰ  |
| ਪ  | ਪ | ਧ | ਨ | ਧ  | ਪ | ਪ | ਪ | - | ਮ  | ਮ  | ਮ | ਮ  | ਮ | ਗ  | ਰਾ |
| ਲ  | - | - | - | ਸ  | - | - | - | - | ਕੈ | ਕਿ | ਓ | ਚਾ | - | ਕ  | ਪ  |
| x  |   |   |   | 2  |   |   |   | 0 |    |    |   | 3  |   |    |    |

ਅੰਤਰਾ

|    |    |    |    |    |   |   |   |   |    |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| ਸੰ | ਸੰ | ਗੰ | ਰੈ | ਸੰ | ਨ | ਧ | ਪ | - | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |    |
| ਹੈ | -  | ਇ  | ਰ  | ਹੈ | - | - | - | - | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਵ | ਸ | ਚ | ਚੈ | -  | ਦਾ | ਨੁ |
| ਗ  | ਗ  | ਗ  | ਮ  | ਗ  | ਰ | ਸ | - | - | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਵ | ਸ | ਚ | ਚੈ | -  | ਦ  | ਨ  |
| ਪਾ | -  | -  | -  | ਸਿ | - | - | - | - | ਸੰ | ਧ | ਪ | ਗ | ਵ | ਸ | ਚ | ਚੈ | -  | ਦ  | ਨ  |
| x  |    |    |    | 2  |   |   |   | 0 |    |   |   | 3 |   |   |   |    |    |    |    |



## ਰਾਗੁ ਰੀਤਿ ਦਾਦਰਾ ਤਾਲ

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥

ਏਕ ਨ ਭਰੀਆ ਹੁਣ ਕਰਿ ਧੈਵਾ ॥ ਮੇਰਾ ਸਹੁ ਜਾਰੀ ਹਉ ਨਿਸਿ ਭਰਿ ਸੋਵਾ ॥੧॥  
 ਇਉ ਕਿਉ ਕੰਤ ਪਿਆਰੀ ਹੋਵਾ ॥ ਸਹੁ ਜਾਰੀ ਹਉ ਨਿਸਿ ਭਰਿ ਸੋਵਾ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥  
 ਆਸ ਪਿਆਸੀ ਸੇਜੈ ਆਵਾ ॥ ਆਰੀ ਸਹ ਭਾਵਾ ਕਿ ਨ ਭਾਵਾ ॥੨॥ ਕਿਆ ਜਾਨਾ  
 ਕਿਆ ਹੋਇਗਾ ਰੀ ਮਾਈ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਬਿਨੁ ਰਹਨ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥  
 ਪ੍ਰਮੁ ਨ ਚਖਿਆ ਮੇਰੀ ਤਿਸ ਨ ਬੁਝਾਨੀ ॥ ਗਇਆ ਸੁ ਜੋਬਨੁ ਧਨ ਪਛੁਤਾਨੀ ॥੩॥  
 ਅਜੈ ਸੁ ਜਾਰਾਉ ਆਸ ਪਿਆਸੀ ॥ ਭਈਲੇ ਉਦਾਸੀ ਰਹਉ ਨਿਰਾਸੀ ॥੧॥  
 ਰਹਾਉ॥ ਹਉਮੈ ਥੋਇ ਕਰੇ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਭਉ ਕਾਮਣਿ ਸੇਜੈ ਰਵੈ ਭਤਾਰੁ ॥੪॥ ਭਉ  
 ਨਾਨਕ ਕੰਡੇ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥ ਛੋਡਿ ਵਡਾਈ ਅਪਣੇ ਖਸਮ ਸਮਾਵੈ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥

(ਪੰਨਾ 357)

### ਸਥਾਈ

|     |    |     |     |     |    |     |     |     |     |    |   |   |
|-----|----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|----|---|---|
| ਸ   | ਧ  | ਯ   | ਯਸੰ | ਯਪ  | ਮ  | ਮ   | ਗਮ  | ਰ   | ਗ   | ਮ  | ਪ | ਪ |
| ਕਿ  | ਆ  | ਜਾ- |     | ਨਾ- | -  | ਕਿਆ | ਹੋਇ | ਗਾ  | ਰੀ  | ਮਾ | ਈ | - |
| ਸ   | ਨੂ | ਧ   |     | ਸ   | ਸ  | ਸਰ  | ਵ   | ਮਗਾ | ਮਗਾ | ਰ  | ਸ | ਸ |
| ਹਰਿ | ਦ  | ਰ   |     | ਸਨ  | ਬਿ | ਨੁ- | ਰਹ  | ਨੁ~ | ਨੁ~ | ਜਾ | ਈ | - |
| X   |    |     |     | 0   |    |     | X   |     |     | 0  |   |   |

### ਅੰਤਰਾ

|    |    |     |      |      |    |      |    |    |    |    |      |  |
|----|----|-----|------|------|----|------|----|----|----|----|------|--|
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ  | ਨੁਰੰ | ਸੰਨੁ | ਯਪ | ਗ    | ਪ  | ਧ  | ਸੰ | ਸੰ |      |  |
| ਏ  | ਕ  | ਨ   | ਭਰੀ  | ਆ-   | -- | ਹੁਣ  | ਕ  | ਚਿ | ਧੈ | ਵਾ | ਮੇਰਾ |  |
| ਮ  | ਧ  | ਯਸੰ | ਯਪ   | ਮ    | ਮ  | ਗਮ   | ਰ  | ਗ  | ਮ  | ਪ  | ਪ    |  |
| ਸ  | ਹੁ | ਜਾ- | ਗੌ-  | ਹ    | ਉ  | ਨਿਸਿ | ਭ  | ਚਿ | ਸੋ | ਵਾ | -    |  |
| ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ  | ਗ    | ਸੰ   | ਸੰ | ਨੁ   | ਨੁ | ਧ  | ਸੰ | ਸ  | ਸ    |  |
| ਇਉ | ਕਿ | ਊ   | ਕੰ   | ਤ    | ਪਿ | ਆ    | ਰੀ | -  | ਚੈ | ਵਾ | -    |  |
| ਧ  | ਧ  | ਯਸੰ | ਯਪ   | ਮ    | ਮ  | ਗਮ   | ਰ  | ਗ  | ਮ  | ਪ  | ਪ    |  |
| ਸ  | ਹੁ | ਜਾ- | ਗੌ-  | ਹ    | ਉ  | ਨਿਸ  | ਭ  | ਚਿ | ਸੋ | ਵਾ | -    |  |
| X  |    |     | 0    |      |    | X    |    |    | 0  |    |      |  |



## ਪੁਰਾਤਨ ਧੁਨ ਦਾਲਦਾ ਤਾਲ

ਯਨਾਸਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀ

ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਭਾਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਬਿਨੁ ਬੂਡਤੇ  
ਅਧਿਕਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਨਿਤਾ ਸੁਤ ਦੇਹ ਗੋਹੁ ਸੰਪਤਿ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਇਨ੍ ਮੈ ਕਛੁ  
ਨਾਹਿ ਤੇਰੋ ਕਾਲ ਅਵਧ ਆਈ ॥੨॥ ਅਜਾਮਲ ਰਾਜ ਰਾਨਿਕਾ ਪਤਿਤ ਕਰਮ ਕੀਨੇ ॥  
ਤੇਉ ਉਤਰਿ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲੀਨੇ ॥੩॥ ਸੁਕਰ ਕੁਕਰ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮੇ ਤਉ ਲਾਜ  
ਨ ਆਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਛਾਡਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾਹੇ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ॥੪॥ ਤਜਿ ਭਰਮ ਕਰਮ  
ਬਿਧਿ ਨਿਖੇਧ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਲੇਹੀ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜਨ ਕਬੀਰ ਰਾਮੁ ਕਰਿ ਸਨੋਹੀ ॥੫॥੫॥

(ਪੰਨਾ ੬੯੨)

### ਸਥਾਈ

|    |   |   |    |   |    |    |    |    |    |    |    |
|----|---|---|----|---|----|----|----|----|----|----|----|
| ਰ  | ਰ | ਮ | ਪ  | ਧ | ਧ  | ਪ  | ਧ  | ਪ  | ਮ  | ਮ  | ਪ  |
| ਰਾ | - | ਮ | ਸਿ | ਮ | ਚਿ | ਰਾ | -  | ਮ  | ਸਿ | ਮ  | ਚਿ |
| ਗ  | ਗ | ਰ | ਸ  | ਸ | ਰ  | ਨੁ | ਨੁ | ਧੁ | ਧੁ | ਧੁ | ਧੁ |
| ਰਾ | - | ਮ | ਸਿ | ਮ | ਚਿ | ਭਾ | -  | ਈ  | -  | -  | -  |
| ਸ  | ਸ | ਰ | ਗ  | ਚ | ਸ  | ਰ  | ਚ  | ਸ  | ਸ  | ਸ  | ਸ  |
| ਰਾ | - | ਮ | ਸਿ | ਮ | ਚਿ | ਭਾ | -  | ਈ  | -  | -  | -  |
| x  |   |   | 0  |   |    | x  |    |    | 0  |    |    |

### ਅੰਤਰਾ

|    |   |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |
|----|---|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|
| ਸ  | ਸ | ਸ  | ਸ  | ਸ | ਸ  | ਨ  | ਨ  | ਧ  | ਪ  | ਮ  | ਮ. |
| ਰਾ | - | ਮ  | ਨਾ | - | ਮ  | ਸਿ | ਮ  | ਚ  | ਨ  | ਧਿ | ਨੁ |
| ਪ  | ਪ | ਧ  | ਨ  | ਧ | ਪ  | ਧ  | ਪ  | ਪ  | ਪ  | ਪ  | ਪ  |
| ਬੂ | ਡ | ਤੇ | -  | ਅ | ਧਿ | ਕਾ | -  | ਈ  | -  | -  | -  |
| ਧ  | ਧ | ਧ  | ਧ  | ਧ | ਧ  | ਪ  | ਧ  | ਪ  | ਮ  | ਮ  | ਪ  |
| ਰਾ | - | ਮ  | ਨਾ | - | ਮ  | ਸਿ | ਮ  | ਚ  | ਨ  | ਧਿ | ਨੁ |
| ਗ  | ਗ | ਰ  | ਸ  | ਸ | ਰ  | ਨੁ | ਨੁ | ਧੁ | ਧੁ | ਧੁ | ਧੁ |
| ਬੂ | ਡ | ਤੇ | -  | ਅ | ਧਿ | ਕਾ | -  | ਈ  | -  | -  | -  |
| ਸ  | ਸ | ਰ  | ਗ  | ਰ | ਸ  | ਰ  | ਚ  | ਸ  | ਸ  | ਸ  | ਸ  |
| ਬੂ | - | ਡ  | ਤੇ | ਅ | ਧਿ | ਕਾ | -  | ਈ  | -  | -  | -  |
| x  |   |    | 0  |   |    | x  |    |    | 0  |    |    |

~~~ 216 / ਸਮੁੱਚ ਸਾਹਿਬ ~~~~



ਪੁਰਾਤਨ ਧੁਨ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਸਾਈ ਅਲਖੁ ਅਪਾਰੁ ਭੋਰੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਹੋਗੁ ਮਾਇ ਮੈਡਾ ਹਭੁ
ਨਸੈ ॥੧॥ ਹਉ ਵੰਵਾ ਕੁਰਬਾਣੁ ਸਾਈ ਆਪਣੇ ॥ ਹੋਵੈ ਅਨਦੁ ਘਣਾ ਮਨਿ ਤਨਿ
ਜਾਪਣੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿੰਦਕ ਰਾਲਿ ਸੁਣੀ ਸਚੇ ਤਿਸੁ ਧਣੀ ॥ ਸੁਖੀ ਹੂੰ ਸੁਖੁ
ਪਾਇ ਮਾਇ ਨ ਕੀਮ ਰਾਣੀ ॥੨॥ ਨੈਣ ਪਸੰਦੋ ਸੋਇ ਪੇਖਿ ਮੁਸਤਾਕ ਭਈ ॥
ਮੈ ਨਿਰਗੁਣਿ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ਆਪਿ ਲੜਿ ਲਾਇ ਲਈ ॥੩॥ ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਸੰਸਾਰ
ਹਭਾ ਹੂੰ ਬਾਚਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾ ਪਾਤਸਾਹੁ ਦਿਸੈ ਜਾਹਰਾ ॥੪॥੩॥੧੦੫॥

(ਪੰਨਾ 397)

માણસી

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|---|---|----|-------|----|-----|----|----|----|----|-----|-----|----|-----|----|-----|--|
| ਸ | ਲ | ਰ | ਰ | ਰ | ਰ | ਰਮ | ਗੁਰ | ਸ | ਨ੍ਹ | ਸ | ਸ | ਗ | ਮ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ | ਸ | ਨ੍ਹ | |
| ਅ | ਲ | ਖ | ਅ | | | ਪਾ | - ਕੁ- | ਕੋ | ਰੀ | ਮ | - | ਨਿ | ਵ | ਸੈ | - | ਦੂ | ਖ | ਸਾ | ਈ | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | | | ਸੰ | ਨ੍ਹ | ਧ | ਪ | ਪ | ਧ | ਮ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਨ੍ਹ | ਸਾ | ਨ੍ਹ | |
| ਦਰ | ਦੁ | ਰੇ | ਗੁ | | | ਮਾ | ਇ | ਮੈ | ਛਾ | ਹ | ਭ | - | ਨ | ਸੈ | - | ਸਾ | ਈ | | | |
| x | | | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | | | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ਪ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਵੰ | ਸੰ | ਨ੍ਹ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | |
| ਹ | ਊ | ਵੰ | - | - | - | ਵਾ | - | ਕੁ | ਰ | ਬਾ | ਲੁ | ਸਾ | ਈ | ਆ | ਪ | ਟੇ | - | | | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | | | ਸੰ | ਨ੍ਹ | ਧ | ਪ | ਪ | ਧ | ਮ | ਮ | ਗ | ਰ | | | | | |
| ਹੈ | ਵੈ | ਅਨ | ਦੁ | | | ਘ | ਟਾ | - | - | ਨ | ਨਿ | ਤ | ਨਿ | ਜਾਪ | ਟੇ | | | | | |
| x | | | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | | | | |



ਪੁਰਾਤਨ ਪ੍ਰਾਨ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਸਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ ਮ: ੧
 ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ ||
 ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ||
 ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਪੈਤੁ ਧਰੀਜੈ ||
 ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ ||੨੦||

(ਪੰਨਾ 1412)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|----|----|----|-----|----|----|---|----|----|----|---|---|---|---|
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਨੁਧ | ਪ | ਪ | ਨ | ਗ | ਰਗ | ਰਸ | | | | |
| ਸਿ | ਤੁ | ਧ | ਰਿ | ਤ | ਲੀ | - | ਗ | ਲੀ | - | ਮੇ | ਰੀ | ਆ | - | ਊ | - | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਗ | ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਸ | - | ਸ | - | - |
| ਜ | ਊ | ਤ | ਊ | ਪੈ | - | ਮ | ਖੇ | ਲ | ਣ | ਕਾ | - | ਚਾ | - | ਊ | - | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|----|----|-----|----|----|----|----|---|----|---|----|----|----|
| ਹ | ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | | | | |
| ਇ | - | ਊ | - | ਮਾ | - | ਰ | ਨਿ | ਪੈ | - | ਭੁ | ਧ | ਰੀ | - | ਜੈ | - | - |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁਧ | ਪ | ਧ | ਮ | ਪ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | - |
| ਸਿ | - | ਊ | - | ਦੀ | - | ਜੈ | - | ਕਾ | - | ਣਿ | ਨ | ਕੀ | - | ਜੈ | - | - |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁਧ | ਪ | ਪੈ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰਗ | ਰਸ | - |
| ਸਿ | - | ਊ | - | ਦੀ | - | ਜੈ | - | ਕਾ | - | ਣਿ | ਨ | ਕੀ | - | ਜੈ | - | -- |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | | |



ਪੁਰਾਤਨ ਧੁਨ ਰੂਪਕ ਤਾਲ

ਸਲੋਕ ਮ: ੧ ॥

ਜੇ ਰਤ੍ਤ ਲਗੈ ਕਪੜੈ ਜਾਮਾ ਹੋਇ ਪਲੀਤੁ ॥ ਜੋ ਰਤ੍ਤ ਪੀਵਹਿ ਮਾਣਸਾ
ਚਿਨ ਕਿਉ ਨਿਰਮਲੁ ਚੀਤੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਉ ਖੁਦਾਏ ਕਾ ਦਿਲਿ ਹੈਂ
ਮੁਖਿ ਲੇਹੁ ॥ ਅਵਰਿ ਦਿਵਾਜੇ ਦੁਨੀ ਕੇ ਝੂਠੇ ਅਮਲ ਕਰੇਹੁ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ 140)

ਸਥਾਨੀ

| | | | | | | |
|----|----|----|----|---|----|---|
| ਰ | ਗ | ਗ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ |
| ਜੇ | ਰ | ਚੁ | ਲ | - | ਗੈ | - |
| ਪ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਖ |
| ਕ | - | ਪ | ਚੈ | - | - | - |
| ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਗ | ਸ | ਨ |
| ਜਾ | ਮਾ | - | ਹੈ | - | ਇ | ਪ |
| ਸ | - | - | ਸ | - | ਸ | - |
| ਲੀ | - | - | ਤੁ | - | - | - |
| x | | | 2 | | 3 | |

ਅਤਰਾ

| | | | | | | |
|----|----|-----|----|----|----|----|
| ਮ | ਮ | ਮ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ |
| ਜੇ | ਰ | ਤੁ | ਪੀ | - | ਵ | ਹਿ |
| ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਮਾ | - | ਲ | ਸਾ | - | - | - |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਚਿ | ਨ | ਕਿਉ | ਨਿ | ਰ | ਮ | ਲੁ |
| ਨੁ | ਨ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਚੀ | - | - | ਤੁ | - | - | - |
| x | | | 2 | | 3 | |



ਪੁਰਾਤਨ ਧੁਨ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਧਨ ਸੁ ਵੇਲਾ ਜਿਤੁ ਦਰਸਨੁ ਕਰਣਾ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣਾ ॥੧॥
 ਜੀਅ ਕੇ ਦਾਤੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ ਮਨੁ ਜੀਵੈ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ਚਿਤੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸਚੁ ਮੰਤੁ ਤੁਮਾਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਸੀਤਲ ਪੁਰਖ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਸੁਜਾਣੀ ॥੨॥ ਸਚੁ
 ਹੁਕਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ਤਖਤਿ ਨਿਵਾਸੀ ॥ ਆਇ ਨ ਜਾਵੈ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥੩॥
 ਤੁਮ ਮਿਹਰਵਾਨ ਦਾਸ ਹਮ ਦੀਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਭਰਪੁਰਿ ਲੀਣਾ ॥੪॥੨॥

(ਪੰਨਾ 562)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-----|-----|------|----|----|-----|----|----|---|----|---|---|---|----|--------|----|
| ਗ | ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | ਨ | ਸ | ਰ | ਗ | ਮ | ਗ | - | - | ਪ | ਹ | ਹ | |
| ਵੈ | ਲਾ | ਜਿ | ਤੁ | ਦ | ਰ | ਸ | ਨੁ | ਕ | ਰ | ਣਾ | - | - | ਧ | ਨੁ | ਸੁ | |
| ਪ | ਧ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਮ | ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | - | - | - | - | ਗ | |
| ਹਾ | - | ਗੀ | - | ਸ | ਤਿ | ਗੁ | ਰ | ਚ | ਰ | ਣਾ | - | - | - | - | ਹਉ ਬਲਿ | |
| x | | | | 0 | | | | x | | | 0 | | | | | |
| ਅੰਤਰਾ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ਪ | ਸੰਨ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਮ | ਮ | ਪ | ਮ | ਗ | ਗ | - | - | - | ਗ | ਮ |
| ਦਾ | -- | ਤੋ | ਪ੍ਰੀ | ਤ | ਮ | ਪ੍ਰ | ਭ | ਮੇ | - | ਰੋ | - | - | - | - | ਸੀਅ ਕੇ | |
| ਮ | ਗ | ਰ | ਰ | ਸ | ਨੁ | ਸ | ਰ | ਗ | ਮ | ਗ | - | - | - | - | ਮ | ਨੁ |
| ਜੀ | ਵੈ | ਪ੍ਰ | ਭ | ਨਾ | - | ਮੁ | ਚਿ | ਤੋ | - | ਰੋ | - | - | - | - | | |
| x | | | | 0 | | | | x | | | 0 | | | | | |



ਪੁਰਾਤਨ ਧੁਨ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਮਾਚੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਮਾਨ ਮੋਹ ਅਚੁ ਲੋਭ ਵਿਕਾਰਾ ਬੀਓ ਚੀਤਿ ਨ ਘਾਲਿਓ ॥ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਗੁਣਾ ਹਰਿ
ਬਣਜੇ ਲਾਇ ਵਖਰੁ ਲੈ ਚਾਲਿਓ ॥੧॥ ਸੇਵਕ ਕੀ ਉੜਕਿ ਨਿਬਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਜੀਵਤ
ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵਿਓ ਅਪਨਾ ਚਲਤੇ ਰਖਿਓ ਚੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੀ ਆਗਿਆ
ਕੀਨੀ ਠਾਕੁਰਿ ਤਿਸ ਤੇ ਮੁਖੁ ਨਹੀ ਮੋਰਿਓ ॥ ਸਹਜੁ ਅਨੰਦੁ ਰਖਿਓ ਗ੍ਰਹ ਭੀਤਰਿ
ਉਠਿ ਉਆਹੁ ਕਉ ਦਉਰਿਓ ॥੨॥ ਆਗਿਆ ਮਹਿ ਭੂਖ ਸੋਈ
ਕਰਿ ਸੂਖਾ ਸੋਗ ਹਰਖ ਨਗੀ ਜਾਨਿਓ ॥ ਜੈ ਜੈ ਹੁਕਮੁ ਭਇਓ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਸੌ ਮਾਖੈ
ਲੇ ਮਾਨਿਓ ॥੩॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਠਾਕੁਰੁ ਸੇਵਕ ਕਉ ਸਵਰੇ ਹਲਤ ਪਲਾਤਾ ॥
(ਪੰਨਾ 1000)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----|----|----|---|----|---|------|------|-----|----|----|---|----|---|
| ਨ | ਨ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਧ | ਮ | ਮ | ਗ | ਗ | ਸ | ਸ |
| ਓ | - | ਤ੍ਰ | ਕਿ | ਨਿ | ਥ | ਹੀ | - | ਪ੍ਰੀ | - | ਤਿ | ਸੇ | ਵ- | ਕ | ਕੀ | - |
| ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਰ | ਗ | ਮ | ਪ | - | ਮਰਾ | ਰਗਾ | ਰ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ |
| ਓ | - | ਤ੍ਰ | ਕਿ | ਨਿ | ਥ | ਹੀ | - | - | ਪ੍ਰੀ | -- | - | ਤਿ | - | - | - |
| X | | | | O | | | | X | | | | O | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ਹ | ਹ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ |
| ਜੀ | - | ਵ | ਤ | ਸਾ | - | ਕਿ | ਥੁ | ਸੇ | - | ਵਿ | ਓ | ਅ | ਪ | ਨਾ | - |
| ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ | ਨੁ | ਸੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਨੁ | ਧ | ਨੁ | ਧ | ਧ | ਧ | ਧ |
| ਚ | ਲ | ਤੇ | - | ਰਾ | - | ਕਿ | ਓ | ਚੀ | - | - | - | ਤਿ | - | - | - |
| X | | | | O | | | | X | | | | O | | | |



ਪੁਰਾਤਨ ਧੁਨ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਪਦੇ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਗੀ
੧੬ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੇਰੀ ਸੰਗਤਿ ਪੋਚ ਸੋਚ ਇਨ੍ਹ ਰਾਤੀ ॥ ਮੇਰਾ ਕਰਮੁ ਕੁਟਿਲਤਾ ਜਨਮੁ ਕੁਭਾਂਤੀ ॥੧॥
ਰਾਮ ਗੁਸਈਆ ਜੀਅ ਕੇ ਜੀਵਨਾ ॥ ਮੇਰਿ ਨ ਥਿਸਾਰਹੁ ਮੈ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮੇਰੀ ਹਰਹੁ ਬਿਪਤਿ ਜਨ ਕਰਹੁ ਸੁਭਾਈ ॥ ਚਰਣ ਨ ਛਾਡਉ ਸਰੀਰ ਕਲ ਜਾਈ ॥੨॥
ਕਰੁ ਰਵਿਦਾਸ ਪਰਉ ਤੇਰੀ ਸਾਭਾ ॥ ਬੇਗਿ ਮਿਲਹੁ ਜਨ ਕਰਿ ਨ ਬਿਲਾਬਾ ॥੩॥੧॥

(ਪੰਨਾ 345)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|---|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|---|----|----|
| ਨ | ਨ | ਨ | ਸੇ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਮ | ਮ | ਧ | ਨ | ਸੇ | - | ਸੇ | ਸੇ |
| ਮੈ | ਹਿ | ਨ | ਖਿ | ਸਾ | - | ਰ | ਹੁ | ਮੈ | - | ਜ | ਨੁ | ਤੇ | - | ਤਾ | - |
| ਮ | ਮ | ਧ | ਨ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਨ | ਨ | ਸੇ | ਚੇ | ਸੇ | ਨ | ਧ | ਧ |
| ਰਾ | - | ਮ | ਗੁ | ਸ | ਈ | ਆ | - | ਜੀ | ਅ | ਕੇ | - | ਜੀ | ਵ | ਨਾ | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| ਮ | ਮ | ਮ | ਮ | ਧ | ਧ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | - | - |
| ਮੈ | ਰੀ | ਸੀ | ਗਤਿ | ਧੇ | - | ਚ | - | ਸੇ | ਰ | ਇ | ਨੁ | ਰਾ | - | ਤੀ | - |
| ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਰੰ | ਸੰ | ਸੰ | - | - |
| ਮੈ | ਰਾ | ਕਰ | ਮੁਕ | ਟਿ | ਲ | ਤਾ | - | ਜ | ਨ | ਮੁ | ਕੁ | ਤੀ | - | ਤੀ | - |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਨ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਧ | ਨੁ | ਧ | - |
| ਰਾ | - | ਮ | ਗੁ | ਸ | ਈ | ਆ | - | ਜੀ | ਅ | ਕੇ | - | ਜੀ | ਵ | ਨਾ | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | |



ਪੁਰਾਤਨ ਧੁਨ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਚਉਥੇ ਕੇ ੪

ਸੇਵਕ ਕੈ ਭਰਪੂਰ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਵਾਹਗੁਰੂ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਸਦਕਾ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰੁ
 ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਕਹਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਊ ਤੂ ਕਦ ਕਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ
 ਸਿਰੇ ਤੈ ਅਗਨਤ ਤਿਨ ਕਉ ਮੇਹੁ ਭਯਾ ਮਨ ਮਦ ਕਾ ॥ ਚਵਰਸੀਹ
 ਲਖ ਜੋਨਿ ਉਪਾਈ ਰਿਜਕੁ ਦੀਆ ਸਭ ਹੂ ਕਉ ਤਦ ਕਾ ॥ ਸੇਵਕ
 ਕੈ ਭਰਪੂਰ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਵਾਹਗੁਰੂ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਸਦਕਾ ॥੧॥੧੧॥

(ਪੰਨਾ 1403)

ਸਥਾਨੀ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|----|----|---|----|---|----|---|---|----|----|---|----|---|
| ਸ | ਸ | ਰ | ਗ | ਗ | ਗ | ਸ | ਸ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਧ | ਪ | ਹ | ਹ |
| ਵਾ | - | ਰ | ਗੁ | ਤੂ | - | - | - | ਵਾ | - | ਰ | ਗੁ | ਤੂ | - | - | - |
| ਨ | ਨ | ਨ | ਨ | ਧ | ਧ | ਪ | ਹ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਵਾ | ਰ | - | ਗੁ | ਤੂ | - | ਤੈ | - | ਰਾ | - | ਸ | ਤੂ | ਸ | ਦ | ਕਾ | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|---|---|---|----|---|---|----|----|----|---|----|
| ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਸੇ | ਨ | ਧ | ਪ | ਹ | ਪ | ਪ | ਧ | ਧ | ਪ | ਪ | ਪ | ਪ |
| ਸੇ | - | ਵ | ਕ | ਕੈ | - | ਭ | ਰ | ਪੂ | - | - | ਰ | ਸੁ | ਗੁ | ਜ | ਗੁ |
| ਸ | ਸ | ਰ | ਗ | ਗ | ਗ | ਸ | ਸ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਧ | ਪ | ਹ | ਹ |
| ਵਾ | - | ਰ | ਗੁ | ਤੂ | - | - | - | ਵਾ | - | ਰ | ਗੁ | ਤੂ | - | - | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | 0 | | | |



ਪੁਰਾਤਨ ਪੁਨ ਕਹਿਰਵਾ ਤਾਲ

ਖਿਆਲ ਪਾਭਿਸ਼ਾਚੀ ੧੦

ਮਿਠ੍ਹੁ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਹਾਲੁ ਮੁਰੀਦਾਂ ਦਾ ਕਹਣਾ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਰੋਗੁ ਰਜਾਈਆਂ ਦਾ ਉਛਲਾ,
ਨਾਗ ਨਿਵਾਸਾਂ ਦੇ ਰਹਣਾ ॥ ਸੂਲ ਸੁਰਾਹੀ, ਖੰਜਰ ਪਿਆਂਲਾ, ਬਿੰਗ ਕਸਾਈਆਂ
ਦਾ ਸਹਣਾ ॥ ਯਾਰੜੇ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਸਬਰ ਚੰਗਾ, ਭਠ ਖੋਜਿਆਂ ਦਾ ਰਹਣਾ ॥੧॥

(ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰਤਨ, ਪੰਨਾ 556)

ਸਥਾਈ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|----|----|----|---|----|----|-----|----|---|---|---|---|---|----|---|
| ਰ | ਰ | ਗ | ਗ | ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਪ | ਨ | ਧ | ਪ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਰ |
| ਹਾ | - | ਲੁ | ਮੁ | ਰੀ | - | ਦਾ | - | - | ਦਾ | - | - | - | ਕ | ਹ | ਲਾ | - |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਨੁ | ਸ | - | - | - | - | ਸ | - | - | - |
| ਮਿ | ਤ੍ਰ | - | ਪਿ | ਆ | - | ਕੇ | - | ਨੂੰ | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | | 0 | | | |

ਅੰਤਰਾ

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|----|----|----|---|---|----|---|
| ਹ | ਹ | ਪ | ਪ | ਨ | ਨ | ਸੰ | ਸੰ | ਬੰ | ਗੁੰ | ਬੰ | ਸੰ | ਨੁ | ਧ | ਨ | ਸੰ | |
| ਤੁ | ਧੁ | ਬਿ | ਨੁ | ਰੈ | - | ਗ | ਰ | ਜਾ | ਈ | ਅਂ | ਦਾ | ਓ | - | ਦ | ਲ | |
| ਸੰ | ਸੰ | ਸੰ | ਰੰ | ਨੁ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਪ | ਨੁ | ਧ | ਪ | ਮ | ਗ | ਰ | ਰ | |
| ਨਾ | - | ਗ | ਨਿ | ਵਾ | - | ਸਾ | - | ਦੈ | - | ਰ | ਹ | ਲਾ | - | - | - | |
| ਗ | ਗ | ਗ | ਮ | ਗ | ਰ | ਸ | ਨੁ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | ਸ | |
| ਮਿ | ਤ੍ਰ | - | ਪਿ | ਆ | - | ਕੇ | - | ਨੂੰ | - | - | - | - | - | - | - | - |
| x | | | | 0 | | | | x | | | | | 0 | | | |

